# ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА

Протокол Общего собрания Приказом МДОАУ №190

работников МБДОУ Д/с «Солнышко»

С. Южный Урал 31. 08. 2022 № 69

от 31. 08. 2022 № 3

Подписан: Гребенникова Наталья Николаевна DN: OU="г. Оренбург, ул. Центральная, 20а", O=МДОАУ №190,

Гребеннико

ва Наталья

CN=Гребенникова Наталья

Николаевн

Николаевна, [E=detskiisad190@yandex.ru](mailto:E%3Ddetskiisad190@yandex.ru) Основание: Я являюсь

а

автором этого документа Местоположение:

Дата: 2022-11-28 12:04:22

Образовательная программа дошкольного образования

**муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения**

**«Детский сад № 190» г. Оренбурга**

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»

г. Оренбург, 2014

г. Оренбург

### СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений……………………………………………..**  1.1 Пояснительная записка.......................................................................................................  1.1.1 Цели и задачи реализации Программы…………………………….…........................   * + 1. Принципы и подходы к формированию Программы………………………………..     2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста…………………..   1.2 Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития детей), а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов…....   1. **Содержательный раздел обязательной части Программы и части,**   **формируемой участниками образовательных отношений…………………………….**   * 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ……………........................      1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»………………………………………………………………………………………      2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»………………..      3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»…………………………      4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»………………………………………………………………………………………      5. Содержание образовательной области «Физическое развитие» ……………………   2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов………………………………………………..   3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей…………………………………………………………………      1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, детьми- инвалидами……………………………………………………………………………………      2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ, детей- инвалидов…………....      3. Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ, детьми- инвалидами…………………………………………..      4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов для детей с ОВЗ, детей-инвалидов……………………….......      5. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами………………………………………………………….      6. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, детей -инвалидов…………………………………………………………..………….         1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, детей инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы…………………………………………………………………………………….         2. Освоение детьми с ОВЗ и детьми инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей с ОВЗ, детей- инвалидов…………….………………………………………………………………………..   2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных | 4  4  4  6  12  36  43  43  43  55  74  89  117  132  142  142  144  147  149  149  150  150  153 |

|  |  |
| --- | --- |
| практик………………………………………………………………………………………...   * 1. Способы и направления поддержки детской инициативы……………………………..   2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников………………………………………………………………………………...   3. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы: ………………………………………………………………...      1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда……………….      2. Характер взаимодействия со взрослыми………………………………………………      3. Характер взаимодействия с другими детьми…………………………………………      4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому……………...      5. Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования…………………………………………………..................   4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:………      1. Программа «Игровой калейдоскоп», разработана самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов………………………………………………………………………………………      2. Программа «Сад общения» разработана самостоятельно, учитывает образо- вательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов ……..      3. Программа «Веселый этикет» разработана самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов      4. Программа «Веселый фиттнес» разработана самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов **3.Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений…………………………….**   5. Описание материально-технического обеспечения Программы……………………...   6. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания…………………………………………………………………………………....   3.3 Режим дня…………………………………………………………………………………   * 1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………….   2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……...  1. **Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)……...………………**    1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа……….   4.2 Используемые программы……………………………………………………………….  4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……………………………………………………………………………….   1. **Рабочая программа воспитания** ……………………………………………………… 2. **Календарный план воспитательной работы**…………………………………………. | 153  157  162  164  164  168  170  172  178  181  181  189  195  216  226  226  254  269  274  278  281  281  281  282  287  353 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### Пояснительная записка

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы**: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

### Программа направлена на решение следующих задач:

1. охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; 9.обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### Цель и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

|  |  |
| --- | --- |
| **Название программы** | **Цель и задачи** |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Игровой калейдоскоп»** | **2-3 года**  **Цель**: развитие социального интеллекта детей 2-3 лет средствами нетрадиционных техник рисования  **Задачи:**   * помогать детям преодолевать стрессовые состояния в период адаптации к детскому саду; * формировать позитивное отношение к окружающим, дружеские отношения со сверстниками;   - совершенствовать развитие мелкой моторики руки;  -развивать интерес к деятельности в детском саду.  **3-4 года**  **Цель**: развитие социального интеллекта детей 3-4 лет средствами песочной терапии.  **Задачи:**   * помогать детям преодолевать стрессовые состояния в период адаптации к детскому саду; * формировать позитивное отношение к своему «Я» и к сверстникам;   -способствовать повышению уверенности в себе и самостоятельности;  -развивать способность ребенка к эмпатии и сопереживанию;  -развивать у детей регулятивные умения и навыки. |
| **«Сад общения»** | **Цель**: формирование эмоциональной саморегуляции у детей 6-7 лет посредством методов арт-терапии.  **задачи:**  -расширить у детей знания и представления об эмоциях и причинах их возникновения;  -расширить представления детей о разных средствах и способах регулирования собственного эмоционального состояния;  -развить у детей желание регулировать свое поведение в разных эмоциональных состояниях;  -развить у детей умение самостоятельно регулировать собственное эмоциональное состояние разными средствами и способами;  -стимулировать у детей развитие креативного мышления. |
| **«Веселый этикет»** | **Цель:** Воспитание личности, способной управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающей элементарные общепринятые нормы и правила поведения.  **Задачи:**  **4-5 лет**   * формировать основы культуры речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, извинение, сочувствие, разговор по телефону и др. формулы вежливого общения). * способствовать формированию правил и норм общения в ситуациях знакомства, поведения в гостях, преподнесения подарка и др. * сформировать умение выполнять правила поведения в общественных местах (транспорт, улица, театр, кинотеатр, магазин, библиотека и т.п.) * совершенствовать правила культуры еды. * формировать положительное отношение к нравственным поступкам героев сказок и отрицательное к безнравственным |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **5-6 лет**   * сформировать потребность быть чистым, следить за своим здоровьем; * закрепить основные элементы столового этикета; * развить представление о доброте, добрых поступках, их значении в жизни человека; * сформировать культура общения, представления о нравственных нормах отношений с окружающими; * развить нравственные основы личности ребенка. |
| **Веселый фитнес** | **Цель:** повышение собственной профессиональной компетентности в вопросе стимулирования двигательной активности детей, направлена на поддержку и укрепление здоровья ребенка, его нормальное психическое и физическое развитие, социальную адаптацию и интеграцию с использованием здоровосберегающие технологий  «Детский фитнес»  **6-7 лет Задачи:**  -стимуляция развития кинезиологического потенциала через формирование потребности в движении, удовольствие от двигательной активности, физической компетенции;  -развитие координационных двигательных способностей как комплекса, способствующего физической и психофизиологической адаптации организма в среде и являющегося основной для формирования двигательной культуры;  -формирование у ребенка знаний, умений и навыков в области технологий сохранения, поддержания и укрепления здоровья средствами физической культуры и спорта;  -повышение функциональных возможностей основных систем организма для предстоящего обучения в школе. |

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом образовательная программа дошкольного образования построена на следующих **принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития

каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

1. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.
2. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
5. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации знают об условиях жизни ребенка в семье, понимают проблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
6. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, вносят вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые способствуют обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение школы, библиотеки), содействовать проведению экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки, семейного консультирования и др.
7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа проводится регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
8. Возрастная адекватность образования*.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога мотивирующая, и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
9. Развивающее вариативное образование*.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.
11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп

воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### Подходы:

1. Возрастной подход ***-*** предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;
2. Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно- ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;
3. Индивидуальный подход ***-*** определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях;
4. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.
5. Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

### Принципы и подходы к формированию, части формируемой участниками образовательных отношений

|  |  |
| --- | --- |
| **Название программы** | **Принципы и подходы** |
| **«Игровой калейдоскоп»** | **Принципы:**  **-** систематичности и последовательности предлагает  постепенное усложнение обучающей задачи и условий игры, а также многократное повторение игр;  -принцип наглядности реализуется путём использования различных средств наглядного обучения: иллюстрации, игрушки, видеозаписи, слайды, театральные персонажи, плакаты, наборы картинок и т д.  **Подходы:**  -индивидуальный подход, педагог постоянно поддерживает контакт с семьей, знает особенности, привычки воспитанника и учитывает их в своей работе;  -деятельностный подход, в основе развития ребенка лежит активное взаимодействие с окружающей средой; |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Сад общения»** | **Принципы:**  ***-*** развивающего обучения, реализация которого заключается в том, что развиваются все познавательные психические процессы, связанные с ощущением, восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевые и эмоциональные процессы, т.е. развивается личность ребенка в целом.  - гуманизациии педагогического процесса. В основе этого принципа лежит создание условий для раскрытия личностного потенциала детей - создание эмоционально комфортных условий для свободного проявления и развития эмоций, чувств, мыслей ребенка, формирования позитивной самооценки и уверенности в себе на основе безусловного принятия их педагогом.  -доступности материала и его увлекательности для детей данного возраста, предполагающий опору на образное восприятие, эмпирическое мышление старших дошкольников, использование наиболее эмоционально привлекательных источников ценностной информации - музыки, живописи, сказок, рассказов и т.д.  **Подходы:**  -деятельностный подход включение детей в реально значимые и социально значимые проекты;  -индивидуальный подход способствует учету индивидуальных особенностей каждого ребенка и возрастных психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста в целом, проявляющийся в отборе соответствующих данным особенностям содержания, форм и методов развивающего обучения;  -гендерный подход в формировании нравственных ценностей дошкольника, в связи с социальными изменениями в современном обществе разрушаются традиционные стереотипы мужского и женского поведения. По этой причине воспитание дошкольников в  соответствии с их полом является актуальной задачей педагогической работы. |
| **«Веселый этикет»** | **Принципы:**  -принцип личностно-ориентированного общения - индивидуально- личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;  -принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;  -принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;  -принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенно системе;  -принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.  **Подходы:**  - личностно-ориентированный – направлен на развитие всех качеств личности. Это подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые  способности и возможности. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | - компетентностный – выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.  **-** деятельностный – в основе развития ребенка лежит активное взаимодействие с окружающей средой.  -культурологический подход**,** основывается на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой культуры, на формировании морально-нравственных основ личности, формирует отношение к жизни и своему бытию в мире. |
| **Веселый фитнес** | **Принципы:**   * принцип разнообразного применения средств и методов. На каждом занятии включаются новые комплексы упражнений, направленные на различные группы мышц.   -принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;  -принцип наглядности– широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;  -принцип наглядности- предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятий, образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный контакт с действительностью.  -принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали упражнения постепенно, запоминали комплексы упражнений;  -принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.  **Подходы:**  -индивидуальный подход способствует учету индивидуальных особенностей каждого ребенка и возрастных психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста в целом, проявляющийся в отборе соответствующих данным особенностям содержания, форм и методов развивающего обучения;  -личностно-ориентированный подход подразумевает ориентацию на обучение, воспитание и развитие детей с учетом физиологических и психологических особенностей, ориентацию на разные уровни сложности программного материала, доступного для детей.  -деятельный подход под компетентностью  дошкольника понимается интегральное качество личности, проявляющееся в общей способности и готовности к деятельности, основанной на знаниях и опыте, которые приобретены в процессе обучения и социализации, и ориентированы на самостоятельное и успешное участие в деятельности.  -деятельностный подход к обучению предполагает наличие познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить), умение контролировать свои действия по достижению поставленного результата, то есть высокий уровень сформированности произвольного внимания, его концентрацию.   * развития силы - метод повторных усилий; развития динамической |

|  |  |
| --- | --- |
|  | силы; метод изометрических усилий (характеризуется максимальным напряжением мышц в статическом режиме, когда при выполнении упражнений сила прикладывается к неподвижному предмету и длина мышц не измеряется);  - развития быстроты движений-игровой метод; облегченных внешних усилий (умение дистанции, высоты, расстояния и т.д.) метод многократного повторения скоростных упражнений с предельной интенсивностью, соревновательный метод и т.д.  -развитие выносливости-интервальный метод- это дозированное повторение выполнение упражнений относительно небольшой интенсивности и продолжительности со строго определенным - временем отдыха, где интервал отдых служит обычно ходьба, либо медленный бег, метод игры скоростей (заключается в непрерывном движении, но с изменением скорости на отдельных участках движений;  -развития гибкости -метод многократного растяжения; музыкально- ритмические упражнения и др.  -развитие ловкости-повторный и игровой, соревнований и др. |

* + 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### От 2 до3 лет Социально- коммуникативное развитие

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. У 2 - х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения.

У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает

самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятия окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик

- один предмет.

Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или что наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

### От 3 до 4 лет Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими

людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик»,

«Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы- заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

### Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

### От 4 до 5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

### Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

### Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

### Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность крегуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей

темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### От 5 до 6 лет Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

### Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует

эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды.

### От 6 до 7 лет Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в

сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

### Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь*:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более 17 явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные

формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### Индивидуальные особенности воспитанников

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей.

Среднесписочный состав воспитанников МДОАУ №190 – 345 человек.

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Отклонения по массе и росту по детскому саду составляют не более 1%. В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1,5 кг, а по росту на 2- 5 см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

*Распределение детей по группам здоровья (2022-2023 уч. г.)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **2022 г.** | |
| **кол-во** | **%** |
| 1 группа здоровья | 121 | 33,5 |
| 2 группа здоровья | 211 | 58,5 |
| 3 группа здоровья | 26 | 7,2 |
| 4 группа здоровья | 0 | 0 |
| 5 группа здоровья | 3 | 0,8 |

Таким образом, большинство детей, со второй группой здоровья – 58,5 %.

*Уровень физической подготовленности воспитанников(2022-2023 уч. г.)*

Физическое развитие детей, посещающих МДОАУ № 190, соответствует среднему уровню и составляет 86,2%. Выше среднего уровня – 27 детей (6,6 %) –ниже среднего 9 детей (2,2%). Таким образом, в детском саду основной контингент воспитанников имеет физическое развитие, соответствующее возрасту ребенка и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому развитию и другим видам двигательной активности.

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так от своеобразия его темперамента.

Изучение особенностей детей позволяет педагогам ДОУ получить объективные данные о темпераменте ребёнка, что является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку. В качестве методов определения типа темперамента детей дошкольного возраста выступают следующие: наблюдение за ребенком в различных видах деятельности, за его поведением, эмоциональной реакцией, особенностями взаимодействия со сверстниками и взрослыми, а также беседы с родителями.

### Психологические особенности детей Учреждения

**Распределение контингента воспитанников по доминированию типа**

### темперамента

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип темперамента холерик | Тип темперамента сангвиник | Тип темперамента флегматик | Тип темперамента меланхолик |
| 46(13%) | 229(66%) | 57(17%) | 13(4%) |

Изучение особенностей детей является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку. По взаимодействию с детьми различных типов темперамента предложены следующие рекомендации:

*Если у детей преобладают черты холерического типа темперамента*:

-С пониманием относиться к проявлению активности ребёнка.

* Говорить с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров.
* Целесообразно ограничивать всё, что возбуждает нервную систему ребёнка: кино, телевидение, чтение - все должно быть в меру. За 2 часа до сна только спокойные игры и занятия.
* Необходимо развивать у ребёнка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требуется усидчивости.
* Воспитывать у ребёнка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться).
* Приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать.
* Необходимо строго соблюдать режим дня.

*Если у детей преобладают черты сангвинического типа темперамента*:

* Важно проявление строгости, требовательности к ребёнку, контроль его действий и поступков.
* Обращать внимание на мелкие нарушения со стороны ребёнка (не убрал игрушки).
* Необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за второй рисунок, пока не окончен первый).
* Целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново. Главное показать ребёнку конечный результат добросовестных действий.
* Важно формировать у ребёнка устойчивые интересы. Не допускать частой смены деятельности.

-Учить внимательно, относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

*Если у детей преобладают черты флегматического типа темперамента*:

* Нельзя применять окрики, угрозы, поторапливание - это оказывает тормозящие влияние на нервную систему ребёнка.
* Не следует отстранять ребёнка от той деятельности, которая требует приложения усилий.

-Следует чаще хвалить его за скорые действия.

* Необходимо ставить ребёнка в условия, когда необходимо быстрые действия (полезны

игры соревновательного характера).

-Следует побуждать ребёнка к движению (гимнастика, подвижные игры, бег).

-Побуждать ребёнка к игре, труду, конструированию - активизировать его.

* Нельзя резко обрывать ребёнка. Необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности.
* Привлекать ребёнка к деятельности в коллективе.

*Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента*:

-Нужно ограничивать шум, новые знакомства, количество игрушек, но в то же время приучать ребенка не бояться небольшого шума, спокойно, без тревоги относиться к новому человеку.

* Нельзя повышать голос на ребенка, проявлять к нему чрезмерную требовательность, наказывать, подчеркивать его недостатки.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Психологические особенности** | **Группы общеразвивающей направленности** | | | | | | | | | | **Итого** |
| **2-3**  **лет**  **№1** | **3-4**  **лет**  **№3** | **3-4**  **лет**  **№4** | **4-5**  **лет**  **№2** | **4-5**  **лет**  **№12** | **5-6**  **лет**  **№5** | **5-6**  **лет**  **№7** | **6-7**  **лет**  **№6** | **6-7**  **лет**  **№10** | **6-7**  **лет**  **№11** |
| Гиперактивные | - | - | - | - | - | - | - | - | - | -  - | 0 |
| Агрессивные | - | - | - | - | - | - | - | - | - | -  - | 0 |
| Тревожные | - | - | - | 1 | - | - | - | 1 | - | 1  - | 3 |
| Обидчивые и эмоционально -  неустойчивые | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Итого | - | - | - | 1 | - | 1 | 1 | 2 | - | 3 | 8 |

Проанализировав психологические особенности детей Учреждения, отмечается, что 98% воспитанников развиваются в соответствии с возрастными нормами.

В общем, по дошкольному учреждению в массовом порядке тревожных детей не много и если встречаются отдельные случаи, это зависит от характера запроса и работы с ним, к таким случаям относятся: развод родителей, посттравматические ситуации (ПТРС), проблемы детско-родительских отношений в семье.

Эмоционально неустойчивые и обидчивые дети составляют самый большой процент от общего количества детей, и данные проявления являются для педагога – психолога значимыми в коррекционно-развивающей работе.

С детьми данных категорий проводятся мероприятия по комплексной психологической и педагогической коррекции, работа с детьми строится индивидуально. Педагог чаще хвалит детей, избегает завышенных или заниженных требований, использует на занятиях элементы игры и соревнования, игнорирует негативные поступки и поощряет позитивные, большие задания разбивает на последовательные части, контролируя каждое, строит образовательную деятельность на положительных эмоциях, способствует снижению агрессии, терпеливо обучает необходимым социальным нормам и навыкам общения.

### Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи (с общим недоразвитием речи))

В группе компенсирующей направленности с пятилетнего до шестилетнего возраста находятся дети со следующими диагнозами: ОНР II,III уровня, моторная алалия, дизартрия.

**Общее недоразвитие речи** рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

**Речевая недостаточность** при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

**При втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей с **моторной алалией** недоразвитие речи сочетается с несформированностью мотивации общения, с нарушением активности разных компонентов деятельности. Отсутствие стремления к общению связано с трудностями

общения и усугубляет их. В группе наблюдается многообразие вариантов недоразвития речи. У детей с моторной алалией выявляется несформированность не только речевой деятельности, но и ряда моторных и психических функций, наблюдается неврологическая симптоматика различной степени выраженности, выявляется общая моторная неловкость детей, неуклюжесть, дискоординация движений, замедленность или расторможенность движений. У детей отмечается недоразвитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. У детей отмечается психофизическая расторможенность или заторможенность, недостаточность мотивационной и эмоционально – волевой сферы. Дети долго не включаются в задание, поверхностно оценивают проблемную ситуацию, имеют нестойкость интересов, интеллектуальную пассивность, ограниченную познавательную деятельность, специфическое поведение и ряд других особенностей.

**Дизартрия** — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

### 6-7 лет

В группе компенсирующей направленности с шестилетнего до семилетнего возраста находятся дети со следующими диагнозами: ОНР II,III уровня, моторная алалия, дизартрия.

**Общее недоразвитие речи** рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

**Речевая недостаточность** при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

**При втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и

животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей с **моторной алалией** недоразвитие речи сочетается с несформированностью мотивации общения, с нарушением активности разных компонентов деятельности. Отсутствие стремления к общению связано с трудностями общения и усугубляет их. В группе наблюдается многообразие вариантов недоразвития речи. У детей с моторной алалией выявляется несформированность не только речевой деятельности, но и ряда моторных и психических функций, наблюдается неврологическая симптоматика различной степени выраженности, выявляется общая моторная неловкость детей, неуклюжесть, дискоординация движений, замедленность или расторможенность движений. У детей отмечается недоразвитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. У детей отмечается психофизическая расторможенность или заторможенность, недостаточность мотивационной и эмоционально – волевой сферы. Дети долго не включаются в задание, поверхностно оценивают проблемную ситуацию, имеют нестойкость интересов, интеллектуальную пассивность, ограниченную познавательную деятельность, специфическое поведение и ряд других особенностей.

**Дизартрия —** нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой

и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

### Индивидуальные особенности детей-инвалидов

В этом учебном году детский сад посещают 5 детей - инвалидов. Один ребенок определен в группу общеразвивающей направленности детей 6-7 лет, один ребенок определен в группу компенсирующей направленности для детей 5-6 лет, один ребенок определен в группу компенсирующей направленности для детей 6-7 лет, один ребенок определен в группу общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет, один ребенок- инвалид на домашнем обучении.

***Ребенок 6 лет*** согласно ИПРА имеет ограничения в способности к самообслуживанию (вторая степень), в способности к ориентации (вторая степень), в способности к общению (вторая степень), в способности к обучению (вторая степень), к контролю за своим поведением (вторая степень)

Социальное развитие. Ребенок дружелюбен по отношению к окружающим, проявляет интерес к окружающим детям и взрослым. В поведении свойственна подражательность действиям.

Эмоционально-волевая сфера. Эмоциональное поведение не устойчивое. Ребенок спокоен и дружелюбен в условиях комфортности, остро реагирует на смену режимных моментов.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки частично не соответствуют возрасту, ребенок не обращается с просьбой к взрослому по необходимости, отказывается от питания. Демонстрирует отдельные навыки гигиены, знает свой шкафчик, моет руки, благодарит.

Физическая сфера. Передвигается самостоятельно, требует сопровождение взрослого

Игра. Игровые умения в стадии формирования. Ребенок принимает участие в играх, в деятельности по рисованию, конструированию, но ему требуется поддержка и помощь воспитателя в качестве постоянного привлечение внимания. Проявляет интерес к игровой деятельности детей, действует по образцу.

Познавательное развитие. Усвоение программы значительно затруднено в связи с низким уровнем развития речи и познавательных процессов. Интерес, внимание к занятию кратковременный. Демонстрирует навык счета, привлекает внимание продуктивная деятельность, испытывает трудности при выполнении речевых заданий. Познавательная деятельность характеризуется неустойчивостью активного внимания, повышенной утомляемостью, коротким периодом концентрации внимания.

Речевое развитие. Речь представлена отдельными гласными звуками, пользуется невербальными средствами общения, на звуки реагирует с интересом. Фразовая и связная речь отсутствует, грамматический строй не сформирован. Пассивный словарный запас резко ограничен. Артикуляционная моторика не сформирована.

***Ребенок-инвалид*** 5 лет согласно ИПРА имеет ограничения в способности к самообслуживанию (вторая степень).

Социальное развитие. Ребенок активный, демонстрирует потребность в общении и совместной деятельности с детьми и взрослыми, взаимодействие выстраивается в игровой форме. В общении проявляет инициативу.

Эмоционально-волевая сфера. Ребенок спокойный, открыт и доброжелателен по отношению к сверстникам и к взрослым.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки соответствуют возрасту, но требуют сопровождения взрослого. Ребенок умеет: есть ложкой, пить из чашки, знает свою кроватку, может самостоятельно раздеться. Самостоятельно пользуется туалетными принадлежностями. Ориентируется в группе и на участке с частичной помощью взрослого.

Игра. Ребенок принимает участие в играх, в деятельности по рисованию, конструированию, но ему требуется поддержка и помощь воспитателя в качестве введения его в совместную игру с детьми. Формируются начальные игровые умения, манипулирование предметами.

Познавательное развитие. Познавательная деятельность активная проявляет интерес на занятии. Развитие познавательных процессов соответствует возрастной норме

Речевое развитие. Речевое развитие соответствует возрасту.

***Ребенок 6 лет*** согласно ИПРА имеет ограничения в способности к самообслуживанию (первая степень), в способности к ориентации (первая степень), в способности к общению (первая степень), в способности к обучению (первая степень)

Социальное развитие. Ребенок активно проявляет себя во взаимодействии с окружающими сверстниками и взрослыми. Во взаимодействии с окружающим социумом соблюдает правила поведения.

Эмоционально-волевая сфера. Ребенок открыт, по отношению к сверстникам и к взрослым. Легко идет на контакт. В развитии эмоционально-волевой сферы испытывает трудности.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки соответствуют возрасту: ребенок следит за внешним видом, знает свои вещи, шкафчик, полотенце и т.д.

Физическая сфера. Физическое развитие ребенка соответствует возрасту.

Игра. Игровая деятельность разнообразная. Ребенок проявляет интерес к рисованию, конструированию. Соблюдает правила в игровой деятельности, составляет сюжеты игр, проявляет инициативу.

Познавательное развитие. Недостаточно развиты познавательные процессы. На занятиях проявляет познавательный интерес, активность. Задания, материал понимает частично, выполняет задания по образцу, требуется индивидуальное сопровождение.

Речевое развитие. Словарный запас ниже возрастной нормы, нарушение фонематического восприятия, нарушение звукопроизношения, речь маловыразительная, голос слабо-модулированный, грамматические категории и связная речь сформированы недостаточно. Отмечаются трудности в воспроизведении слов сложной слоговой структуры.

***Ребенок-инвалид*** 3 лет согласно ИПРА имеет ограничения в способности к самообслуживанию (вторая степень).

Социальное развитие. Ребенок активный, демонстрирует потребность в общении и совместной деятельности с детьми и взрослыми, взаимодействие выстраивается в игровой форме. В общении проявляет инициативу.

Эмоционально-волевая сфера. Ребенок спокойный, открыт и доброжелателен по отношению к сверстникам и к взрослым.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки соответствуют возрасту, но требуют сопровождения взрослого. Ребенок умеет: есть ложкой, пить из чашки, знает свою кроватку, может самостоятельно раздеться. Самостоятельно пользуется туалетными принадлежностями. Ориентируется в группе и на участке с частичной помощью взрослого.

Игра. Ребенок принимает участие в играх, в деятельности по рисованию, конструированию, но ему требуется поддержка и помощь воспитателя в качестве введения его в совместную игру с детьми. Формируются начальные игровые умения, манипулирование предметами.

Познавательное развитие. Познавательная деятельность активная проявляет интерес на занятии. Развитие познавательных процессов соответствует возрастной норме

Речевое развитие. Речевое развитие соответствует возрасту.

***Ребенок-инвалид*** 6 лет согласно ИПРА имеет ограничения в способности к самообслуживанию (третья степень), к ориентации (третья степень), находится на домашнем обучении.

Социальное развитие. Ребенок ведет себя беспокойно, тревожно реагирует на взаимодействие с окружающим миром.

Эмоционально-волевая сфера. Испытывает трудности во взаимодействии со сверстниками и взрослым. Проявления эмоций снижены.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки не соответствуют возрасту, требуют сопровождения взрослого. Ребенок ест с помощью взрослого.

Игра. Ребенку требуется поддержка и помощь взрослого в организации игровых действий. Игровая деятельность ограничена.

Познавательное развитие. Познавательное развитие не соответствует возрасту. Слабая мелкая моторика, для поддержки познавательной активности требуется сопровождение взрослого.

Речевое развитие. Речевое нарушение носит системный характер. Ребенок плохо вступает в речевой контакт. В речи преобладают эхолалические явления. Экспрессивный словарь состоит из отдельных слов. Импрессивная речь развита на бытовом уровне.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**«Игровой калейдоскоп»**

**2-3 года**

Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет. У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению интереса к деятельности.

Общение у детей в этом возрасте носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему, и плохому; и правильному, и не правильному.

Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций.

Возраст 2-3лет характеризуется наглядно действенным мышлением: их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда. Речь находится на стадии формирования, происходит быстрое увеличение словарного запаса, внимание, мышление, память - непроизвольны.

Ребенок 2-3 лет играет самостоятельно, проявляет фантазию. Любит нравиться другим, подражает сверстникам, играет в простые групповые игры, с песком и глиной, красит пальцем.

### 3-4 года

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Основные потребности в этом возрасте — потребность в общении, уважении и признании.

Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Основной и самый важный для ребенка вид деятельности — игра. Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### Психологические особенности развития детей 3-4 лет

Внутренний мир ребенка 3-4 лет начинает наполняться противоречиями:

* стремится к самостоятельности, но в тоже время не может справиться без взрослого;
* ребенок любит близких, но он не может, не злится из-за ограничения его свободы.

Суть кризиса 3-4 лет

1. Характерны аффективные вспышки по незначительным поводам. Эмоциональный фон неустойчивый.
2. Эмоциями управлять не может, потому что у него низкий самоконтроль поведения и волевой регуляции.
3. В норме самооценка завышена – это позволяет ребенку осваивать новые виды деятельности.
4. Не предвидит последствий поступка и самое главное не переживает – по поводу поступка и по поводу последствий.

Чувства непроизвольны - легко вспыхивает, ярко горят, и быстро гаснут.

Ребёнок бунтует против тех норм воспитания, которые сложились, считая, что он

«вырос из них». С одной стороны, ребёнок хочет признания своей самостоятельности и

независимости, а с другой – к такой форме поведения он ещё не готов. Кризис трех лет завершает период «слияния» с матерью, малыш все больше начинает осознавать собственную «отдельность». Результатом кризиса является осознание себя как отдельного самостоятельного человека, который имеет свою волю. Взрослый начинает выступать для ребенка не только в качестве члена семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Возраст 3-4 лет – это возраст, когда ребенок поступает в детский сад. Малыш знакомится с новым для него институтом и это важный этап в формировании личности ребенка.

При адаптации возникают протестные реакции, которые захватывают сферу потребления пищи (ребенок ничего не ест и не пьет в детском саду) и сферу отправления естественных потребностей. Протест звучит так «Здесь все чужое, я ничего не возьму и ничего не оставлю».

В этот период ребенок 3-х лет впервые проявляет интерес к общению со сверстниками ему уже необходимо общаться другими детьми, знакомиться с правилами в общении с взрослыми, со сверстниками. Дети еще не готовы делиться игрушкой, не умеют играть, есть случаи кусания, щипания, и т.д. для них трудно собирать игрушки, не готовы слушать взрослого, требуют все внимание себе. Отрицательные эмоции также присутствуют, дети плачут, требуя родителей, или все внимание себе. Дети младшего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными, эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям.

### «Сад общения»

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника,

учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### Психологические особенности развития произвольности поведения детей 6-7 лет

Произвольность поведения в этом возрасте — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Вместе с тем возможности детей 6-7 лет сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит все также от её привлекательности для него. В данном возрасте остаются часто трудности в развитии связанные с неумением детей организовать свою деятельность, точно следовать выполнению задания, с несамостоятельностью, пассивностью, расторможенностью и импульсивностью их поведения. Детям 6-7 лет еще трудно тормозить свои импульсивно возникающие реакции, действовать согласно правилам, выполнять инструкции педагога, соотносить свои действия с заданным образцом. Многие дети в этом возрасте не могут постоянно удерживать себя в определённом состоянии, управлять собой в течение длительного периода времени. Дети с хорошими познавательными способностями, но низким уровнем развития произвольной саморегуляции постоянно требуют повышенного внимания к себе. Главная причина этих проблем связана с недостаточным уровнем волевого развития, позволяющим ребенку достигать поставленную цель, правильно оценить свою работу, овладеть определенными правилами поведения, навыками самостоятельности выполнения работы, адекватно относиться к трудностям, оценки взрослого. Благодатной почвой для развития произвольной саморегуляции у старших дошкольников являются подвижные игры с правилами. Играя, дети учатся действовать по сигналу или команде, менять характер движений, овладевают навыками самоконтроля.

### «Веселый этикет»

Дошкольное детство — важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает; переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребенка. Чувства ребенка — это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания.

К концу дошкольного детства внешние чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств происходит регуляция поступков, действий, желаний ребенка сообразно установленным этическим, эстетическим требованиям общества.

Эмоции играют важную роль в регуляции детской деятельности, в становлении ценностных ориентаций и отношений. Результаты деятельности детей и взаимоотношения между ними способствуют актуализации эмоций, сложившихся ранее в опыте ребенка, а также перестройке или возникновению новых социальных эмоций. Ребенок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное общение с взрослым или другим ребенком. Этические эталоны выступают в качестве взаимосвязанных полярных категорий добра и зла.

Нравственное развитие ребенка в большей мере зависит оттого, насколько у него развита способность, соотносить свои действия с этическими эталонами.

Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, этических представлений, навыков культурного поведения, социально – общественных качеств, уважение к взрослым, ответственное отношение к выполнению поручений, умение дружно играть и трудиться, справедливо оценивать свои поступки и действия других детей.

### Психологические особенности развития детей 4-5 лет

В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень - более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами-понятиями. В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития:

* знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;
* установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребёнка целостной системы представлений;
* удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей.

### Психологические особенности развития детей 5-6 лет

Старший дошкольник познает уже «большой мир». В основе детского отношения к миру находятся заботливость, доброта, гуманность, сострадание. Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, 30 посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени. Развивается знаковосимволическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями. Познавая различные объекты, события, явления ребёнок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать и классифицировать представления и понятия. У него появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру путём созидания.

### Веселый фитнес

В физическую активность дошкольников можно внести много нового и интересного благодаря использованию современных фитнес-технологий. Они включают в себя адаптированные для детского организма системы тренировок с применением новейшего инвентаря и оборудования.

Фитнес-один из самых молодых видов физкультурно-спортивной деятельности взрослых и детей, быстро завоевавший популярность в мире. Своеобразие его определяется органическим соединением спорта и искусства, единством движения и музыки. Это массовый, эстетически увлекательный и поистине зрелищный вид физической активности, синтезировавший все лучшее в теории и практике оздоровительной и спортивной аэробики. Программа «Веселый фитнес» систематизирует и обогащает педагогический опыт различных фитнес-направлений: классической аэробики, хореографии, фитнес-резинки, фитбол-гимнастика, йога, гимнастика и акробатика.

В детском саду физическому воспитанию уделяется особое внимание, как основному фактору сохранения и укрепления физического и психического здоровья. Занятия по физической культуре строятся с учётом индивидуальной особенности каждого ребёнка, подбирается специальный комплекс упражнений, дозировка физической нагрузки.

Занятия физическими упражнениями, имеют не только оздоровительное, но и воспитательное значение. При правильной их организации у детей воспитываются внимание и наблюдательность, дисциплинированность, умение владеть своими чувствами и движениями, а следовательно, развивается сила воли и вырабатывается характер. Улучшая упражнениями физическое состояние, дети открывают для себя новые пути оздоровления, совершенствования и самореализации.

### Психологические особенности развития детей 6-7 лет

Старший дошкольный возраст (6-ти – 7 лет) характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы.

Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Для деятельности ребенка 6–7 лет характерна эмоциональность и большая значимость эмоциональных реакций.

Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6–7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

Ребенок 6–7 летнего возраста стремится к самоутверждению в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке и охватывают различные сферы.

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.

Успешность обучения во многом зависит от степени подготовленности ребенка к школе.

Готовность к школе включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки.

### Физическое развитие

К семи годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его

тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных

**возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития детей), а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### Целевые ориентиры

**на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |
| --- | --- |
| **Название**  **программы** | **Планируемые результаты** |
| **«Игровой калейдоскоп»** | **2-3 года**  Реализация мероприятий, предусмотренных образовательной программой  «Игровой калейдоскоп», позволяет:   * преодолевают стрессовые состояния в детском саду; * позитивно, по дружески относятся к окружающим; * формируется мелкая моторика руки в соответствии с возрастом;   -интересуются деятельностью в детском саду.  **3-4 года**  -отсутствуют отрицательные эмоции по отношению к детскому саду: спокойно принимает правила поведения и режим в детском саду, доверительно относится к взрослым, играет с детьми;  -сформировано положительное отношение к своему «Я» и к сверстникам: ребенок идет на контакт со взрослыми и детьми, проявляет, рассказывает о себе, общается в игре проявляет дружеские отношения;  - в играх и во взаимодействии со сверстниками и взрослыми проявляется уверенность в себе, самостоятельность и инициативность: в игре предлагает игру, договаривается, не конфликтует;  -проявляется способность ребенка к взаимопомощи, сопереживанию и эмпатии к другому ребенку: может пожалеть плачущего, поделиться |

|  |  |
| --- | --- |
|  | игрушкой, при необходимости помочь;  - развиты регулятивные умения и навыки в соответствии с возрастом:  ребенок активен в игре, в образовательной деятельности, знает и выполняет правила в группе. |
| **«Сад общения»** | * обладает знаниями о внешних проявлениях эмоций у человека и причинах их возникновения: знает основные эмоции и как они проявляются через мимику, пантомимику, жесты, движения интонацию голоса, может отобразить эмоцию на рисунке, узнать по чтению рассказа или сказки какие эмоции испытывает персонаж; * имеются представления о разных средствах и способах регулирования собственного эмоционального состояния: знает приемы снятия эмоционального напряжения, приемы эмоциональной саморегуляции, знает, как регулировать свое настроение и настроение другого человека, как снять чувство страха, тревоги. * демонстрируется желание регулирования своего поведения в разных эмоциональных состояниях: применяет полученные знания об эмоциях для регулирования поведения. * используются разные средства и способы регулирования своего эмоционального состояния для регуляции и конструктивного взаимодействия с окружающими: активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, применяет приемы эмоциональной саморегуляции при необходимости; * проявляется креативное мышление в решении ситуаций и в творческой деятельности: в рисовании использует различные цвета, нестандартные техники изображения, правильно подбирает цвета согласно чувствам и настроению. |
| **«Веселый этикет»** | **4-5 лет**   * владение основными культурно-гигиеническими навыками. * сформировано умение сервировать стол. * знание принципов этикета и главные правила хорошего тона. * овладение нормами речевого этикета. * соблюдение элементарных общепринятых норм и правил культурного поведения в семье и общественных местах. * умение управлять своим поведением, оценивать свои поступки и поступки сверстников, определять мотивы поступков.   **5-6 лет**   * сформирована потребность быть чистым, следить за своим здоровьем; * освоены основные элементы столового этикета; * развито представление о доброте, добрых поступках, их значении в жизни человека; * сформирована культура общения, представления о нравственных нормах отношений с окружающими; * развиты нравственные основы личности ребенка |
| **Веселый фитнес** | **6-7 лет**  - сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности;  -самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;  -выполняет правильно все виды основных фитнес-движений с предметами и без;  -выполняет физические фитнес-упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной |

|  |  |
| --- | --- |
|  | инструкции;  -следит за правильной осанкой;  -следит за правильностью выполнения упражнений, нагрузкой с фитнес- резинкой, малым мячом, большим мячом.  -ориентируется в пространстве, выполняет перестроение, фигурную маршировку;  -координирует свое тело во время выполнения упражнений;  -участвует в играх малой подвижности, подвижных играх и соревнованиях. |

**Планируемые результаты освоения Программы детьми с ограниченными возможностями здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| **5-6 лет** | **Дети со 2 уровнем речевого недоразвития** переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Еще сохраняются ошибки при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их заменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки.  **Дети со 2 уровнем речевого недоразвития и моторной алалией** после года коррекционного обучения переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей возрастает речевая активность. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Остаются затруднения в усвоении звуко – слоговой структуры. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием искажений звуков, замен и смешений. У детей наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики. Фонематическая недостаточность восприятия звуков у детей еще остается. Неречевые звуки дети различают хорошо.  **Дети со 3 уровнем речевого недоразвития** переходят на 4 уровень речевого недоразвития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предложно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом и синтезом слова, составляют соответствующие схемы, в которых обозначают слова, слоги и звуки допуская единичные ошибки. Дети практически усваивают термины: слог,  предложение, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласных звуки. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | У детей с **дизартрией** улучшается подвижность речевой и мимической мускулатуры. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их заменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Просодические компоненты речи имеют положительную динамику  развития. |
| **6-7 лет** | **Дети со 2 уровнем речевого недоразвития** переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Еще сохраняются ошибки при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их заменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки.  **Дети со 2 уровнем речевого недоразвития и моторной алалией** после года коррекционного обучения переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей возрастает речевая активность. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, редко употребляются сложные конструкции. На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Остаются затруднения в усвоении звуко – слоговой структуры. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием искажений звуков, замен и смешений. У детей наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики. Фонематическая недостаточность восприятия звуков у детей еще остается. Неречевые звуки дети различают хорошо.  **Дети с 3 уровнем речевого недоразвития** переходят на 4 уровень речевого недоразвития или достигают нормы речевого развития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предложно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом и синтезом слова, составляют соответствующие схемы, в которых обозначают слова, слоги и звуки допуская единичные ошибки. Дети практически усваивают термины: слог, предложение, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласных звуки. Дети овладевают сознательным послоговым чтением, умеют читать слова, простые предложения и отдельные тексты.  У детей с **дизартрией** улучшается подвижность речевой и мимической мускулатуры. В фонетическом плане дети произносят звуки правильно в |

|  |  |
| --- | --- |
|  | словах и предложениях, в связной речи, но у некоторых детей остаются минимальные дизартрические расстройства. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Просодические компоненты речи имеют положительную динамику развития. |

### Планируемые результаты освоения Программы детьми – инвалидами

**Ребенок 6 лет** согласно ИПРА имеет ограничения в способности к самообслуживанию (вторая степень), в способности к ориентации (вторая степень), в способности к общению (вторая степень), в способности к обучению (вторая степень), к контролю за своим поведением (вторая степень)

|  |  |
| --- | --- |
| - формировать культурно - гигиенические навыки и простейшие навыки  самообслуживания: умение одеваться, раздеваться с частичной помощью взрослых | Ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания:  -умеет одеваться, раздеваться с частичной помощью взрослых;  -стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении (знает назначение бытовых предметов - ложки, расчёски, полотенце и пр. и умеет ими пользоваться) |
| - развивать пространственные представления, способствовать развитию ориентации в окружающей обстановке | * ориентируется в группе и на участке с частичной помощью взрослого; * передвигается в заданном направлении по ориентирам и без них; * ориентируется по форме, цвету, размеру предмета; * демонстрирует знания частей тела. |
| - способствовать развитию навыков общения и речи, умения взаимодействовать со взрослыми и детьми | * ребенок владеет первоначальными навыками активной речи, формируется пассивный словарь. * выражает, просьбу с помощью использования жестов, понимает речь взрослых * знает названия окружающих предметов и игрушек * стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;   -проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. |
| формировать элементарные навыки обучения, развивать познавательные процессы | * проявляет познавательный интерес, любознательность; * выполняет элементарные задания; * развивается мелкая моторика рук и зрительно- двигательная координация.   -проявляет интерес к продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, аппликация). |
| - способствовать развитию навыков саморегуляции | * способен контролировать свое поведение в зависимости от ситуации; * действует согласно режимным моментам (садится на стульчик, ложится на кроватку и т.д.);   -использует предметы согласно их функциям. |

**Ребенок-инвалид 5 лет** согласно ИПРА имеет ограничения к самообслуживанию (вторая степень)

|  |  |
| --- | --- |
| Способность к самообслуживанию | Ребенок владеет навыками самообслуживания:  -умеет одеваться, раздеваться самостоятельно |

**Ребенок-инвалид 6 лет** согласно ИПРА имеет ограничения в способности к самообслуживанию (первая степень), в способности к ориентации (первая степень), в способности к общению (первая степень), в способности к обучению (первая степень)

-стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

|  |  |
| --- | --- |
| - развивать культурно - гигиенические навыки и навыки самообслуживания с регулярной частичной помощью других лиц с использованием вспомогательных технических  средств; | -сформированы элементарные навыки самообслуживания ( навыки опрятности, приема пищи, одевания, раздевания);  -испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены;  - проявляет навыки сотрудничества со сверстникми, пользуется общепринятыми способами оказания принятия помощи ( завязать шарф, помочь снять одежду и т.д.); |
| - развивать пространственные представления, способствовать развитию ориентации в окружающей обстановке; | * свободно ориентируется в группе и на участке с частичной помощью взрослого. * наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики рук: * владеет элементарными изобразительными и графическими навыками; * сформировано восприятие пространства, целостное восприятие предмета. |
| - формировать и расширять словарный запас, развивать грамматический строй речи и навыки общения; | * выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речи и жестах;   -употребляет в речи названия предметов, признаков и действий;  -понимает и использует в речи простые и сложные предлоги.   * отражает в играх взаимоотношения между людьми; * общается со взрослыми и детьми, участвует в коллективной деятельности;   -умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. |
| - развивать познавательные процессы: различные виды внимания, памяти, восприятия, мышления и речи; совершенствовать моторные функции, межсенсорные связи. | * проявляет познавательный интерес, любознательность, воображение; * выполняет элементарные логические задачи; * развита мелкая моторика рук и зрительно-двигательная координация для подготовки к овладению навыками письма; * устанавливает явные причинно-следственные отношения, и выполняет представленные задания. |

**Ребенок-инвалид 3 лет** согласно ИПРА имеет ограничения к самообслуживанию (вторая степень)

|  |  |
| --- | --- |
| Способность к самообслуживанию | Ребенок владеет навыками самообслуживания:  -умеет одеваться, раздеваться самостоятельно  -стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. |

**Ребенок-инвалид 6 лет** согласно ИПРА имеет ограничения к самообслуживанию (третья степень), к ориентации (третья степень), находится на домашнем обучении

|  |  |
| --- | --- |
| - формировать культурно - | Ребенок владеет простейшими навыками |

|  |  |
| --- | --- |
| гигиенические навыки и простейшие навыки  самообслуживания: умение одеваться, раздеваться с частичной помощью взрослых; | самообслуживания:  -умеет одеваться, раздеваться с помощью взрослых;  -стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении (знает назначение бытовых предметов - ложки, расчёски, полотенце и пр. и умеет ими пользоваться) |
| - способствовать развитию двигательной координации и моторики; | Ориентируется в помещении с помощью взрослого. Наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики рук: более точно манипулирует с предметами. |

### 2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

* 1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Освоение образовательной программы дошкольного образования по направлениям развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях возможно с использованием электронных (дистанционных) образовательных технологий. Образовательная деятельность может быть представлена в Offline и/или Online формате. Дошкольная образовательная организация самостоятельно определяет электронные ресурсы и приложения для использования в образовательном процессе.

### Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Социализация» и «Безопасность»** реализация в группах детей 2-3, 3-4 лет и 4-5 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности; в группах 5-6 лет через занятие 1 раз в неделю, в группах 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели.

**«Труд»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

### (2-3года)

#### Социализация

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. -Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» 24 и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

#### 2.Труд

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке, аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### 3.Безопасность

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### (3- 4 года)

#### Социализация

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Формировать чувство принадлежности к свое семье, сообществу детей и взрослых.

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с

оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### Труд

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### Безопасность

**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве.

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### (4- 5 лет)

#### Социализация

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Продолжать формировать чувство причастности к своей семье, сообществу детей и взрослых.

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять

представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### Труд

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Хозяйственно-бытовой труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями поливать их. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в

зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### Безопасность

**Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия:

«съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,

«Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### (5 - 6 лет)

#### Социализация

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогические древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, цветочки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### Труд

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки к учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### Безопасность

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса»,

«Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания»,

«Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам

«01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### (6- 7 лет)

#### Социализация

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать

им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость,

скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### Труд

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать предпосылки к учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### Безопасность

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся»,

«Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Познавательно-исследовательская деятельность»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Формирование элементарных математических представлений»** реализуется через занятие в группах детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах детей 6- 7 лет через занятие 2 раза в неделю.

**«Ребенок и окружающий мир»** реализуется во всех возрастных группах через занятие 1 раз в неделю.

### (2-3 года)

* + - 1. ***Познавательно-исследовательская деятельность***

### Первичные представления об объектах окружающего мира.

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей исследовательской деятельности жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

### Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.

п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

#### Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

* + - 1. ***Ребенок и окружающий мир***

### Ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. Знакомить с негосударственными символами России: береза, валенки, матрешка.

### Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. -Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима**. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### (3- 4 года)

#### Познавательно-исследовательская деятельность

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях развивающей предметно- пространственной среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет -не тонет, рвется

-не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи

* круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить

один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос

«Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

**Дидактические игры:** «Подбери по цвету», «Какие бывают фигуры», «Найди предмет такой же формы», «Три квадрата», «Башня», «Найди ленточку такой же длины»

«Назови, что это?», «Купание куклы», «Одевание куклы», «Длинный - короткий», «Утро вечера мудренее», «Грибок, полезай в кузовок!».

1. ***Ребенок и окружающий мир***

### Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### Ознакомление с социальным миром.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим

окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностны (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Ознакомление с миром природы**. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица,

воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

*Сезонные наблюдения:*

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### (4 – 5 лет)

#### Познавательно-исследовательская деятельность

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

1. ***Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)* Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения:

«Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Формировать умение считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3,

3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?»,

«Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета:

«Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем

непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе, цилиндр. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро- день – вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Дидактические игры:** «Где солнышко?», «Чья лента длиннее?», «Встречаем гостей»,

«Найди такую же фигуру, но другого цвета», «Назови, что спрятано», «Разложи по форме».

1. ***Ребенок и окружающий мир***

### Ознакомление с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины

* из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### Ознакомление с социальным окружением.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Продолжать знакомить с негосударственными символами России: береза, матрешка, балалайка, варежки, самовар.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными. Знакомить детей с дикими животными.

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают

многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### (5- 6 лет)

#### Познавательно-исследовательская деятельность

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части

целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально- положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх- соревнованиях.

1. ***Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)* Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5

на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы

«Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в

возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

1. ***Ребенок и окружающий мир***

### Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая

вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### Ознакомление с социальным окружением.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с

детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями.

Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### (6 – 7 лет)

#### Познавательно-исследовательская деятельность

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки»,

«Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

**Количество и счет**. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться

знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить

измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению,

их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать

предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после»,

«раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

1. ***Ребенок и окружающий мир***

### Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### Ознакомление с социальным окружением.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой,

воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

### Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения

(летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### Содержание образовательной области «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Развитие речи»** реализуется в группах детей 2-3 лет, 3-4 лет и 4-5 лет через занятие 1 раз в неделю, в группах детей 5-6 лет и 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

**«Чтение художественной литературы»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

### (2-3 года)

#### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Доступно и эмоционально рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных фактах и событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Приучать детей внимательно слушать и слышать рассказ воспитателя.

**Формирование словаря***.* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

* + существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
  + глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
  + прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
  + наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить правильно употреблять существительные и местоимения с глаголами в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?»,

«Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Способствовать освоению диалогической формы речи. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них; во время игр-инсценировок по просьбе воспитателя учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

* + - 1. ***Чтение художественной литературы***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать

называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### Список литературы для чтения

**Русский фольклор** Песенки, потешки, заклички. «Ай,Ванька-дружок», «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду…», «Ай, не плачь, не плачь, не плачь…», «Ах ты, моя деточка…», «Бай, бай, бай, бай…», «Бежала лесочком…», «Заяц Егор…», «Идёт Бай по стене…», «Из-за леса, из-за гор»…», «Куй, куй чеботок…», «Наша Маша Маленькая…», «Наши уточки с утра…», «Ну-ка, милый пастушок…», «Ой, заинька, по сеничкам…», «Поехали, поехали…», «Пошел котик на торжок…» обр. М.Булатова, «Пошли коровушки…» обр. Карнауховой, «Привяжу я козлика» обр. М.Булатова, «Сел сверчок на шесток…» обр. Карнауховой, «Солнышко-ведрышко…», «У Аленки в гостях», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Чики, чики, кички». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Маша и медведь», «Теремок», обр. М.Булатова; «Три медведя», обр. А. Н. Толстого; Фольклор народов мира Песенки, потешки. «Котауси и Мауси»(англ.песенка. Перевод К.Чуковского), «Ласковые песенки» (азербайджанская песенка), Сказки. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла

«Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь.

«Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мош- ковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет... » (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка- ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Са- пгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Би- анки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; пер. с польск. В. Приходько.

**Проза.** «Горшочек каши» Бр.Гримм, пер. с нем. В.Введенского, Крошка- Малышка пер. с шотланд. Пер. Н.Шерешенского, Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»).

### (3-4 года)

#### Развитие речи

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“»,

«Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить

кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Обогащение активного словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Дидактические игры:** «Провожаем и встречаем», «Прыгали мышки», «Птицы, летите», «Чье платье лучше», «Шуршалки, шумелки», «Чьи семена», «Времена года».

#### Чтение художественной литературы

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### Список литературы для чтения

**Русский фольклор**

*Песенки, потешки, заклички.* «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…»,

«Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…»,

«Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка- рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…».

*Сказки.* «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

### Фольклор народов мира

*Песенки.* «Где ночует солнце?», «Две фасольки, три боба», «Дедушка Рох»,

«Дождь», «Знаешь мама, где я был?», «Люли. Люли, моя крошка», «Лошадка пони»,

«Ой, в зеленом бору», «Отличные пшеничные», «Палочки», «Ручки, спляшите разок»,

«Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Танцуй, моя кукла» «Ягненок»,

*Сказки.* «Воробей и лиса» (болгарская сказка), «Ленивая Бручолина» (итал. обр. Л.Вершининой), «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса- нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой;

«Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова,

«Падчерица» (сказка народов Африки), «Почему кот моется после еды» (лит. сказка),

«Почему у зайца губа рассечена» (эст.), «Хитрая лиса» (коряк.сказка).

### Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* З.Александров «Мой Мишка», «Плохая девочка»; К. Бальмонт. «Осень»,

«Золотая рыбка», «Комарики-макарики», «Росинка»; А.Барто «Лягушата»,

«Машенька», «Резиновая Зина»; В. Берестов «Бычок», «Веселое лето», «Заячий след»,

«Коза», «Курица с цыплятами», «Лисица-медсестрица», «Песенка весенних минут»,

«Петушки», «Снегопад»; А. Блок. «Зайчик», «Ветхая избушка»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); В.Введенский «Песенка о лошадке»; Т.Волгина «Где, чей дом»; О. Высоцкая «Веселый паровоз», «Елочка», «Летняя физкультура», «Салют»; С.Городецкий «Кто это?»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; Б.Заходер «Портниха», «Строители», «Шофер»; М. Ивенсен «Елочка»; Е.Ильина «Наша елка»; И.Кольцов «Русская песня»; И. Косяков. «Все она», «Чик- чирик»; В.Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Несостоявшееся знакомство», «Обыкновенная история»; А.Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась»; И.Мазнин «Про сову»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей», «От кареты до ракеты»; Л.Модзалевский «Мотылек»; Ю.Мориц «Очень задумчивый день»,

«Хохотальная путаница», «Это очень интересно»; Э. Мошковская «Жадина», «Апрель»,

«Дедушка Дерево», «Капризы», «Не буду бояться!», «Цапли», «Я – машина!»; И.Никитин «Песня»; В.Орлов «Разноцветная планета», «Январь»; И.Пивоварова

«Бегемотики», «Волшебная палочка», «Овечки на крылечке», «Разговор с сорокой»; Н.Пикулева «Приглашение к завтраку»; А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.), «Внучка»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..»,

«Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); Н.Саконская

«Разговор о маме»; И. Токмакова «Медведь», «Поиграем», «Где спит рыбка», «Десять птичек - стайка»; Ф.Тютчев «Весенняя гроза», «В небе тают облака»; А.Фет «Ласточки пропали»; С. Черный. «Приставалка», «На коньках», «Про Катюшу»; К. Чуковский.

«Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются»,

«Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Радость», «Черепаха»; М.Яснов «А луна - за нами», «Колыбельная для мизинчика», «Мы с дедушкой», «Мы с мылом», «У меня есть все», «Хорошо бы научиться», «Я мою руки»

*Проза.* Т.Александрова. «Медвежонок Бурик»; Г.Балл «Новичок на прогулке»; В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша»,

«Снег идет» (из книги «Снег идет»), «Таня выбирает елку»; Ю. Дмитриев. «Маленькие сказки про Мушонка»; Б. Житков. «Что я видел»; М. Зощенко. «Умная птичка»; С.Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; Н.Павлова «Чьи башмачки?»; Е.Пермяк «Хитрый коврик»; М.Пришвин «Дятел»,

«Листопад»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); А. Толстой. «Еж», «Лиса»,

«Петушки»; Л.Толстой «Блка и волк», «Зайцы», «Ленивая дочь», «Тетерев и лиса»,

«Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; К. Ушинский. «Бишка», «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Коровка», «Спор деревьев»; Г. Цыферов. «Когда не хватает игрушек»,

«Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); Е.Чарушина «Волчишко», «Еж», «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»», К. Чуковский. «Так и не так».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

*Поэзия.* А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое» пер. с болг. В. Викторова; Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака, «Березка», «Липка»; С. Капутикян. «Кто скорее допьет»,

«Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М.Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Л.Квитко «Дочка», «Ручеек», Д.Киплинг «Есть у меня шестерка слуг»; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Л.Берг «Пит и трехколесный велосипед»; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги

«Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «Игры»,

«Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

### Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов.

«Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

### (от 4 до 5 лет)

#### Развитие речи

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Обогащение активного словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### Чтение художественной литературы

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### Список литературы для чтения

**Русский фольклор**

*Песенки, потешки, заклички.* «Барашеньки…», «Ваня, где ты был?», «Во поле рябинушка», «Гуси, вы гуси…», «Дед хотел уху сварить», «Долгоногий журавель»,

«Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!..», «Иголка, иголка»,

«Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…»,

«Сегодня день целый…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна…», «Лень - потягота», «Наш козел - стрекозел», «Раз, два, шли утята», «Стучит, бренчит по улице», «Ты трава ль моя, травинушка», «Ходит конь по бережку», «Чики -брики», «Я по лесу по зеленому бреду».

*Сказки.* «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Жихарка», обр. И. Карнауховой;

«Журавль и цапля», «Зимовье зверей», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лиса-лапотница»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Привередница», «Про Иванушку-дурачка»; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

### Фольклор народов мира

*Песенки и потешки*. «Барабек» перевод К.Чуковского, «Гоп! Гоп! Конь живой»,

«Дождик перестань», «Кто сильнее всего на свете?», «Купите лук, зеленый лук»,

«Ласточка», «Лесной наряд», «Скрюченная песня», «Рыбки», «Стуки-стуки, глянь в окно», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми- пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

*Сказки.* «Врун», «Ивовый росток» обр.Н.Фельдмана, «Как собака дуга искала» обр. С. Фетисова, «Колосок» обр. С.Могилевской, «Пирог» обр. М. Абрамовой,

«Соломенный бычок-смоляной бочок» пер. А.Нечаева, «Страшный гость» обр. А.Гаффа,

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

### Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* Я.Аким «Первый снег»; З.Александрова «Ветер на речке», «Дождик»,

«Елочка», «Одуванчик», «Птичья елка», «Таня пропала»; Е.Баратынский «Весна»; А. Барто. «Уехали»; «Вязанье», «Маляр», «Снегирь», «Я знаю, что надо придумать»; И. Бунин. «Листопад» (отрывок); С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает…»; В.Инбер

«Сороконожки»;Г.Кружков «Ррры!»; Ю.Кушак «Новость», «Сорок сорок»; А. Майков.

«Осенние листья по ветру кружат…», «Весна», «Уходи, Зима седая!»; С. Михалков.

«Дядя Степа», «А что у вас?», «Где очки?», «Рисунок»; Ю. Мориц. «Волшебное слово»,

«Гуляли у реки», «Ежик резиновый», «Огромный собачий секрет», «Пони», «Чертик»,

«Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Л.Николаенко «Кто рассыпал колокольчики»; В.Орлов «Почему медведь спит зимой», «С базара»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»), «Румяной зарею»; Е.Серова

«Кошачьи лапки», «Одуванчик», «Похвалили»; И. Суриков. «Зима»; А. Фет «Буря»,

«Весенний дождь», «Зреет рожь над жаркой нивой», «Мама! Глянь-ка из окошка…»; М.Яснов «Вышла чашка погулять», «Отдохните!», «Пахнет варежка лошадкой»,

«Пироги с морошкою», «Спасибо!», «Чашка заболела», «Что рисую маме».

*Проза.* В. Бианки. «Подкидыш»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); В. Вересаев. «Братишка»; С. Воронин.

«Воинственный Жако»; М. Зощенко. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Н. Сладков.

«Неслух»; Л.Толстой «Булька», «Лгун», «Котенок», «Отец и сыновья», «Собака и тень»,

«Хотела галка пить»; К. Ушинский «Четыре желания», «Ласточка», «Чужое яичко»,

«Бодливая корова».

*Литературные сказки.* В. Бианки. «Первая охота»; М. Горький. «Воробьишко»; В.Даль «Ворона»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»;

В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Л.Петрушевская «Все непонятливые»; Р. Сеф.

«Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон»,

«Тараканище», «Федорино горе»;

### Произведения поэтов и писателей разных стран

*Поэзия.* В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ф. Грубин

«Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича, «Горка», «Качели», «Ромашки»; Я.Райнис

«Наперегонки»; Ю. Тувим «Овощи», «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера;

*Литературные сказки.* Г.Андерсен «Дикие лебеди»; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской, «Про поросенка, который учился летать»; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; С.Вангели «Приключения Гугуцэ»; Э.Турбьерн «Приключения в лесу Елки – на-горке»; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

### Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

### (от 5 до 6 лет)

#### Развитие речи

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Обогащение активного словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### Чтение художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### Список литературы для чтения

**Русский фольклор**

*Песенки.* «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»;

«Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…», «По дубу постучишь», «Уж ты пташечка».

*Сказки*. «Докучные сказки», «Никита Кожемяка», «По-щучьему велению»,

«Рифмы», «Царевна-лягушка», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого;

«Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»; «Крылатый, мохнатый да масленный».

### Фольклор народов мира

*Песенки и поотешки.* «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Журавли»,

«Который час?», «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака;

«Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;

«Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

*Сказки.* «Желтый аист», «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» инд., «Чудессные истории про зайца по имени Лек», «Чудесный клад», «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова.

### Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* Я.Аким «Жадина»; А. Барто «Веревочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; И.Белоусов «Весенняя гостья»; И. Бунин «Первый снег»; Ю.Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Береза»,

«Черемуха»; Б.Заходер «Приятная встреча»; М.Исаковский «Поезжай за моря океаны»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; Ю.Мориц «Домик с трубой»; И. Никитин. «Встреча зимы»; В.Орлов «Ты скажи мне, реченька»; А. Плещеев «Мой садик»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Зимний вечер» (в сокр.); Р.Сеф «Бесконечные стихи»,

«Совет»;и.Суриков «Детство»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной…»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Черный. «Волк»; М. Яснов. «Мирная считалка».

*Проза.* Б.Алмазов «Горбушка»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Дмитриева «Малыш и Жучка»; В.Драгунский «Друг детства». «Сверху вниз, наискосок!»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М.Москвина «Кроха»; Л.Пантелеев «Буква «ты»»; К.Паустовский «Кот-ворюга»; Г.Снегирев «К морю», «Отважный пингвиненок»,

«Пингвиний пляж»; Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», «Прыжок».

*Литературные сказки.* Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки.

«Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; А.

Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», А.Митяев «Сказка про трех пиратов», Г.Сапгир «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; Н.Телешов

«Крупеничка».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

*Поэзия.* Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Г.Виеру «Мамин день»; М.карем «Мирная считалка»; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Ю.Тувим «Письмо ко всм детям по одному очень важному делу»; Д.Чиарди «О том, у кого три глаза».

*Литературные сказки.* Г.Андерсен «Огниво», «Оле-Лукойе», «Пастушка и трубочист», «Свинопас», «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик»; Киплинг.

«Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; О.Прйслер

«Маленькая Баба-яга»; Д.Родари « Волшебный барабан».

### Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### (от 6 до 7 лет)

#### Развитие речи

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Обогащение активного словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,

между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### Чтение художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения,

естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### Список литературы для чтения

**Русский фольклор**

*Песенки и потешки.* «Богат Ермошка», «Братцы, братцы», «Вы послушайте, ребята», «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван», «Лиса рожью шла…»; «Чигарики- чок-чигарок…»; «Зима пришла…»; «Идет матушка-весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…», «Лиса рожью шла», «Сбил, сколотил - вот колесо», «Ты пирог съел?», «Федул, что губы надул?».

*Календарные обрядовые песни.* «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»; «Коляда, коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…»; «Как на масляной неделе…»; «Тин- тин-ка…»; «Масленица, Масленица!».

*Сказки и былины.* «Василиса прекрасная», «Волк и лиса», обр. И. Соколова- Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Илья Муромец и Соловей- разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой.

### Фольклор народов мира

*Песенки.* «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел»,

«Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок…», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

*Сказки.* «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского;

«Как собака нашла себе хозяина»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

### Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* Я.Аким «Апрель»; А.Барто «Думают ли звери?», «Совесть», «Я думал, взрослые не врут»; В.Берестов «Дракон»; А.блок «На лугу»; Ю. Владимиров.

«Оркестр»; М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин. «Пороша», «Береза»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Э.Мошковская «Добежали до вечера», «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки»; Н.Некрасов «Перед дождем»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа

«Евгений Онегин»), «Птичка», «Еще дуют холодные ветры, «Вот север, тучи нагоняя…», «Птичка», «Птичка Божия не знает», «Цыгане»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; П. Соловьева. «День и ночь», «Подснежник»; И.Токмакова «Мне грустно»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок) «Что за вечер»; С.Черный «Волшебник», «Перед сном».

*Проза.* С.Алексеев «Первый ночной таран»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»,

«Выстрел»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Куприн. «Слон»; Д.Мамин-Сибиряк

«Медведко», «Серая Шейка»; А.Раскин «Как папа был маленьким».

*Литературные сказки.* В. Даль. «Старик-годовик»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; Г.Скребицкий «Всяк по-своему»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; А.Усачев «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»;

### Произведения поэтов и писателей разных стран

*Поэзия.* Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М.Валек «Мудрецы»; П.Воронько «Лучше нет родного края»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; А. Фройденберг «Великан и мышь».

*Литературные сказки.* Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Новвое платье короля»,

«Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ш.Пьеро «Кот в сапогах»;Б.Поттер «Сказка про Дмемайму Нырнивлужу»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

### Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская.

«Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков.

«Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

### Дополнительная литература

*Сказки.* «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

*Поэзия.* «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер…» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном»,

«Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

*Проза.* Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

### Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое

**развитие»**

Художественно-эстетические развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация

самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.).

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Приобщение к искусству»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Лепка» и «Аппликация»** реализуется во всех возрастных группах через занятие 1 раз в 2 недели чередуясь между собой.

**«Рисование»** реализуется через занятие в группах детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5- 6 лет 1 раз в неделю, в группах 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

**«Конструирование»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Музыкальная деятельность»** во всех возрастных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю.

**(2 - 3 года)**

## Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

## Рисование

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш

и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## Конструирование

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с: - деталями строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма-крыша, пластина, цилиндр); -с вариантами расположения строительных форм на плоскости; Учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Накладывать кубик на кубик (кирпичик на кирпичик; кубик на кирпичик; призму на кубик, кирпичик); класть кирпичик на широкую и узкую стороны; приставлять (прикладывать) кубик к кубику (кирпичику); делать перекрытия. Учить подбирать строительный материал с учетом величины игрушки. - с обыгрыванием постройки; Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башни, машины, дорожки, дома, мебель, забор, горку. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

## Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы

(птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальный слух, учить слышать начало и окончание музыки, ходить, бегать, прыгать в соответствии с музыкой, выполнять элементарные плясовые движения, уметь соотносить движения с музыкой, развивать элементарные пространственные представления.

**Репертуар:** «Разминка». Музыка и слова Е.Макшанцевой., «Маршируем дружно». Музыка М.Раухвергера. Слова О.Коробко. «Ходим – бегаем». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Н.Френкель. «Полёт птиц. Птицы клюют зёрнышки». Музыка Г.Фрида.

«Воробушки клюют». Музыка М.Красева. «Маленькие ладушки». Музыка З.Левиной. Слова Т.Миранджи. «Вот как мы умеем». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Н.Френкель.

«Научились мы ходить». Музыка и слова Е.Макшанцевой. «Ловкие ручки». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Ю.Островского. «Мы учимся бегать». Музыка Я.Степового.

«Зайчики». Музыка Т.Ломовой. «Зайки по лесу бегут». Музыка А.Гречанинова.

«Гуляем». Музыка и слова Е.Макшанцевой. «Где флажки?». Музыка И.Кишко.

«Стуколка». Украинская народная мелодия. «Марш». Музыка В.Дешевова. «Птички». Музыка Т.Ломовой. «Яркие флажки». Музыка Ан.Александрова. Слова М.Ивенсен.

«Ай-да!». Музыка и слова Г.Ильиной. «Большие и маленькие ноги». Музыка В.Агафонникова. Слова народные. «Полянка». Русская народная мелодия.

«Покатаемся». Музыка А.Филиппенко.

**Развитие чувства ритма.** Учить слышать начало и окончание звучания музыки.

Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

**Репертуар:** Русские народные потешки. «Ходят мои ножки». «Хлопаем в ладошки».

**Пальчиковые игры.** Выполнять простые пальчиковые игры по тексту. Выполнять движение пальцев, кистей рук. Соотносить движения с содержанием потешек и стихов.

**Репертуар:** Русские народные потешки. «Это наши пальчики». «Стук-стук, кулачок». «Птичка прилетела».

**Слушание ритма.** Проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку. Иметь представление об окружающем мире. Уметь словесно выражать эмоции.

**Репертуар:** «Осенняя песенка». Музыка Ан.Александрова. Слова Н.Френкель.

«Лошадка». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Н.Френкель. «Дождик». Музыка Г.Лобачёва.

«Птичка маленькая». Музыка А.Филиппенко. «Петрушка». Музыка И.Арсеева. «Тихие и громкие звоночки». Музыка А.Рустамова. Слова Ю.Островского. «Зима». Музыка В.Карасевой. «Песенка зайчиков», Музыка и слова М.Красева. «Танечка, бай-бай». Русская народная песня. «Жук». Музыка В.Иванникова. Слова Ж.Агаджановой.

«Прилетела птичка». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Ю.Островского. «Дождик». Музыка В.Фере. Слова народные. «Игра с зайчиком». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

**Подпевание.** Владеть расширенным кругозором и словарным запасом. Активно подпевать взрослому. Эмоционально отзываться на музыку различного характера. Уметь выполнять движения в соответствии с текстом песен.

**Репертуар:** «Ладушки». Русская народная песенка. «Петушок». Русская народная песня. «Птичка». Музыка М.Раухвергера. Слова А.Барто. «Птичка». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой. «Зайка». Русская народная мелодия. Слова

Т.Бабаджан. «Кошка». Музыка Ан.Александрова. Слова Н.Френкель. «Собачка». Музыка М.Раухвергера. Слова Н.Комиссаровой. «Пришла зима». Музыка М.Раухвергера. Слова Т.Мираджи. «К деткам ёлочка пришла». Музыка А.Филиппенко. Слова Я.Чарноцкой. «Дед Мороз». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Наша ёлочка». Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой. «Кукла». Музыка М.Старокадомского. Слова О.Высотской. «Заинька». Музыка и слова М.Красева. «Ёлка». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой. «Новогодний хоровод». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Пирожок». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Е.Шмаковой. «Пирожки». Музыка А.Филиппенко. Слова Н.Кукловской. «Спи, мой мишка». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Ю.Островского. «Паровоз». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Утро». Музыка Г.Гриневича. Слова С.Прокофьевой. «Кап-кап». Музыка и слова Ф.Филькенштейн. «Бобик». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой. «Баю- баю». Музыка М.Красева. Слова М.Чарной. «Корова». Музыка М.Раухвергера. Слова О.Высотской. «Корова» Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой. «Машина». Музыка Ю.Слонова. Слова Л.Башмаковой. «Конёк». Музыка И.Кишко. Слова Г.Демченко.

«Курочка с цыплятами». Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой. «Птичка маленькая». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

**Пляски, игры.** Принимать активное участие в играх, плясках. Чувствовать ритм в звучании музыки. Выполнять элементарные плясовые движения. Уметь общаться с детьми во время игр и плясок. Следить за координацией движений.

**Репертуар.** «Сапожки». Русская народная мелодия. «Да,да,да!». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Ю.Островского. «Гуляем и пляшем». Музыка М.Раухвергера.

«Догони зайчика». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Ю.Островского. «Прогулка и дождик». Музыка М.Раухвергера. «Жмурка с бубном». Русская народная мелодия. «Весёлая пляска». Русская народная мелодия. «Кошка и котята». Колыбельная. Игра. Музыка В.Витлина. «Пальчики-ручки». Русская народная мелодия. «Пляска с листочками». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Плясовая». Хорватская народная мелодия.

«Вот так вот!». Белорусская народная песня. «Игра с мишкой возле ёлки». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Игра с погремушкой». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Игра с погремушками». Музыка А.Лазаренко. Слова В.Кукловской.

«Зайцы и медведь». Музыка Т.Попатенко. «Зимняя пляска». Музыка М.Старокадомского. Слова В.Высотской. «Зайчики и лисичка». Музыка А.Филиппенко. Слова В.Антоновой. «Мишка». Музыка М.Раухвергера. «Игра с мишкой». Музыка Г.Финарского. Слова В.Антоновой. «Фонарики». Музыка Р.Рустамова. Мелодия и слова А.Матлиной. Обр. Р.Рустамова. «Прятки». Русская народная мелодия. «Где же наши ручки?». Музыка Т.Ломовой. Слова И.Плакиды. «Танец снежинок». Музыка А.Филиппенко. Слова Е. Мкшанцевой. «Я на лошади скачу». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Поссорились-помирились». Музыка Т.Вилькорейской. «Прогулка и дождик». Музыка А.Филиппенко. «Игра с цветными платочками». Украинская народная мелодия. «Игра с флажком». Музыка М.Красева. Слова М.Ивенсен. «Танец с флажками». Музыка Т.Вилькорейской. Слова Т.Высотской. «Флажок». Музыка М.Красева. Слова М.Ивенсен. «Пляска с флажками». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Гопачок». Украинская народная мелодия. «Прогулка на автомобиле». Музыка К.Мяскова. «Парная пляска». Немецкая народная мелодия. «Игра с бубном». Музыка М.Красева. Слова Н.Френкель. «Упражнение с погремушками». Музыка А.Козакевич. «Бегите ко мне». Музыка Е.Тиличеевой. «Пляска с погремушками». Музыка и слова В.Антоновой. «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю.Энтина. «Очень хочется плясать». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

«Танец с куклами». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Покатаемся». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Полька зайчиков». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

### (3 - 4 года)

* + - * 1. **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

#### Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

#### Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки,

сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### Конструирование

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

* + - * 1. ***Музыкальная деятельность***

### Музыкально-ритмические движения

Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. Ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».

Маршировать, останавливаться с концом музыки. Неторопливо, спокойно кружиться. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. Выполнять притопы. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег). Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

**Репертуар:** «Ножками затопали». Музыка М. Раухвергера. «Птички летают». Музыка А. Серова. «Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличеевой; М. Раухвергера «Фонарики». Русская народная мелодия «Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной «Кто хочет побегать?». Литовская народная мелодия; музыка Л. Вишкарева «Птички летают и клюют зернышки». Швейцарская народная мелодия «Погуляем». Музыка Т. Ломовой.Упражнение для рук. «Вальс». Музыка А. Хачатуряна; польская народная мелодия «Петушок». Русская народная прибаутка. Упражнение с лентами. Болгарская народная мелодия Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия

«Марш». Музыка Э. Парлова «Кружение на шаге». Музыка Е. Аарне Упражнение для рук. «Стуколка». Украинская народная мелодия «Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова «Большие и маленькие птички». Музыка И. Козловского

«Мишка». Музыка В. Раухвергера «Марш и бег». Музыка Е. Тиличеевой «Марш». Музыка Ю. Соколовского «Бег и махи руками». Музыка А. Жилина

Упражнение «Спокойная ходьба и кружение». Русская народная мелодия «Топающий шаг». Музыка М. Раухвефгера

«Галоп». Чешская народная мелодия Игра «Самолет». Музыка JI. Банниковой

Упражнение «Притопы». Русская народная мелодия

«Марш». Музыка Е. Тиличеевой

«Медведи». Музыка Е. Тиличеевой , «Да-да-да!». Музыка Е. Тиличеевой. «Бег». Музыка Т. Ломовой. Упражнение «Воротики». Музыка Т., Ломовой. Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия «Кошечка». Музыка Т. Ломовой «Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой «Воробушки». Венгерская народная мелодия

«Побегали - потопали». Музыка В. Кетховена «Мячики». Музыка М. Сатулиной

«Лошадки скачут». Музыка В. Витлина Упражнение «Хлопки и фонарики» «Жуки». Венгерская народная мелодия

### Развитие чувства ритма. Музицирование

Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно). Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. Различать долгие и короткие звуки. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

**Репертуар:** «Веселые ладошки», знакомство с бубном, «Хлопки и фонарики», игра с бубном, знакомство с треугольником, игра «Узнай инструмент», игра «Наш оркестр», игра «Тихо - громко», игра «В имена», дидактическая игра «Паровоз», игра «Веселые ручки», музыканты и игрушки, игры с картинками, играем для игрушек, игра

«Звучащий клубок», играем на палочках и бубенцах, песенка про мишку, ритмические цепочки, учим куклу танцевать, ритм в стихах, игры с пуговицами, музыкальное солнышко, ритмическая игра «Жучки».

### Пальчиковая гимнастика

Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности.

**Репертуар:** «Прилетели гули», «Ножками затопали», «Бабушка очки надела»,

«Шаловливые пальчики», «Тики-так», «Мы платочки постираем», «Наша бабушка идет», «Кот Мурлыка», «Сорока», «Семья», «Две тетери», «Коза», «Овечки», «Жук».

### Слушание музыки

Различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). Различать двухчастную форму. Эмоционально откликаться на музыку. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. Узнавать музыкальные произведения. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

**Репертуар:** «Прогулка». Музыка В. Волкова, «Колыбельная». Музыка Т. Назаровой, Русские плясовые мелодии, «Осенний ветерок». Музыка А. Гречанинова, «Марш». Музыка Э. Парлова, Народные колыбельные песни, «Дождик». Музыка Н. Любарского,

«Медведь». Музыка В. Ребикова, «Вальс Лисы». Вальс. Музыка Ж. Колодуба, «Полька». Музыка Г. Штальбаум, «Колыбельная». Музыка С. Разоренова, «Лошадка». Музыка М. Симановского, «Полька». Музыка 3. Бетман, «Шалун». Музыка О. Бера, «Капризуля». Музыка В. Волкова, «Марш». Музыка Е. Тиличеевой, «Резвушка». Музыка В. Волкова,

«Воробей». Музыка А. Рубаха, «Мишка пришел в гости». Музыка М. Раухвергера,

«Курочка». Музыка Н. Любарского «Дождик накрапывает». Музыка Ан. Александрова.

### Распевание, пение

Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться. Передавать в интонации характер песен. Петь а капелла, соло. Выполнять простейшие движения по тексту. Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

**Репертуар:** «Петушок». Русская народная песня, «Ладушки». Русская народная песня,

«Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто, «Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова М. Комиссаровой, «Осень». Музыка И. Кишко. Слова И. Плакиды, «Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель, «Зайка». Русская народная песня,

«Елочка». Музыка Н. Бахутовой. Слова М. Александровой, «Елочка». Музыка М. Красева. Слова 3. Александровой, «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Елка». Музыка. Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Машенька-Маша». Музыка и слова С. Невельштейн, «Топ-топ, топоток...». Музыка В. Журбинского. Слова И. Михайловой, «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Самолет». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Найденовой, «Заинька». Музыка М. Красева. Слова Л. Некрасовой, «Колыбельная». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Найденовой, «Маша и каша». Музыка Т. Назаровой. Слова Э. Мошковской, «Маме песенку пою». Музыка Т. Попатенко. Слова Е. Авдиенко, «Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Кукловской,

«Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Дымовой, «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской, «Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской, «Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Е. Карагановой,

«Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой, «Кап-кап». Музыка и слова Ф. Финкельштейн, «Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой,

«Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан, «Жук». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Ко-ко-ко». Польская народная песня, «Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотском

### Пляски, игры, хороводы

Изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.). Исполнять пляски по показу педагога. Передавать в движении игровые образы.

**Репертуар:** «Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера, «Гопак». Музыка М. Мусоргского, «Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной,

«Хитрый кот». Русская народная прибаутка, «Прятки». Русская народная мелодия,

«Петушок». Русская народная песня, «Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды, «Пальчики - ручки». Русская народная мелодия, «Прятки с собачкой». Украинская народная мелодия, «Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой, «Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской, «Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской, «Птичка и кошка». (Любая веселая мелодия), «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской, «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой, «Веселый танец». Музыка М. Сатулиной, «Зайчики и лисичка». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой,

«Саночки». (Любая веселая мелодия), «Ловишки». Музыка И. Гайдна «Пляска с султанчиками». Хорватская народная мелодия, «Самолет». Музыка Л. Банниковой. Слова А. Барто, «Сапожки». Русская народная мелодия, «Пляска зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой и Т. Волгиной, «Маленький танец». Музыка Н. Александровой, «Пляска с платочком». Музыка Е. Тиличеевой. Слова И. Грантовской,

«Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина, «Кошка и котята». Музыка В. Витлина «Солнышко и дождик». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто, «Березка». Музыка Р. Рустамова. Слова А. Метлиной, «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера, «Черная курица». Чешская народная песня, «Табунщик и лошадки». Музыка В. Витлина; чешская народная мелодия «Кот Васька». Музыка Г. Лобачева. Слова Н. Френкель. «Карусель». Русская народная мелодия.

### (от 4 до 5 лет)

#### Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. 104 Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять

стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### Рисование

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

#### Конструирование

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

***Музыкальная деятельность***

### Музыкально-ритмические движения

Ходить друг за другом бодрым шагом. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Выполнять разнообразные движения руками. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях.

**Репертуар:** «Марш». Музыка Е. Тиличеевой, «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского, упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина, упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия, «Колыбельная». Музыка С. Левидова, упражнение

«Прыжки». Музыка Д. Кабалевского, «Лошадки». Музыка Л. Банниковой, «Марш». Музыка Ф. Шуберта, упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия, упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия, упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия, упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского, упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия,

«Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение «Выставление ноги на носочек», упражнение «Выставление ноги на пятку», упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко, упражнение «Выставление ноги на носок и пятку», упражнение «Хлоп- хлоп». Музыка И. Штрауса, упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко, «Зайчики». Музыка Д. Кабалевского, упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко, упражнение «Дудочка». Музыка Т. Ломовой, упражнение с флажками. Музыка В. Козырева, упражнение «Марш и бег под барабан», упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия, упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина.

### Развитие чувства ритма. Музицирование

Пропевать долгие и короткие звуки. Правильно называть графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. Играть последовательно.

**Репертуар:** «Андрей-воробей», «Петушок», «Котя», «Зайчик ты, зайчик», «Лошадка»,

«Ритмические цепочки», «Где наши ручки», «Летчик», дидактические таблицы,

«Сорока», игра «Узнай инструмент», «Барашеньки», игра «Веселый оркестр», «Я иду с цветами», ритмическая игра «Паровоз», «Спой и сыграй свое имя», «Ежик», дидактические таблицы: «Марш на барабане», «Два кота», «Полька для зайчика»,

«Играем для лошадки», «Василек», «Самолет», «Марш для летчика».

### Пальчиковая гимнастика

Укрепление мышц пальцев руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности. Развитие артикуляционного аппарата.

**Репертуар:** Повторение упражнений из репертуара младшей группы, «Побежали вдоль реки», «Раз, два, три, четыре, пять», «Капуста», «Мы капусту рубим», «Снежок»,

«Овечка», «Шарик», «Два ежа», «Замок», «Пекарь», «Есть такая палочка».

### Слушание музыки

Различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога). Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор. **Репертуар:** «Марш». Из кинофильма «Веселые ребята». Музыка II Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача, Русские плясовые мелодии, «Полька». Музыка М. Глинки,

«Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля, «Вальс». Музыка Ф. Шуберта, «Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбицкого, «Бегемотик танцует», «Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича, «Немецкий танец». Музыка JI. Бетховена, «Два петуха». Музыка С. Разоренова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Маша спит». Музыка Г. Фрида,

«Вальс». Музыка А. Грибоедова, «Ежик». Музыка Д. Кабалевского, «Полечка». Музыка Д. Кабалевского, «Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич, «Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко, «Шуточка». Музыка В. Селиванова, «Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева, «Марширующие поросята». Музыка П. Берлин

### Распевание, пение

Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

**Репертуар:** «Андрей-воробей». Русская народная песня, «Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня, «Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой, «Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой,

«Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко, «Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Лошадка Зорька». Музыка Т. Ломовой. Слова М. Ивенсен, «Осень». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Шибицкой, «Осенние распевки». Музыка и слова М. Сидоровой, «Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской, «Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина, «Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой, «Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского, «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Песенка про хомячка». Музыка и слова J1. Абелян, «Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнесакс,

«Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой, «Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова, «Ежик». Распевка «Новый дом». Музыка Р. Бойко. Слова Л. Дербенева, «Весенняя полька». Музыка Е. Тиличеевой. Слова В. Викторова

«Солнышко», Распевка «Три синички». Русская народная песня, «Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина, «Летчик». Музыка Е. Тиличеевой «Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой, «Хохлатка». Музыка А. Филиппенко. Слова неизвестного автора, «Веселый жук». Музыка и слова Р. Котляревского, «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Веселый поезд». Музыка 3. Компанейца. Слова О. Высотской, «Заинька». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой, «Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой, «Дождик». Русская народная песня, «Барабан». Музыка Г. Левкодимова. Слова И. Черницкой, «Почтальон». Музыка А. Самонова. Слова А. Расцветникова, «Ехали, ехали». Музыка М. Иорданского. Слова И. Токмаковой,

«Елочка». Музыка и слова Н. Вересокиной, «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой, «Снежинки». Польская народная песня, «Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой, «Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова, «Две тетери». Русская народная прибаутка, «Наш автобус голубой».

Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волг иной, «Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова «Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной,

«Два кота». Польская народная песня.

### Игры, пляски, хороводы

Изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

**Репертуар:** «Нам весело». Украинская народная мелодия, «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко, «Заинька». Русская народная песня, «Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова. Слова А. Пассовой, «Ловишки». Музыка И. Гайдна, «Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Макшанцевой, «Пляска парами». Литовская народная мелодия, «Колпачок». Русская народная песня, «Хитрый кот». Русская народная прибаутка, «Ищи игрушку». Русская народная мелодия, «Дети и медведь». Музыка и слова В. Верховинца, «Вальс». Музыка Ф. Шуберта, «Полька». Музыка И. Штрауса, «Зайцы и лиса». Музыка Ю. Рожавской, «Танец клоунов». Музыка И. Штрауса, «Игра с погремушками». Музыка А. Жилина, «Покажи ладошки». Латвийская народная мелодия, «Игра с платочком». Русская народная мелодия, «Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия, «Игра с ежиком». Музыка и слова М. Сидоровой, «Кто у нас хороший?». Русская народная песня, «Веселый танец». Литовская народная мелодия, «Жмурки». Музыка Ф. Флотова, «Летчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера, «Вот так вот». Белорусская народная песня, «Белые гуси». Русская народная песня, «Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко, «Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко «Как на нашем на лугу». Музыка Л. Бирнова. Слова А. Кузнецовой, «Кто у нас хороший?». Русская народная песня, «Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской, «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной.

### (от 5 до 6 лет)

#### Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством ху-дожников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового

назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### Рисование

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок»,

«Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они

загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов- майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### Аппликация

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### Конструирование

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальная деятельность***

### Музыкально-ритмические движения

Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную. Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. Совершенствовать движете галопа. Передавать выразительный образ. Развивать плавность движений.

**Репертуар:** «Марш». Музыка Ф. Надененко, упражнение для рук. Польская народная мелодия, «Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца, упражнение

«Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта, хороводный шаг. Русская народная мелодия,

«Марш». Музыка В. Золотарева, «Прыжки». Английская народная мелодия, упражнение

«Поскоки». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Буратино и Мальвина», упражнение

«Гусеница». Музыка В. Агафонникова, упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия, «Марш». Музыка М. Роббера, «Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение

«Топотушки». Русская народная мелодия, упражнение «Аист», упражнение

«Кружение», упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия, «Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина, «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена, упражнение

«Притопы». Финская народная мелодия, «Марш». Музыка И. Кишко, упражнение

«Мячики». Музыка П. Чайковского, «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой, упражнение

«Веселые ножки». Латвийская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Богословского,

«Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой, «Побегаем». Музыка К. Вебера, «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия, «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е.Тиличеевой, упражнение для рук. Шведская народная мелодия, «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия, «После дождя». Венгерская народная мелодия, «Зеркало». Русская народная мелодия, «Три притопа». Музыка Ан. Александрова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева, упражнение с обручем. Латышская народная мелодия, упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия, упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия.

### Развитие чувства ритма. Музицирование

Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

**Репертуар:** Дидактическая картинка «Белочка», «Тук-тук, молотком», «Кружочки», дидактические таблицы, ритмические карточки, Карточки и жучки, «Кап-кап»,

«Гусеница», Картинки, «Тик-тик-так», «Рыбки», «Солнышки и ритмические карточки,

«Колокольчик», «Живые картинки», ритмические карточки и снежинки, «Сел комарик под кусточек», «По деревьям скок-скок!», «Ритмический паровоз», «Жучок», ритмические формулы из жучков, «Лиса» «Маленькая Юлька», «Федосья».

### Пальчиковая гимнастика

Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование понятие звуковысотности.

**Репертуар:** «Поросята», «Дружат в нашей группе», «Зайка», «Мы делили апельсин»,

«Коза и козленок», «Кулачки», «Птички прилетели», «Вышла кошечка», «Цветок»,

«Крючочки».

### Слушание музыки

Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». Различать трехчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

**Репертуар:** «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского, «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова, «Полька». Музыка П. Чайковского, «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике, «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского, «Мышка». Музыка А. Жилинского, «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского, «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского, «Новая кукла». Музыка П. Чайковского, «Страшилище». Музыка В. Витлина, «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «Баба Яга». Музыка П. Чайковского, «Вальс». Музыка С. Майкапара,

«Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского, «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко, «Вальс». Музыка П. Чайковского, «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова- Компанейца, «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского, «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина.

### Распевание, пение

Петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Расширять певческий диапазон.

**Репертуар:** «Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня, «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка, «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен, «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен, «От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского, «Снежная песенка». Музыка Д. Львова- Компанейца. Слова С. Богомазова, «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова 3. Петровой, «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского, «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой, «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима, «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина,

«Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова, «Динь-динь». Немецкая народная песня, «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня, «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой, «Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня, «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова, «Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И.

Черницкой, «Елочка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова М. Ивенсен, «Сею-вею снежок». Русская народная песня, «Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой, «Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой, «Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель.

### Игры, пляски, хороводы

Ходить простым русским хороводным шагом. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. Ощущать музыкальные фразы. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. Выполнять простейшие перестроения. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать танцевальное творчество.

**Репертуар:** «Воротики». Русская народная мелодия, «Приглашение». Украинская народная мелодия, «Шел козел по лесу». Русская народная песня, «Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные, «Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия, «Пляска с притопами». Украинская народная мелодия, «Ловишки». Музыка И. Гайдна, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Ворон». Русская народная песня, «Займи место». Русская народная мелодия, «Кошачий танец». Рок-н-ролл, «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия,

«Танец в кругу». Финская народная мелодия, «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия, «Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные, «Парная пляска». Чешская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой, «Догони меня!», «Будь внимательным». Датская народная мелодия, «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной, «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия, «Дружные тройки». Музыка И. Штрауса,

«Сапожник». Польская народная песня, «Светит месяц». Русская народная мелодия, «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса, «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Игра с бубнами». Музыка М. Красева, «Веселые дети». Литовская народная мелодия, «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня, «Перепелка». Чешская народная песня, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня.

### (от 6 до 7 лет)

#### Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.

Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с 122 видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### Рисование

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно- зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и

авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, человека, животных; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы,

усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### Аппликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### Конструирование

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

***Музыкальная деятельность***

### Музыкально-ритмические движения

Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. Ориентироваться в пространстве. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. Придумывать свои движения под музыку. Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

**Репертуар:** «Марш». Музыка Ю. Чичкова, «Прыжки». Музыка JI. Шитте, Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Леви, упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия, упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского, упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли, «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта, упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова, Бег с лентами. Музыка А. Жилина, «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки, «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской, «Прыжки через

воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия, «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия, «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия, упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовом, «Марш». Музыка Ц. Пуни, «Боковой галоп». Музыка А. Жилина,

«Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия, Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева, «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака, «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличеевой, «Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта, «Марш- парад». Музыка К. Сорокина, «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля, «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки, упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия,

«Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличеевой, упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Тройной шаг». Латвийская народная мелодия, «Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца, «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева, «Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта,

«Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер, «Шагают аисты». Музыка Т. Шутенко,

«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера, «Волшебные руки». Музыка К. Дебюсси, «Передача мяча». Музыка С. Соснина, «Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеплинского.

### Развитие чувства ритма. Музицирование

Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. Уметь играть двухголосье. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. Ритмично играть на палочках. **Репертуар:** Ритмические цепочки из мячиков, «Комната наша», Ритмические цепочки из гусени, «Горн», игры с картинками, «Хвостатый-хитроватый» Веселые палочки, пауза, ритмические цепочки из жучков и пауз, «Аты-баты», «Ручеек», «С барабаном ходит ежик», «Загадка», игра «Эхо», Двухголосие, знакомимся с длительностями и штилями, ритмические картинки, «Комар» ритмическая игра «Сделай так», «Ворота»,

«Дирижер», «Что у кого внутри?» «Семейка огурцов».

### Пальчиковая гимнастика

Развитие и укрепление мелкой моторики. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. Развитие звуковысотного слуха и голоса. Развитие чувства ритма. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

**Репертуар:** «Мама», «Замок-чудак», «В гости», «Гномы», «Мостик», «Утро настало»,

«Паук», «Сороконожка», «Пять поросят», «Паучок».

### Слушание музыки

Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. Учить определять форму и характер музыкального произведения. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

**Репертуар:** «Танец дикарей». Музыка Ёсинао Нако, «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова, «Марш гусей». Музыка Бин Канэда, «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского, «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной Русские наигрыши, «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига, «Снежинки». Музыка А. Стоянова, «У камелька». Музыка П. Чайковского, «Пудель и птичка». Музыка Лемарка, «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида, «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского, «Марш Черномора». Музыка М. Глинки, «Жаворонок». Музыка М. Глинки, «Три подружки» («Плакса»,

«Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского, «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой,

«Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса, «Лягушки». Музыка Ю. Слонова,

«Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова, «Сонный котенок». Музыка Б. Берлина.

### Распевание, пение

Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.). Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). Петь согласованно и выразительно. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

**Репертуар:** «Динь-динь-динь - письмо тебе». Немецкая народная песня, «Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина, «Лиса по лесу ходила». Русская народная песня, «Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен, «Ехали медведи». Музыка М. Андреева. Слова К. Чуковского, «Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Как пошли наши подружки». Русская народная песня,

«Ручеек». Распевка, «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского, «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна

«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского, «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой, «Два кота». Польская народная песня, «Сапожник». Французская народная песня, «Маленькая Юлька». Распевка, «Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова, «Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского, «Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова В.Волгиной,

«Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой, «Долговязый журавель». Русская народная песня,

«Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н.Шифриной, «Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слова Г.Лагздынь, «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдониной, «До свиданья, детский сад». Музыка Г. Левкодимова. Слова В. Малкова, «Как мне маме объяснить?». Немецкая народная песня «О ленивом червячке». Музыка В. Ефимова. Слова В. Новикова, «В лесу». Распевка.

**Дополнительный песенный материал**: «Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой «Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой «Веселое Рождество». Английская народная песня

«Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова «Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина «Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского «Буденновец». Музыка Я. Дубравина.

Слова М. Наринского «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

«Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича «Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема «Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татаринова «Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Моя мама». Кубинская народная песня «Я точно- точно знаю». Немецкая народная песня «Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой «Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой «До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой

«Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалевского. Слова 3. Александровой, «Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина «На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко «На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой «Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой

«Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова 3. Петровой «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр «Каравай». Русская народная песня «Дружба». Американская народная песня «Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского

«Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина «По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Всем нужны друзья». Музыка 3. Компанейца. Слова П. Синявского «Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина «Неваляшки». Музыка 3. Левиной. Слова 3. Петровой «Иди, проходи». Эстонская народная песня

«Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина «Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова «День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель

«Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой «Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина «Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова «Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня «Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной из цикла «Песни народов мира». Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова «Дело было в Каролине». В американском стиле «Сапожки». В польском стиле «В старенькой избушке». В венгерском стиле «Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле

«Кузнец и королева».

### Пляски, игры, хороводы

Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания). Активно участвовать в играх на

развитие творчества и фантазии. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

**Репертуар:** «Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова 3. Петровой, «Передай мяч». Моравская народная мелодия, «Почтальон». Немецкая народная песня, «Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова, «Алый платочек». Чешская народная песня, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия, Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия, «Зеркало». Музыка Б. Бартока, «Полька». Музыка Ю. Чичкова, «Кто скорее?». Музыка Л. Шварца, «Парный танец». Хорватская народная мелодия, «Ищи». Музыка Т. Ломовой, «Танец маленьких утят». Французская народная мелодия, «Роботы и звездочки». «Контрасты», «Я на горку шла». Русская народная мелодия, «Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия,

«Жмурка». Русская народная мелодия, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия,

«Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен, «Парный танец». Латвийская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой, «Сапожники и клиенты». Польская мелодия, «Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля, «Как на тоненький ледок». Русская народная песня, «Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «В Авиньоне на мосту». Французская народная песня «Танец». Музыка Ю. Чичкова, «Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина, Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева,

«Заря-заряница». Русская народная игра, «Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского,

«Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличеевой, «Замри». Английская народная песня,

«Чебурашка». Музыка В. Шаинского, «Зоркие глаза». Музыка М. Глинки, «Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина, «Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня,

«Танцуй, как я!», «Если б я был...». Финская народная песня.

### Танцевальные фантазии

Этот вид деятельности включен в программу подготовительной группы. Детская танцевальная фантазия - двигательная импровизация под любую музыку. Формирование и развитие танцевального творчества развивает у детей эмоциональную отзывчивость, умение согласовывать свои действия с действиями других детей, умение ориентироваться в пространстве, различать музыкальные части произведения, фразы, соотносить свои движения с динамическими оттенками. Свободные танцевальные импровизации под музыку в конце музыкального занятия содействуют мышечному расслаблению, эмоциональному раскрепощению, помогают снять усталость и напряжение, доставляют детям истинное удовольствие.

* + 1. **Содержание образовательной области «Физическое развитие»** Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

**«Здоровье»** реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**«Занятие по физическому развитию»** в группа 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет и 5-6 лет реализуется через занятие 3 раза в неделю, в группе 6 - 7 лет 2 раза в неделю. В группах детей 5-6 лет, 6-7 лет 1 занятие проводится на открытом воздухе. Возможность проведения занятий по физическому развитию на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения ветра) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия по физическому развитию проводится в зале.

### (2 - 3 года)

#### Здоровье

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### Занятие по физическому развитию

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

### Основные движения

*Ходьба.* Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2- 3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической

скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

*Бег.* Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

*Ползание, лазанье*. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20- 30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

*Катание, бросание, метание.* Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель

* двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

*Общеразвивающие упражнения*. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед- назад, вниз-вверх. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку шевелить пальцами ног (сидя). Подвижные игры С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?»,

«Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет». С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!». С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд»,

«Заинька», «Флажок».

### (3 - 4 года)

#### Здоровье

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### Занятие по физическому развитию

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично, отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### Основные движения

*Ходьба*. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

*Упражнения в равновесии.* Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2– 2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

*Бег.* Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

*Катание, бросание, ловля, метание.* Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

*Общеразвивающие упражнения*

*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.* Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

*Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.* Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо- влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

*Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.* Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

*Спортивные игры и упражнения* Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

*Подвижные игры*

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот»,

«С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит»,

«Найди, что спрятано».

### (от 4 до 5 лет)

#### Здоровье

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### Занятие по физическому развитию

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость

и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к

выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### Основные движения

*Ходьба.* Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

*Упражнения в равновесии.* Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

*Бег.* Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

*Прыжки.* Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20– 25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

*Групповые упражнения с переходами.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку.

*Общеразвивающие упражнения*

*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.* Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

*Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.* Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

*Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.* Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног. Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

*Спортивные упражнения* Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору. Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

*Подвижные игры*

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц»,

«Ловишки». С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята». С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

### (от 5 до 6 лет)

#### Здоровье

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### Занятие по физическому развитию

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### Основные движения

*Ходьба.* Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

*Упражнения в равновесии.* Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

*Бег.* Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–

120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

*Ползание и лазанье.* Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40

см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

*Бросание, ловля, метание.* Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес

1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

*Групповые упражнения с переходами.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

*Ритмическая гимнастика.* Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

*Общеразвивающие упражнения*

*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.* Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед- вверх; поднимать руки вверхназад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

*Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.* Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

*Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.* Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

*Статические упражнения.* Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

*Спортивные упражнения*

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

*Спортивные игры* Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м). Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

*Подвижные игры*

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы»,

«Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч»,

«Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

### (от 6 до 7 лет)

#### Здоровье

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### Занятие по физическому развитию

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### Основные движения

*Ходьба.* Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

*Упражнения в равновесии*. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

*Бег.* Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3— 4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

*Бросание, ловля, метание.* Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

*Групповые упражнения с переходами.* Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

*Ритмическая гимнастика.* Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

*Общеразвивающие упражнения*

*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.* Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

*Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.*

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны,

поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

*Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.* Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

*Статические упражнения.* Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

*Спортивные упражнения* Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками. Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки. 317

*Спортивные игры* Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. Элементы хоккея (без коньков

* на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения. Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры. Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

*Подвижные игры*

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки»,

«Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»,

«Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!».

### 2. 2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

**воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы, способов реализации образовательной деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики дошкольной образовательной организации, культурных и региональных особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются. Дошкольная образовательная организация вправе применять дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы дошкольного образования.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Формы работы** | **Способы** | | **Методы** | **Средства** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая | | наблюдение | наглядные | демонстрационные и |
|  | групповая | | рассматривание | практические | учебно- наглядные |
|  | совместная | | показ способов | игровые | пособия |
|  | деятельность | | действий | словесные | дидактический |
|  | педагога с детьми | | поручения |  | материал |
|  | индивидуальная | | игровая ситуация |  | макеты |
|  |  | | подражательные |  | оборудование и |
|  |  | | упражнения |  | инвентарь для |
|  |  | | экспериментирование |  | организации труда |
|  |  | | дидактическая игра |  |  |
|  |  | | сюжетно-ролевая игра |  |  |
|  |  | | загадывание загадок |  |  |
|  |  | | рассказ педагога |  |  |
|  |  | | беседа |  |  |
|  |  | | чтение |  |  |
|  |  | | художественной |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | литературы указание пояснение объяснение  досуг |  |  |
| **5-7 лет** | самостоятельная | | экскурсия | проектный | ИКТ |
|  | деятельность детей | | конструктивные и |  |  |
|  |  | | творческие |  |  |
|  |  | | упражнения |  |  |
|  |  | | проблемные ситуации |  |  |
|  |  | | опыты |  |  |
|  |  | | моделирование |  |  |
|  |  | | введение элементов |  |  |
|  |  | | соревнования |  |  |
|  |  | | проект |  |  |
|  |  | | викторина |  |  |
|  |  | | досуг |  |  |
| **Познавательное развитие** | | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая | наблюдение | | наглядные | учебно-наглядный |
|  | групповая | рассматривание | | практические | материал |
|  | индивидуальная | показ образца | | игровые | раздаточный материал |
|  | педагога с детьми | игровое упражнение | | словесные | оборудование для |
|  | совместная | чтение | |  | организации |
|  | деятельность | дидактическая игра | |  | познавательно- |
|  |  | показ способа действия | |  | исследовательской |
|  |  | игра-эксперимент | |  | деятельности |
|  |  | объяснение | |  | натуральные объекты: |
|  |  | досуг | |  | комнатные растения |
|  |  | игровая ситуация | |  |  |
|  |  | рассказ | |  |  |
|  |  | беседа | |  |  |
|  |  | чтение литературы | |  |  |
| **5-7 лет** | самостоятельная | экскурсия | |  | Модели |
|  | деятельность | конструктивное | | энциклопедии |
|  | детей | упражнение | |  |
|  |  | проблемная ситуация | |  |
|  |  | моделирование | |  |
|  |  | конструирование | |  |
|  |  | развивающие игры | |  |
|  |  | соревнования | |  |
|  |  | путешествия | |  |
|  |  | досуг | |  |
|  |  | смотры и конкурсы | |  |
| **Речевое развитие** | | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая | подражательное | | наглядные | учебно-наглядные |
|  | групповая | упражнение | | практические | пособия |
|  | индивидуальная | досуг | | игровые | раздаточный материал |
|  | педагога с детьми | драматизация | | словесные | детская литература |
|  | совместная | беседа | |  | иллюстрации |
|  | деятельность | чтение художественной | |  |  |
|  | самостоятельная | литературы | |  |  |
|  | деятельность | составление рассказа | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | детей | рассказывание по картине  заучивание словесные игры мини-викторина |  |  |
| **5-7 лет** |  | творческое упражнение воображаемая ситуация инсценирование театрализованная игра игра-фантазирование пересказ  лексические упражнения литературный калейдоскоп дидактическая игра сопоставление рассказа по картинкам  досуг  смотры и конкурсы | проектный | альбомы мнемотаблицы |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая групповая индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми | показ действий наблюдение обследование предметов и игрушек подражательное упражнение  игра-имитация объяснение музыкальные праздники досуги прослушивание аудиозаписей слушание танцы  игры на музыкальных  инструментах пальчиковые игры | наглядные практические игровые словесные | Предметы материальной культуры  Учебно-наглядные пособия Тематические альбомы  Сюжетные картинки ТСО  Музыкальные произведения |
| **5-7 лет** | самостоятельная деятельность детей | упражнения экскурсия музыкально- дидактические игры импровизация рассуждения  беседа досуги праздники  смотры и конкурсы изготовление  украшений для группового помещения | проектный | Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира иллюстрации |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | к праздникам, предметов для игры, сувениров  украшение предметов для личного пользования рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики  организация выставок работ народных мастеров и произведений тематическая встреча праздники  мастерская мастер-класс проект |  |  |
| **Физическое развитие** | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая групповая индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми самостоятельная деятельность детей | показ действий сочетается с  объяснением,  начиная с 4 лет показ предваряет самостоятельное выполнение упражнения детьми общеразвивающие упражнения  основные виды движений  подвижная игра дидактическая игра с элементами движений упражнения  игровое задание физминутки корригирующая  гимнастика | наглядные практические игровые словесные метод строго регламентиров анного упражнения метод круговой тренировки | спортивный инвентарь оздоровительное оборудование учебно-наглядные пособия  атрибуты для подвижных игр музыка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | утренняя гимнастика беседы  чтение литературы объяснение указания рассматривание  иллюстраций, альбомов физкультурные досуги (игры)  День здоровья Физкультурные праздники (4-5 лет) |  |  |
| **5-7 лет** |  | полный показ или показ отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком  команды спортивные игры  физкультурные досуги (эстафеты)  спортивные праздники проекты  День здоровья | соревновательн ый метод | детские тренажеры атрибуты для спортивных игр музыка |

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных психологических особенностей воспитанников

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Психологиче ские**  **особенности** | **Формы работы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| Тип темперамента холерик | Индивидуаль ная, совместная игра со  сверстниками, Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятель ная деятельность  детей | Беседа, малоподвижные игры, спокойные игры, настольные игры, игры с командами конструирование, рисование, лепка | Индивидуальные Словесные Наглядные Создание ситуации успеха  Решение проблемных ситуаций Напоминание Поручение Музыкальное сопровождение | Дидактический материал, картотека малоподвижных игр, разноуровневые задания, материал для изодеятельности и конструирования, аудиотека с  спокойной музыкой |
| Тип темперамента сангвиник | Самостоятель ная деятельность детей Индивидуаль ная Подгрупповая Групповая, совместные  игры с детьми | Игра-ситуация Чтение  Показ способов действия Напоминание Поручение Сюжетно-ролевая игра  Продуктивная | Индивидуальные Словесные Наглядные Практические Метод проговаривания | Демонстрационный материал  Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал)  ТСО  Оборудование и инвентарь для игры и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | деятельность |  | занятия |
| Тип темперамента флегматик | Групповая, Совместные игры с детьми Самостоятель ная деятельность | Игры соревновательного характера, подвижные игры игре, трудовые поручения, конструирование, совместные игры в коллективе  сверстников | Индивидуальные Словесные Наглядные Создание ситуации успеха  Поручение Метод проговаривания | Игровые пособия Оборудование и инвентарь для  подвижных игр, соревнований, трудовой деятельности |
| Тип темперамента меланхолик | Самостоятель ная деятельность детей Индивидуаль ная Подгруппова я | Показ способов действия Напоминание Беседа, малоподвижные игры, игры направленные на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми, продуктивная  деятельность | Создание ситуации успеха  Метод проговаривания Индивидуальные Словесные  Метод повышения самооценки | Дидактический материал, картотека игр направленных на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми,  разноуровневые задания |

#### (для детей 2 - 3 лет)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Психологические особенности** | **Формы работы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| Тревожные дети | Индивидуальная Подгрупповая Совместная  игра со  сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей | Игры, сближающие малышей друг с другом  Игры с  элементами массажа Пальчиковые игры  (смелая, трусливая) Чтение художественной литературы | Словесные Наглядные Метод создания ситуации успеха | Картотека пальчиковых игр Игровой материал Материал для чтения художественной литературы |
| Обидчивые и  эмоционально – неустойчивые дети | Подгрупповая Индивидуальная Совместные игры с детьми | Игры – забавы, Беседы  Игры-хороводы Игры на развитие коммуникативных навыков  Игры с куклами Игры-попевки | Словесные Наглядные Метод создания ситуации успеха Метод проговариван ия | Игровой материал Дидактический материал Музыкальная аудиотека |

***(для детей 3 – 4 лет)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Психологические особенности** | **Формы работы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| Тревожные дети | Индивидуальная Подгрупповая Совместная  игра со  сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей | Игры, сближающие малышей друг с другом  Игры с  элементами массажа Пальчиковые игры  (смелая, трусливая) Чтение художественной литературы | Словесные Наглядные Метод создания ситуации успеха | Картотека пальчиковых игр Игровой материал Материал для чтения художественной литературы |
| Обидчивые и  эмоционально – неустойчивые дети | Подгрупповая Индивидуальная Совместные игры с детьми | Игры – забавы, Беседы  Игры-хороводы Игры на развитие коммуникативных навыков  Игры с куклами Игры-попевки | Словесные Наглядные Метод создания ситуации успеха Метод проговариван ия | Игровой материал Дидактический материал Музыкальная аудиотека |

#### (для детей 4 – 5 лет)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Психологические особенности** | **Формы работы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| Обидчивые и  эмоционально – неустойчивые дети | Групповая Индивидуальная Подгрупповая | Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Совместные игры с детьми в группах Беседы  Сюжетно-ролевые игры Ситуативный разговор с детьми | Словесные Наглядные Практические Индивидуаль ные | Оборудование и инвентарь для подвижных игр Музыкальная аудиотека |

***(для детей 5 – 6 лет)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Психологические**  **особенности** | **Формы работы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| Гиперактивные | Индивидуальная Подгрупповая | Игры – задачи Кинезиологически е упражнения  Игры с водой и песком | Словесные Наглядные Практические  Индивидуаль ные | Оборудование и инвентарь для игр с песком и водой  Дидактические игры Картотека |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Физкультурные минутки  Игры для  обучения самоконтролю Игры, направленные на обучение навыков общения Соблюдение режима Настольные игры | Поручения | кинезиологических упражнений Игровой материал |
| Агрессивные | Индивидуальная Групповая Подгрупповая | Сюжетно- ролевые игры Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций  Чтение художественной литературы Беседа | Словесные Наглядные Практические Индивидуаль ные | Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности Художественные произведения Картотека дыхательных упражнений |
| Тревожные | Индивидуальная Групповая Подгрупповая | Выставки детских работ  Игровой массаж Релаксационные и дыхательные упражнения Совместные игры с детьми  Игры с водой песком Использование нетрадиционных техник рисования Самостоятельные игры с  музыкальными инструментами для выражения свои чувств и эмоций | Метод активизации Словесные Наглядные Практические Индивидуаль ные  Создание ситуации успеха | Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и музыкальной деятельности Оборудование для игр с песком |
| Обидчивые и  эмоционально – неустойчивые дети | Индивидуальная Групповая Подгрупповая | Сюжетно-ролевые игры  Хороводные игры Игры с правилами Игры, направленные на  развитие | Словесные Наглядные Практические Индивидуаль ные  Игровые методы | Игровой материал Картотека игр на развитие коммуникативных навыков |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | произвольности – умение управлять собой  Игры на развитие коммуникативных навыков  Беседы Решение проблемных ситуаций | Метод рассуждения |  |

***(для детей 6 – 7 лет)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Психологические**  **особенности** | | **Формы работы** | | **Способы** | **Методы** | **Средства** | |
| Агрессивные | | Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя детьми Самостоятельная деятельность | с | Обучение детей приемам саморегуляции Игры- драматизации Игры с правилами Игры с песком Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций  Чтение художественной литературы Совместные игры со сверстниками | Словесные  Практические Индивидуаль ные  Наглядные  Игровые методы Метод проговариван ия и  рассуждения | Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и музыкальной деятельности Оборудование для игр с песком Художественная литература | |
| Тревожные | | Индивидуальная |  | Выставки детских | Метод | Игровой материал | |
|  | | Подгрупповая |  | работ | активизации | Оборудование | и |
|  | | Групповая |  | Дыхательные | Словесные | материал | для |
|  | | Совместная |  | упражнения | Наглядные | изобразительной | |
|  | | деятельность |  | Совместные игры | Практические | деятельности | |
|  | | воспитателя | с | с детьми | Индивидуаль |  | |
|  | | детьми |  | Использование | ные |  | |
|  | | Самостоятельная |  | нетрадиционных | Создание |  | |
|  | | деятельность |  | техник рисования | ситуации |  | |
|  | |  |  | Чтение | успеха |  | |
|  | |  |  | художественной |  |  | |
|  | |  |  | литературы |  |  | |
|  | |  |  | Групповые беседы |  |  | |
| Обидчивые | и |  | | Сюжетно-ролевые | Словесные | Игровой материал | |
| эмоционально | – | игры | Наглядные | Оборудование | и |
| неустойчивые |  | Игры с песком | Практические | материал | для |
| дети |  | Изобразительная | Индивидуаль | изобразительной | |
|  |  | деятельность | ные | деятельности | и |
|  |  | Поручения | Поручения | занятия с песком | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих Чтение художественной литературы  Беседа |  | Материал для чтения художественной литературы |

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью, четвертую и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; коригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий.

Для детей с четвертой и пятой группой здоровья применяется щадящий режим.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **программа** | **Формы работы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| **«Игровой калейдоскоп» 2-4 года** | Групповая совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность | игра на взаимодействие детей со взрослыми, друг с другом  образовательная ситуация словесная игра  беседа использование  художественного слова игры с песком пальчиковая игра | словесные наглядные практические игровые | песок игрушки иллюстрации  атрибуты для игр |
| **«Веселый этикет» 4-6 лет** | групповая подгрупповая индивидуальная совместная  деятельность | игра на взаимодействие детей со взрослыми, друг с другом  образовательная ситуация словесная игра | словесные наглядные практические игровые | учебно- наглядные пособия художественная  литература |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | педагога с детьми самостоятельная  деятельность | беседа использование  художественного слова |  | настольно- печатные игры дидактические  игры |
| **«Сад общения» 6-7 лет** | групповая | беседа рассуждение  разбор проблемных ситуаций  творческие задания рассказывание нравственных сказок релаксационные и дыхательные упражнения игра | словесные наглядные практические игровые | учебно- наглядные пособия копилка релаксационной музыки |
| **«Веселый фитнес» 6-7 лет** | Групповая | * наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения физических упражнений, * наглядно – слуховые приемы (музыка) * тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь инструктора) объяснения, пояснения, указания; * подача команд, распоряжений, сигналов; * вопросы к детям и поиск ответов; * образный сюжетный рассказ, беседа; * словесная инструкция   -повторение упражнений без изменения и с изменениями;  -проведение упражнений в игровой форме;  -проведение упражнений в соревновательной форме. | словесные наглядные практические игровые | учебно- наглядные использование наглядных пособий и физкультурного оборудования, зрительные ориентиры); |

* 1. **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами.

Для успешной организации образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов есть необходимые квалифицированные кадры - педагог-психолог, 2 учителя-логопеда, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Для координации деятельности педагогического коллектива по включению детей с ОВЗ в

образовательный процесс в учреждении есть координатор (учитель-логопед Моргунова И.М.), для включения детей-инвалидов координатором является педагог-психолог Репина Н.И.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует ППк, который сотрудничает с ТПМПК города Оренбурга, медицинскими учреждениями. ППк обеспечивает диагностико-коррекционное, психолого- педагогическое сопровождение воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. ППк разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, и в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективности использования выбранных методов и технологий. При необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК).

Важным условием обучения и воспитания детей с ОВЗ, детей-инвалидов создание безбарьерной среды и соответствующего образовательного пространства. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО выступает зоной ближайшего развития ребенка, которая выстраивается на деятельностной основе, обеспечивающей разным детям равный доступ к развитию их возможностей. Педагоги ведут постоянное наблюдение за самостоятельными и совместными действиями воспитанников, за игровыми предпочтениями детей и, учитывая потребности каждого ребёнка с ОВЗ, ребенка-инвалида корректируют содержание развивающей среды, коррекционно- развивающей работы и организацию образовательного процесса.

Дошкольное учреждение оснащено специальным оборудованием для работы с детьми с ОВЗ, детьми инвалидами. Для этого у учителей-логопедов есть специальные технические средства обучения и дидактические пособия: зеркало с лампой дополнительного освещения, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки). Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Имеются картотеки материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр; дидактические логопедические игры: «Звуковые ромашки», «Волшебные бусы»,

«Кто что ест?», «Телевизор»; «Тучка и зонтик», «Колодец», «Овощерезка»; таблицы – помощницы для выполнения акустико – артикуляционной характеристики звуков; дидактические пособия: «Звуковые будильники», «Чудесный домик», «Елочка»,

«Волшебный колодец», слоговой тренажер «Солнышко». Для повышения интереса для детей с ОВЗ к выполнению артикуляционной гимнастики изготовлена авторская логопедическая игрушка «Лягушка Квака».

Кабинет педагога-психолога оснащен дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию, развитию мелкой моторики рук и познавательных процессов.

В арсенале у музыкальных руководителей имеются детские музыкальные инструменты, электронное пианино, музыкальный центр. Музыкальным руководителем оформлена картотека пальчиковых игр, психогимнастических упражнений, логоритмических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастики, валеологических песенок – распевок, самомассажа, собрана фонотека и видеотека.

Для работы с ребёнком – инвалидом инструктор по физической культуре организует соответствующую среда и имеет в наличии: беговая дорожка, гимнастические мячи, мячи большие и малые, мячи массажеры, гимнастические палки, метательные мешочки и мячи, гимнастическая скамейка, мат, стойки с ориентиром, гуди: большие и малые, мини батут для прыжков.

Для детей-инвалидов в группе осуществляется педагогами адаптация и модификация игрового материала. Адаптация игрового материала — это изменение характера выполнения задания без изменения его сути и сложности. Модификация игрового материала — это изменение характера подачи материала посредством изменения сути и сложности задания. Сенсорный уголок или познавательный уголок имеет игровое оборудование для развития мелкой моторики рук: мозаики; мелкий раздаточный материал; дидактический материал для формирования навыков шнуровки, сортировки и нанизывания; различные вкладыши, пазлы, дидактические игры, формирующие у ребенка способы мыслительной деятельности, познавательного интереса, ориентировочных действий.

Одним из основных условий получения образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов. В процессе организации образовательной деятельности с детьми-инвалидами педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования разработанную в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида. В процессе организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования в соответствии с индивидуальной траекторией развития каждого ребенка; проводят педагогическую и психологическую диагностику с детьми; разрабатывают календарные планы коррекционно-развивающей работы, в основе которых лежат единые лексические темы, обеспечивающие преемственность в организации коррекционно-развивающей работы; ведут соответствующую документацию, отражающую организацию и содержание образовательной, коррекционно-развивающей работы, динамику

«движения» ребенка, степень его адаптации и развития, психолого-педагогическое сопровождение родителей воспитанников: речевые карты, для фиксации результатов индивидуального развития ребенка - дневники наблюдений.

Для организации взаимодействия специалистов и воспитателей групп ведутся журналы взаимодействия. Специалисты дают рекомендации воспитателям по основным целям и задачам коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции, развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Технологический аспект образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов включает в себя реализацию здоровьесберегающих, игровых технологий, проектно- исследовательскую деятельность, находят применение возможности ИКТ, современные коррекционные технологии, технологии мастерских, личностно-ориентированные технологии, используются ресурсы песочной терапии, что дает возможность существенно обогатить, качественно обновить коррекционно-развивающий процесс и повысить его эффективность.

### Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий

специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Дети-инвалиды, посещающие группу общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет, группу общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет, группу общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет, группу компенсирующей направленности для детей 6-7 лет, не могут освоить образовательную программу в полном объеме, поэтому для них спроектированы адаптированные образовательные программы, разработанные в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида. Данные программы направлены на социализацию ребенка, способствуют нормализации эмоционального поведения, формирование навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально- бытовой ориентации. Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическую поддержку детей-инвалидов во время пребывания ребенка в детском саду.

Для детей-инвалидов, посещающих группу общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет, группу общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет, группу общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет, группу компенсирующей направленности для детей 6-7 лет механизмом адаптации образовательной программы дошкольного образования является подстраивание ее под индивидуальные образовательные потребности детей, использовании новых подходов к обучению, применения вариативных форм и методов обучения.

В учебный план детей-инвалидов включены индивидуальные занятия с педагогом- психологом, учителем-логопедом, индивидуальная работа с музыкальным руководителем.

Для ребенка- инвалида, находящегося на домашнем обучении спроектирована адаптированная образовательная программа, разработанная в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида. Родители организуют образовательную деятельность в совместной деятельности с ребенком, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности

Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, заключений территориальной психолого- медико-педагогической комиссии. Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей с ОВЗ, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, для проведения заседания ППк. С третьей недели сентября начинается занятия с учителем-логопедом с детьми в группах компенсирующей направленности. Таким образом, при освоении Программы определяется специфическое для каждого ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно- методические материалы и технические средства.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Основой планирования коррекционной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать

успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетрадях взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя учитель – логопед указывает лексические темы на неделю, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

-логопедические пятиминутки;

-подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

* индивидуальная работа;

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем- логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель - логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при

усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель - логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель- логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношения объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, остальные специалисты и учитель-логопед, родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре.

В группах компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Таким образом, адаптация Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

### Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами

В коррекционной работе используются специальные коррекционные образовательные программы:

-Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). - -Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;

-Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - -Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;

-Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015;

* Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
* Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;

-Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014;

-Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;

-Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;

-Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;

-Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. – СПб;

* Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
* Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.- Спб.: Издательство «СОЮЗ», 2003
* Е.А. Екжановва, Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта-М.: Просвещение, 2005
* Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития; Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. завед..- М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003

-Е.Н.Котышева, «Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными

возможностями здоровья» Программа представляет цикл музыкально – коррекционных занятий для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья и упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений; Издательство РЕЧЬ 2010

* Жукова Н.С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда. Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998
* Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011

-Лопухина И.С. Логопедия-речь, ритм, движение: Пособие для логопедов и родителей.

-СПб.: Дельта, 1999

* Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие.-М.: Айрис-пресс, 2004
* Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
* Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушением развития. – 2-е изд., перераб. и дополн.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
* Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. Изд. -2-е, испр.- Волгоград.: Учитель
  + 1. **Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов для детей с ОВЗ, детей-инвалидов** Имеющееся методическое обеспечение, включающее в себя все необходимые

педагогам методические пособия, дидактический материал, дидактические настольно- печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей.

При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные.

Педагоги используют разнообразные современные специальные технологии и эффективные методы, приёмы, средства коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерные, синтеза элементов песочной терапии, арт-терапии). В работе с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами используются здоровьесберегающие технологии: биоэнергопластика; артикуляционная гимнастика; логопедический массаж; логопедическая ритмика; кинезиологические упражнения (А.Л.Сиротюк); алфавит телодвижений (С.И. Веневцев); дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика; методика сенсорно-координаторных тренажей с помощью меняющихся зрительно- сигнальных сюжетов В.Базарного.

В дополнение к традиционным методам воздействия, помогающим в достижении максимально возможных успехов и являются эффективным средством коррекции - логопедический массаж: классический, зондовый, точечный, зрительная гимнастика. В качестве нетрадиционных средств развития артикуляционной моторики активно используются упражнения с шариком, с ложкой, с бинтом, при автоматизации звуков эффективно работают элементы су – джок терапии. С целью нормализации мышечного тонуса каждое занятие начинается с дыхательных и расслабляющих упражнений. Применение на занятиях психогимнастики, релаксационнных упражнений, психофизической гимнастики помогает снять повышенное мышечное напряжение, улучшает работу лицевых мышц.

Такой подход предусматривает оптимальную коррекцию речевых дефектов, развитие психических функций, укрепление здоровья детей через применение индивидуального подхода к каждому ребенку.

### Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами

В группах компенсирующей направленности учителем-логопедом проводятся групповые коррекционные занятия по понедельникам, вторникам, четвергам, пятницам. В среду учитель-логопед проводит только индивидуальную работу с детьми, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Все остальное время в сетке работы учителя- логопеда занимает индивидуальная работа с детьми. В компенсирующей группе для детей 5-6 лет проводится 4 логопедических занятия по 25 минут, для детей 6-7 лет соответственно 4 занятия по 30 минут по 2-3 индивидуальных занятия с учителем- логопедом и воспитателями для каждого ребенка.

Для детей-инвалидов, посещающих группу общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет и 6-7 лет и группу компенсирующей направленности для детей 6-7 лет проводятся индивидуальные коррекционные занятия с педагогом-психологом,

учителем-логопедом, совместная деятельность с музыкальным руководителем. Педагог- психолог проводит занятие «Сенсорное развитие» раз в неделю по вторникам. Учитель- логопед проводит индивидуальное коррекционное занятие один раз в неделю по понедельникам. Музыкальный руководитель проводит индивидуальную работу при проведении режимных моментов раз в неделю.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития.

Для детей-инвалидов, посещающих группу общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет и 6-7 лет группу компенсирующей направленности для детей 6-7 лет воспитатели создают комфортные условия для развития, воспитания и образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Обеспечивают индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов.

Для ребенка-инвалида, находящегося на домашнем обучении родители организуют образовательную деятельность в совместной деятельности с ребенком, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности

Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку.

### Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, детей-инвалидов

Коррекционно-развивающая работа включает:

* выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ, ребенка-инвалида коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
* организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

-системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок к учебной деятельности и коррекцию отклонений в развитии;

-коррекцию и развитие высших психических процессов;

* развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

-социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

-снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

### Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, детей-инвалидов оказание им квалифицированной помощи в освоении

**Программы**

Обеспечение коррекции нарушений развития детей-инвалидов оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Воспитатель:

* принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико- социальной экспертизы,
* осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая ребенка-инвалида;
* осуществляет организацию совместной деятельности всех обучающихся (воспитанников) группы, включая ребенка-инвалида;
* обеспечивает индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов;
* консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания ребенка в семье.

Музыкальный руководитель:

* принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы;
* развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельность обучающихся (воспитанников), в том числе ребенка-инвалида;
* осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом ребенка инвалида, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;
* консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка - инвалида музыкальных средств.

Педагог – психолог:

* принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка - инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы;
* осуществляет планирование и проведение занятий, как со всей группой, так и индивидуальных с ребенком - инвалидом;
* осуществляет индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с ребенком – инвалидом;
* консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания в семье;
* консультирует педагогов по вопросам организации взаимодействия с ребенком - инвалидом;
* создание условий и благоприятного микроклимата в дошкольном учреждении, для облегчения адаптации ребенка - инвалида, его успешной социализации;
* проводит углубленную диагностику различных сфер развития ребенка - инвалида. Инструктор по физической культуре:
* принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы;
* развивает физические способности, координацию движений, выносливость, в том числе ребенка-инвалида;
* осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом ребенка инвалида, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;
* консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка - инвалида музыкальных средств.

Диагностические задачи: уточнение, подтверждение, либо изменение оценки уровня и особенностей развития ребенка, его поведения, критичности, адекватности в ситуации, развития коммуникативной, когнитивной и эмоционально-аффективных сфер в соответствии с его возрастом; оценка ресурсных возможностей ребенка, в том числе особенностей его работоспособности и темпа деятельности. На основе этого педагог - психолог определяет направления своей коррекционной деятельности: последовательность проведения коррекционных мероприятий, форму проведения занятий.

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития детей с тяжелой речевой патологией (первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи), и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы в группах компенсирующей направленности детей в возрасте 5-7 лет.

Логопедическая работа по коррекции общего недоразвития речи выстраивается дифференцированно, с учетом уровня речевого развития.

Основными направлениями при общем недоразвития речи первого уровня являются: развитие понимания обращенной речи, активизация самостоятельной речевой активности детей и неречевых процессов (внимания, памяти, мышления), особое внимание обращается на грамматическую сторону речи.

При общем недоразвития речи второго уровня ведется работа над развитием речевой активности и понимания речи, лексико-грамматических средств языка, фразовой речи, уточнением звукопроизношения и вызыванием отсутствующих звуков.

На логопедических занятиях по коррекции общего недоразвития речи третьего уровня проводится развитие связной речи, совершенствование лексико-грамматической стороны речи, закрепление правильного звукопроизношения и фонематического восприятия. На этом этапе уделяется внимание подготовке детей к усвоению грамоты.

Целью логопедической коррекции при общем недоразвития речи четвертого уровня служит достижение детьми возрастной нормы устной речи, необходимой для успешного школьного обучения. Для этого совершенствуются и закрепляются произносительные умения, фонематические процессы, лексико-грамматическая сторона речи, развернутая фразовая речь; развиваются графо-моторные навыки и первичные навыки чтения и письма.

Структуру речевого дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи. При коррекции дизартрии используется комплексный подход, который включает в себя три блока: медицинский, психолого-педагогический, логопедическая работа.

Алалия—медико-психолого-педагогическая проблема. При коррекции данной речевой патологии ведется системная работа над речью и личностью в целом, при этом учитываются закономерности развития речевой функции в онтогенезе и закономерности строения языка. Эффективной логопедическая работа может быть только в том случае, если она проводится комплексно на фоне активного медикаментозного лечения.

Процесс коррекции в первую очередь направлен на создание механизмов речевой деятельности: формируется мотив, коммуникативное намерение, внутренняя программа высказывания, его лексическая разверстка, отбор лексико-грамматических средств, грамматическое структурирование.

Речь совершенствуется в комплексе с развитием сенсорных и общедвигательных возможностей. Преодолеваются не только речевые, но и неречевые нарушения; развиваются процессы анализа, синтеза, внимания, восприятия, обобщения,

противопоставления, которые в совокупности составляют необходимый фундамент для речевого развития. Коррекционная работа проходит поэтапно.

Система обучения детей дошкольного возраста с ФФНР включает коррекцию звукопроизношения, формирование фонематического восприятия, подготовку к обучению грамоте. Коррекционное обучение также предусматривает овладение ребенком на данном возрастном этапе определенным кругом знаний об окружающем мире и соответствующим объемом словаря. Учитель-логопед и воспитатель, осуществляя коррекционное обучение совместно, учитывают закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме.

### Освоение детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Освоение Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

По результатам освоения Программы проводится педагогическая диагностика на основе положения «О педагогической диагностике (оценке индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)» 2 раза в год.

Эффективность освоения ребенком Программы проводится с целью, выявления недостатков в педагогической работе и построения траектории индивидуального развития ребенка. Результаты освоения программы анализируются через заполнение карты развития ребенка, предполагающее применение различных методов оценки: наблюдение за ребенком, несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий, беседы и т.д.). В карте отражены основополагающие линии развития ребенка в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка- инвалида.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОНР период с 1 по 15 сентября отводится учителями-логопедами для сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на учебный год.

Обязательным условием успешной организации работы с детьми ОВЗ, детьми- инвалидами является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги включают детей во взаимодействие в микрогруппах через организацию игровой, исследовательской и других видов детской деятельности. Дети, выполняя общие задания, учатся находить совместные решения, разрешать конфликты. На уровне дошкольного учреждения дети групп компенсирующей направленности вовлечены во все мероприятия: конкурсы, проектную деятельность, праздники, соревнования и т.д.

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется через: занятия, а также совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Основной формой организации образовательной деятельности воспитанников является занятие. Занятия организуются и проводятся под руководством педагога, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей.

Образовательная деятельность по реализации Программы проводится в виде следующих занятий: «Социализация» (для детей 5-7 лет), «Безопасность» (для детей 5-7 лет), «ФЭМП», «Ребенок и окружающий мир», «Развитие речи», «Рисование», «Лепка»,

«Аппликация», «Музыкальная деятельность», «Занятия по физическому развитию».

Особенность проведения занятия - использование образовательной ситуации, т. е. такой формы совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки и т.д.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т.п.). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Вместе с тем использование форм образовательных ситуаций зависит от возраста детей и решаемой педагогической задачи. В группах детей 2-5 лет преобладает игровая форма образовательных ситуаций. В группах детей 5-7 лет образовательные ситуации приобретают проблемность содержания.

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Таким образом, реализуются: «Социализация» (для детей 2-5 лет), «Безопасность» (для детей 2-5 лет), «Труд», «Познавательно- исследовательская деятельность», «Чтение художественной литературы», «Приобщение к искусству», «Конструирование», «Здоровье».

Традиционно в детском саду организуются режимные моменты: утренний прием, прогулка, которая состоит из наблюдений за природой, окружающей действительностью, подвижных игр, труда в природе и на участке, экспериментирование, самостоятельной игровой деятельности; сюжетно- ролевые игры, дидактические игры, игры –драматизации и другие виды игр; дежурство по столовой, на занятиях; индивидуальная работа и др.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется через:

-программы «Игровой калейдоскоп» и «Веселый этикет» реализуются через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Особенностью образовательной деятельности по программе «Игровой калейдоскоп» является то, что совместная деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельная деятельность детей при проведении режимных моментов строится на организации игровой деятельности с использованием средств песочной терапии.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Веселый этикет» является то, что в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов

применяются образовательные ситуации. Организованные воспитателем образовательные ситуации носят игровой характер и органично встраиваются в сложный процесс овладения различными умениями и навыками. При этом ребёнок играючи осваивает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Буквально с первых шагов обучения освоение этикета превращается для детей в желанное, доставляющее радость занятие. При этом активно используются игровые приемы, педагогические ситуации, настольно-печатные развивающие игры и дидактические игры.

Программа «Сад общения» реализуется через занятие, а также совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Особенностью образовательной деятельности по данной программе является то, что в основе занятий, проводимых педагогом-психологом, лежат ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Эти ситуации носят проблемный характер и воссоздают жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации помогают детям овладеть способами эмоциональной регуляции, используя методы арт-терапии.

Программа «Веселый фитнес» реализуется через занятие, а также совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Особенностью образовательной деятельности по данной программе является то, что в основе занятий, проводимых инструктором по физической культуре, лежат упражнения с фитнес-резинками и групповые упражнения

### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### Особенности реализации культурных практик

|  |  |
| --- | --- |
| **Культурная практика** | **Особенности реализации** |
| ***Правовые***  ***практики*** –  практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их  реализовывать. | Ежегодно в группах детей 2-7 лет детского сада проходит тематическая неделя «Я человек. Мои права и обязанности». Мероприятия, проходящие с детьми, выстраиваются на основе материала, входящего в социальный опыт ребенка. С помощью подобранных для детей «правовых» мультфильмов, презентаций, бесед, игр, игровых ситуаций педагоги знакомят детей в соответствующей их возрасту форме с основными правами. Проведение тематической недели способствуют формированию у детей чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово, позволяют педагогам вовлекать детей в деятельность  соответствующую общественным нормам и правилам поведения. |
| ***Практики культурной***  ***идентификации в детской деятельности* -**  практики познания | В группах детей 5-6 и 6-7 лет реализуется данная практика в рамках проведения национального фестиваля «Цветок дружбы». Данная форма работы способствует формированию у детей представлений о семейных традициях и культурных ценностях, малой родине.  В группах общеразвивающей направленности детей 4-7 лет используется коллекционирование, как интересный вид совместной |

|  |  |
| --- | --- |
| ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком  себя в мире культуры | деятельности, укрепляющую духовную взаимосвязь ребенка со своей семьей. |
| ***Практика целостности телесно-душевно-***  ***духовной организации личности ребенка***  ***-*** практика, дающая возможность ребенка целенаправленно и безопасно познавать свои телесные возможности, созидать комфортное душевное  состояние. | Данная практика в детском саду реализуется посредством проектов. В группах общеразвивающей направленности детей 2-5 лет реализуется ролево-игровые проекты. Дети решают поставленные задачи в образе персонажей сказки, сюжетно-ролевых игр. В группах общеразвивающей и компенсирующей направленности детей 5-7 лет реализуются творческие и исследовательские проекты. Все реализуемые проекты имеют валеологическое направление и ориентируют детей на культурные практики здоровьесбережения. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, также ведется работа над формированием культурных практик детской деятельности.

В группах общеразвивающей направленности для 2-4 лет в рамках программы

«Игровой калейдоскоп» реализуются культурные практики целостности телесно- духовной организации. Реализация данной практики осуществляется в совместной деятельности педагогов с детьми через игры с песком, направленные на развитие позитивного отношения к себе и сверстникам и снятие стрессового состояния, а также позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, максимально реализуя потенциальные возможности детей.

В группах общеразвивающей направленности детей 4-6 лет в рамках программы

«Веселый этикет» реализуются практика культурной идентификации в детской деятельности и практика свободы. Реализация практики культурной идентификации в детской деятельности осуществляется в совместной деятельности педагогов с детьми через дидактические игры, беседы, решение педагогических ситуаций и чтение художественной литературы, направленные на познание принципов этикета и главные правила хорошего тона. Реализация практики свободы осуществляется через самостоятельный выбор детьми настольно-печатных игр.

В группах общеразвивающей и компенсирующей направленности детей 6-7 лет в рамках программы «Сад общения» реализуется практика целостности телесно-душевно- духовной организации личности ребенка на занятии детей с педагогом-психологом. В начале занятия проводится традиционное приветствие, направленное на создание благоприятного эмоционального взаимодействия в системах «ребенок-ребенок»,

«ребенок-взрослый».

В группах общеразвивающей и компенсирующей направленности детей 6-7 лет в рамках программы «Веселый фитнес» реализуется практика целостности телесно- душевно-духовной организации личности ребенка на занятии детей с инструктором по физической культуре. В начале занятия проводится традиционное музыкальное приветствие, направленное на создание благоприятного эмоционального

взаимодействия в системах «ребенок-ребенок», «ребенок-взрослый». Занятия проводятся под музыкальное сопровождение. Музыка создает положительный эмоциональный фон для повышения работоспособности и дисциплины. Упражнения и задания носят сюжетный характер.

### 2. 5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

#### Способы поддержки инициативы детей:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

#### Направления поддержки детской инициативы:

* творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
* инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
* коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
* познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения.

### 2-3года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 2-3 лет взрослым необходимо:

* предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
* отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
* не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
* побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
* поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
* устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
* проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей; для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
* содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
* поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка. Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

### 3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

* создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
* рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
* отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
* всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
* помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
* ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
* учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
* уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
* всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
* обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
* создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
* при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
* не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
* обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
* привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
* побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
* читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### 6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
* спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
* создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
* обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
* поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
* создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
* при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
* проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
* презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### часть, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **программа** | **Способы поддержки детской инициативы** | **Направления поддержки детской инициативы** |
| **«Игровой калейдоскоп»** | создание условий для активной и осмысленной для ребенка игровой деятельности, где он приобретает новый социальный опыт, который становится его личным достоянием | -творческая инициатива – предполагает перенос усвоенного опыта в новые социальные ситуации, развивает творческие возможности и способности.  -коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, коммуникативная функция речи |
| **«Веселый этикет»** | создание условий для активной и осмысленной для ребенка игровой деятельности, где он приобретает новый социальный опыт, который  становится его личным достоянием | -уважительное отношение к ребёнку  -создание ситуации успеха для каждого ребенка: «У тебя все получиться, я тебе помогу»;  -словесное поощрение;  -коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | создание условий для свободного выбора детьми (выбор настольно-печатных игр) деятельности | взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, коммуникативная функция речи |
| **«Сад общения»** | создание игровых условий для свободного использования способов эмоциональной саморегуляции во взаимодействии взрослого с ребенком и детей друг с другом. | * коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи; * инициатива как целеполагание и волевое усилие – затрагивает регуляторный компонент эмоционального развития, и предполагает выражения собственных чувств и эмоций через использование арт-терапевтических методов, что способствует расширению репертуара эмоций |
| **Веселый фитнес** | выбор оптимального уровня нагрузки (в соответствии со способностями и возможностями ребенка так, чтобы он справился с заданием), поощрение, похвала, подбадривание (правильности осуществляемого ребенком действия, а не его самого), обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны педагога, отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка,  положительная оценка (как итогового, так и промежуточного результата), проявление внимания к интересам и потребностям каждого ребенка,  косвенная (недирективная) помощь (подсказать желаемое действие, направить и др.), личностный пример. | -создания развивающей предметно- пространственной среды образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.  -обеспечения психолого-педагогической поддержки ребёнка. Педагог занимает позицию уважения к ребёнку. Уважать ребенка – значит считаться с ним, учитывая, насколько то или иное дело важно для него здесь и сейчас, и насколько то, что он делает, соответствует содержаниям, заложенным в культуре.  -выбора педагогом культурных практик с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей. |

**2. 6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества

«семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Главной особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, социальный статус матери и отца, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей.

В группах детей 2-3 лет и 3-4 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется интегрированная детско-родительская игра «Поиграем малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Встречи семей организуются в течение сентября-ноября, с участием воспитателей, педагога-психолога.

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские, которыми выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, улучшить детско-родительские отношения.

Задачи творческой мастерской:

1. Расширять представления членов семей воспитанников о творческой деятельности дошкольников, знакомить с искусством; приемами работы (традиционные и нетрадиционные) с различными материалами.
2. Развивать детско-родительские отношения на основе предметной совместной деятельности.
3. Развивать эмоциональную сферу детей (радоваться удачам других; ощущать чувство радости при дарении поделок, выполненных своими руками; развитие толерантности).
4. Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, взаимосвязи между поколениями.

Работа в творческой мастерской осуществляется в группах 4-5 лет 2 раза в год, 5-6 лет 1 раз в квартал, в группах 6-7 лет 2 раза в год. На время работы групповое помещение превращается в мастерскую, где создаются красивые, интересные и нужные вещи. Тема каждой предстоящей встречи, особенности работы сообщаются родителям посредством афиш-приглашений. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия как: выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д. В группах 5-6 лет используется и такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как – акция. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско- родительские отношения на основе совместной деятельности. Традиционные акции

«Водитель – ты тоже родитель», «Покормите птиц зимой», «Георгиевская ленточка» и др. носят социальный характер и затрагивают актуальные вопросы современного общества, проходит в группах 2- 3 раза в год.

В группах детей 6- 7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием родителей. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи –

«Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования

понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей.

Также с семьями 4-7 лет организована интерактивная гостиная на ютуб-канале МДОАУ №190. Педагоги размещают видеоматериалы на актуальные темы по развитию и воспитания детей. Данная форма позволяет соблюсти необходимые меры в период пандемии и увеличить «охват» аудитории.

К особенностям взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, относится и привлечение семей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

Главной особенностью взаимодействия с семьями детей с ОВЗ заключается в том, что учителя-логопеды привлекают их к коррекционной образовательной работе через систему методических рекомендаций, которые даются в устной и письменной форме в специальных тетрадях. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, развивается речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление.

В дошкольном образовательном учреждении 3 семьи, имеющих ребенка-инвалида.

Особенность по взаимодействию с семьями данных воспитанников осуществляется в двух направлениях:

-оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом - психологом по содержанию и методам коррекционно- развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;

-проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по-запросу).

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) в период самоизоляции является использование дистанционных телеконференций организованных с помощью бесплатных программ в режиме реального времени – Skypeа, ZOOM, а также с помощью специальных форм на сайте дистанционных систем обучения. Особенностью организаций телеконференции с использованием Интернета является то, что они ставят и педагога и родителей в деятельностную позицию, что способствует гармонизации отношений между участниками образовательных отношений.

Дистанционные родительские собрания позволяют достичь большей оперативности во взаимодействии с родителями, а также сделать родителей более активными участниками жизни ребенка. Формы проведения родительских собраний проходят с использованием мессенджеров Viber, WhatsApp, платформы ZOOM

При дистанционном варианте общения каждый имеет возможность высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией. Данные формы работы позволяют установить контакт с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

### Часть формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |
| --- | --- |
| **программа** | **Особенности взаимодействия с семьями** |
| «Игровой калейдоскоп»  «Сад общения» | Для семей воспитанников групп общеразвивающей направленности детей 2-3, 3-4, 6-7 лет, компенсирующей направленности 6-7 лет  проводится тематическая неделя психологии «Разноцветный мир эмоций». В рамках недели семьям предоставляется возможность |

|  |  |
| --- | --- |
|  | поучаствовать в проведении акции «Аптечка для души», творческом  конкурсе рисунков «Папа, мама, я – счастливая семья» и т.д. |
| «Веселый этикет» | Семьи воспитанников групп общеразвивающей направленности  детей 4-5 и 5-6 лет принимают участие в викторине «Школа вежливости» в конце учебного года. |
| «Веселый фитнес» | Для семей воспитанников групп общеразвивающей направленности  детей 6-7 лет проводится спортивное развлечение «Фитнес- фестиваль» в конце учебного года. |

**2. 7 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

### Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в ДОУ обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале совмещенным с физкультурным, кабинете педагога-психолога), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная и волейбольная площадка, огород, искусственный пруд, площадка ПДД, экологическая тропа, метеостанция, образовательный центр для детей 2-5 лет «Подворье», образовательный центр для детей 5-7 лет «Космическая станция») для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан

«Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда, созданная в группах компенсирующей направленности и рабочем месте учителей-логопедов создает возможность для успешной реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования. Наполнение развивающих уголков в группе и у учителя - логопеда соответствует изучаемой лексической теме, что создает дополнительную возможность для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии. У учителей-логопедов есть специальные технические средства обучения и дидактические пособия: зеркало с лампой дополнительного освещения, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Речевые уголки в группах имеют дидактические пособия и игры для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр. Для повышения интереса для детей с ОВЗ к выполнению артикуляционной гимнастики изготовлена авторская логопедическая игрушка «Лягушка Квака».

При формировании развивающей предметно - пространственной образовательной среды учитывались образовательные потребности детей-инвалидов. Для данных детей развивающие уголки наполнены игрушками, дидактическими играми, пособиями, развивающие крупную и мелкую моторику.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных условий. В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: «Оренбуржье – степное», «Люблю тебя – мой Оренбург» и т.п. имеются официальные и неофициальные символы Оренбургской области: флаг, герб, пуховый платок, изделия народных промыслов, куклы в национальных костюмах.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. В группах имеется дидактическая кукла, которая одета по сезону, иллюстрации, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в волейбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. Работают «Тропа здоровья», «Экологическая тропа», метеостанция, образовательный центр для детей 2-5 лет «Подворье», образовательный центр для детей 5-7 лет «Космическая станция». В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудования представлено предметными игрушками, отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте представлены макетами, дидактическим материалом (колосья хлеба, каравай и т.д.)

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей - например, в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно - ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях, используется оборудование для игр

с водой и с песком; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустраивая игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность развивающей предметно-пространственной образовательной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, волейбольная и баскетбольная площадка. Совмещенный музыкальный и физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях. Спортивная площадка и зал используется для проведения подвижных игр, игр-соревнований, эстафет, спортивных праздников. В группах оборудованы физкультурные уголки и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены уголки экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности. В группах и в кабинете педагога-психолога имеются передвижные модули для организации игр с песком и водой, песочные столы, контейнеры для воды и песка, наборы игрушек. В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное оборудование.

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группе имеется стенд «Наше творчество», где ребенок выставляет, вывешивает свою поделку, работу. Для организации музыкальной деятельности используется музыкальный зал.

Для речевого развитии оформлен речевой и книжный уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами. В группах детей с 4 лет имеется книжкина больница.

В речевых уголках подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и

картинках, ватные палочки, ватные диски); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, колокольчики из фольги на ниточке и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); материал по звукоподражанию (шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, логопедические альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи.

Трансформируемость развивающей предметно-пространственной образовательной среды обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.(в группах имеются мягкие модули или ширмы, развивающая среда в группах меняется с учетом поставленных задач, праздников, времени года).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Группы полностью обеспечены детской мебелью, имеются мягкие модули, ширмы, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх. В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

Вариативность развивающей предметно-пространственной образовательной среды проявляется в наличии различных пространств для игры, конструирования, уединения, а также в разнообразии материалов, игр и игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы в группах и у специалистов, стимулирующих разнообразную детскую деятельность. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Доступность развивающей предметно-пространственной образовательной среды обеспечивает свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Дети с ОВЗ, посещающие группы компенсирующей направленности имеют свободный доступ во все помещения, где организуется образовательная деятельность. Материалы для младшего возраста размещаются на открытых полках, а сами материалы подобраны внешне привлекательные, яркие. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Сотрудники постоянно следят за тем, чтобы игрушки, оборудование были исправны.

Содержимое развивающей предметно-пространственной образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Безопасности развивающей предметно-

пространственной образовательной среды, которую посещают моторно-неловкие, плохо координированные дети, уделяется особое внимание. Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, острые углы и кромки мебели закруглены. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность. При проектировании развивающей предметно- пространственной образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений. Для реализации программы «Игровой калейдоскоп» имеется игровой материал, картотеки игр, демонстрационный материал, оборудование для использования песочной терапии, оборудование для использования нетрадиционных техник рисования: краски, трафареты, заготовки для рисования.

Для реализации программы «Сад общения» кабинет педагога-психолога оснащен необходимыми предметами и атрибутами для проведения занятий мешочки с песком, дидактические игры. Наличие развивающего материала позволяет проводить групповую, а при необходимости индивидуальную коррекционно-развивающую работу педагога-психолога с детьми с использованием дидактических игр и пособий. Свободный выбор художественного материала в группах, позволяют дошкольнику свободно проявлять свою фантазию, использовать различные материалы: гуашь, листья, макаронные изделия, нитки, камешки, оборудование для игр с песком, наборы мелких игрушек и т.д.

Для реализации программы «Веселый этикет» имеются картотеки игр, демонстрационный материал. Также для реализации программы «Веселый этикет» оборудован уголок дежурства, в котором имеются фартуки, колпаки, салфетницы, панно

«Виды дежурства», эмблемы для определения дежурных, а также элементы декора для красивой сервировки стола.

Для реализации программы «Веселый фитнес» имеются фитнес-резинки для каждого ребенка, разработаны комплексы упражнений с фитнес-резинками, имеется аудио-приложение для проведения занятий.

### Характер взаимодействия со взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Форма общения** | **Содержательная характеристика** |
| 2-3 года | Эмоционально- практическая | В раннем возрасте ребенок осваивает мир предметов. Ему по прежнему необходимы теплые эмоциональные контакты с взрослым, но этого уже не достаточно. У него появляется потребность в сотрудничестве, которая, вместе с потребностями в новых впечатлениях и активности, может быть реализована в совместных действиях со взрослым. Ребенок и взрослый, выступающий как организатор и помощник, вместе  манипулируют предметами, выполняют все более сложные действия с ними. Взрослый показывает, что можно делать с |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | разными вещами, как их использовать, раскрывая перед ребенком те их качества, которые тот сам не в состоянии обнаружить. По словам Д. Б. Эльконина, ребенок «...живет не вместе со взрослым, а через взрослого, с его помощью. Взрослый делает не вместо него, а совместно с ним». Взрослый становится для ребенка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих, специфических  предметных действий. |
| 3-4 года | Ситуативно- деловая | Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания; активное  использование речи во взаимодействии. |
| 4-5 лет | Внеситуативно- познавательная | Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет  положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала. |
| 5-7 лет | Внеситуативно- личностная | Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с  определенными качествами. |

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **программа** | **Форма**  **общения** | **Содержательная характеристика** |
| «Игровой калейдоскоп» 2-4 года | Ситуативно- деловая | Общение связано не с практическим сотрудничеством со взрослым, а с "теоретическим". Дошкольники начинают задавать взрослым большое количество вопросов, что обусловлено их возрастающими познавательными потребностями. Главным средством этой формы общения являются речевые операции, поскольку они позволяют выйти за  пределы непосредственно воспринимаемой ситуации. Для |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | внеситуативно-познавательной формы общения является характерным стремление дошкольника к уважению его взрослым, потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и уважении которое выражается в повышенной обидчивости и чувствительности детей к замечаниям, интенсивное эмоциональное реагирование на них. Потребность в уважении взрослым дает возможность педагогу через эмоциональное общение с детьми вовлекать в совместную деятельность и делает ее важной и значимой для них. При организации игры необходимо помогать детям преодолевать затруднения, одобрять хорошие поступки и достижения  поощрять соблюдение правил |
| «Веселый этикет»  4-6 лет | Внеситуативно- познавательная | Общение проходит в виде разговора ребенка со взрослыми. Взрослому нужно разговаривать, рассказывать о том, чего сам дошкольник еще не знает, не видел, расширять его  представление о мире. Лучший стимул к деятельности детей - поощрение успехов и похвала. |
| «Сад общения» 6-7 лет | Внеситуативно- личностная | Общение не является стороной какой-либо другой деятельности, а представляет собой самостоятельную ценность. Для детей характерно желание заслужить доброжелательное внимание и уважение взрослого, его взаимопонимание и сопереживание. Внеситуативно-личностное общение ребенка со взрослым выполняет важную роль для сознательного усвоения детьми норм и правил поведения, для овладения детьми приемами саморегуляции, для развития самосознания и самоконтроля, для формирования дифференцированного выстраивания отношений со взрослыми в зависимости от их социальных ролей. Научиться управлять своим эмоциональным  состоянием ребенок может только в общении и совместной деятельности со взрослым. |
| «Веселый фитнес!  6-7 лет | Внеситуативно- личностная | Внеситуативно-личностное общение ребенка со взрослым выполняет важную роль для сознательного усвоения детьми норм и правил поведения, для овладения детьми приемами саморегуляции, для развития самосознания и самоконтроля, для формирования дифференцированного выстраивания отношений со взрослыми в зависимости от их социальных ролей. Научиться управлять своим эмоциональным состоянием ребенок может только в общении и совместной деятельности со  взрослым. |

* + 1. **Характер взаимодействия с другими детьми**

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст**  **детей** | **Игровое взаимодействие** | **Общение** | **Взаимодействие детей**  **на занятии** |
| **2-3 года** | Ребенку 2—3 лет необходимо общество других детей. Играя с детьми, ребенку приходится вступать с ними в различные взаимоотношения. Игра ребенка первой половины 3- го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, возникающим по поводу игрушек и которые дети не в силах самостоятельно разрешить | Общение со сверстниками начинает занимать все большее место в жизни детей. Это связано с тем, что формируется представление о другом человеке – ровеснике. Общаясь на равных, дети:  -стремятся заинтересовать собой;  -изобретают разные способы привлечения к себе внимания;  -демонстрируют друг другу свои умения;   * чутко отзываются на любое действие сверстника; * стремятся сравнить действия другого со своими.   Сверстник в этом смысле выступает как своеобразное зеркало, в котором малыш видит свое отражение | Каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности. Обучение в этом возрасте  происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему и плохому; и правильному и не правильному. |
| **3 – 4 года** | Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с  игрушкой партнеров | Речь ребенка состоит из простых  предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и  «коллективный монолог | Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество. |
| **4 – 5 лет** | Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще  пытаются объяснить партнеру | Речь ребенка состоит из сложных  предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя.  Появляется | Способность(с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при  выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного  результата. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | правомерность своих притязаний | утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как  хвастовство. |  |
| **5 – 6 лет** | Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий  другого, ссылаясь на правила | Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ  другого. | Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу. |
| **6 – 7 лет** | Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила | Пытаются дать  собеседнику как можно более полную и точную  информацию. Уточняют сообщения другого.  Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и  желания друг друга. | Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность).  Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности.  Коллективное создание замысла.  Доброжелательное внимание к партнерам |

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы.

* + 1. **Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

## 2 -3 года

Ребенок много двигается, потому что через движение он развивает и познает свое тело, а также осваивает окружающее пространство. Через игры с мелкими предметами происходит формирование мелких движений пальчиков, потому что развитие мелкой моторики у детей напрямую связано с развитием мозга и речи. У ребенка в этом возрасте быстро растет словарный запас, причем количество произносимых слов всегда меньше, чем количество понимаемых. Ребенок может понимать смысл речи взрослого о

событиях и явлениях, не имевших места в его личном опыте, но отдельные элементы которых, непосредственно воспринимались малышом. Развивается чувство подражания: дети легко воспроизводят услышанные стихи и песенки. Дети рассказывают об увиденном несколькими отрывочными фразами. Опираясь на вопросы взрослого, могут передать содержание ранее услышанной сказки или рассказа (по картинкам и без них).

В игре начинают активно развиваться важные психические функции: восприятие, воображение, мышление, память. Через игру малыш осваивает окружающий мир, познает законы взаимодействия. Продолжают выстраиваться отношения со взрослыми.

Ребенок в этом возрасте очень зависим от родителей, эмоционально на них настроен, нуждается в поддержке, участии, заботе и безопасности. Он ждет от взрослого непосредственного участия во всех его делах и совместного решения почти любой стоящей перед ним задачи. Сверстник пока еще не представляет для ребенка особого интереса, дети играют «рядом, но не вместе». Ребенку необходимо получать помощь взрослого в тот момент, когда у него что-то не получается, поскольку ребенок в 2—3 года может реагировать на неудачи весьма аффективно: злиться, плакать, ругаться, бросать вещи.

Следует давать малышу достаточно времени для того, чтобы что-то выбрать. Все его желания обладают одинаковой силой: в этом возрасте отсутствует соподчинение мотивов и ребенку трудно принять решение, что выбрать в данный момент. Ему хочется всего и сразу. Ребенок эмоционально реагирует лишь на то, что непосредственно воспринимает. Он не способен огорчаться из-за того, что в будущем его ожидают неприятности или радоваться заранее тому, что ему еще не скоро подарят.

#### 3-4 года

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

*В раннем возрасте ребенок* многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип *взаимоотношений взрослого и ребенка* должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

*Характерное для младшего дошкольника требование «я сам»,* отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост

своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

*В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку* освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

#### 4-5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к *общению со сверстниками*. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. *Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми* в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны

взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно- образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам

* оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта (« Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему- то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей

лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры- драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

#### 5-6 и 6-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

* потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
* потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
* потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
* потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно -ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес *старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает*. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к

празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации *морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений способы поддержки детской инициативы такой же, как и в обязательной части Программы.

### Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования

В рамках обеспечения преемственности в содержании процесса развития, обучения и воспитания детей в МДОАУ № 190 и МОАУ СОШ № 6 г. Оренбурга.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Содержание образовательной программы дошкольного образования направлено:

* на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* реализацию Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход)

### Задачи:

* Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в

рамках государственных образовательных стандартов.

* Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
* Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
* Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно- образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

|  |  |
| --- | --- |
| ОП ДОУ | ОП НОО |
| Преемственность основных направлений ОП | |
| * Охрана и укрепление физического и психического здоровья * Создание и поддержка индивидуальности ребенка * Формирование общей культуры воспитанников * Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ | * Формирование общей культуры * Духовно-нравственное развитие * Социальное развитие * Личностное развитие * Интеллектуальное развитие * Создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности обучающихся |
| Преемственность на уровне структуры ООП | |
| Обязательная часть составляет | |
| Не менее 60% | Не менее 80% |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Не более 40%  Может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно | Не более 20%  Внеурочная деятельность:   * Спортивно-оздоровительное * Духовно-нравственное * Социальное * Общеинтеллектуальное * Общекультурное |

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

* интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;
* гуманизацию направленную на личностно-ориентированный подход к детям

дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого- педагогической науки;

* системность непрерывного процесса по реализации программы;
* учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных

характеристик воспитанников;

* преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

### Содержательные компоненты преемственности:

* Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий

для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

* Содержательный - правильное соотношение между образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие,

познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

* Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.
* Педагогический - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса

ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.

* Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности, как дошкольника,

так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

### Организационно-методическое обеспечение включает:

* Информационно – просветительский аспект: взаимное ознакомление учителей и

воспитателей с задачами образовательно–воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».

* Методический аспект: взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков

в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующем обсуждением).

* Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве

учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

* Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

* Система взаимодействия педагога с детьми: экскурсии в школу, посещение школьного музея, библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями

и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).

* Система взаимодействия воспитателей ДОО с учителями начальной школы включает: совместные педагогические советы, семинары, мастер – классы, круглые столы

педагогов, психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей, мониторинг по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе, работа сетевых образовательных сообществ.

* Система взаимодействия педагога и родителей включает: совместное проведение

родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, организация экскурсий по школе, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Сад общения». Один из аспектов социально-коммуникативного развития дошкольника является эмоциональный интеллект, в основе которого лежит эмоциональная саморегуляция. Выпускник дошкольного образовательного учреждения должен быть способен к эмоциональной регуляции, столь необходимой на фоне роста эмоциональных нарушений в поведении детей. Реализация программы «Сад общения» способствует развитию эмоциональной саморегуляции у будущего школьника. Сформированность этого качества является важным условием успешной учебной деятельности в школе, ведь школьник должен уметь понять учебную цель, найти способы достижения цели, проверить правильность выполнения задания. Сформированность произвольной саморегуляции поможет быстрее и легче адаптироваться к школе.

Программа «Веселый этикет» способствует развитию у детей общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Обучение детей этикету также способствует успешной социализации в школе.

Программа «Веселый фитнес» способствует физическому развитию детей и повышению функциональных возможностей основных систем организма для предстоящего обучения в школе.

### часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

* + 1. **Программа «Игровой калейдоскоп» разработана учреждением самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов**

Программа «Игровой калейдоскоп» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей (см. стр. 27).

Программа «Игровой калейдоскоп» учитывает потребности, интересы и мотивы членов семей воспитанников. С целью выбора части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в ДОУ проведено анкетирование родителей, беседы. Результаты анкетирования родителей показали, что в первый год посещения детского сада ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии с детьми и взрослыми. Психосоматические заболевания, сопровождающие процесс адаптации, затрудняют развитие данных качеств. В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы в первый год посещения ребенком детского сада в группах детей 2-3 лет и 3-4 лет велась целенаправленная работа по преодолению стрессовых состояний, по формированию позитивного отношения детей друг к другу, развитию социального интеллекта ребенка с помощью средств которые вызывают у детей интерес к деятельности. На общем родительском собрании родителям были предложены для реализации в дошкольном учреждении с детьми 3-4 лет следующие программы: «Игротека», «Играйка-ка», «Игровой калейдоскоп». По результатам голосования родителями (большим количеством голосов - 91%) была выбрана программа «Игровой калейдоскоп» (протокол общего родительского собрания

№2 от 26.04.2022).

Программа «Игровой калейдоскоп» учитывает потребности, интересы и мотивы педагогов и ориентирована на возможности педагогического коллектива.

Была проведена беседа с педагогами о программах. Педагоги отметили, что у детей возникают трудности в развитии общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в формировании навыков социального поведения. В первую очередь считают педагоги, причина проблемы состоит в нехватке времени родителей, которые должны закреплять полученные навыки общения и взаимодействия в социуме. Поэтому в первый год посещения детского сада детям необходима психолого-педагогическая поддержка посредством введения программы «Игровой калейдоскоп». Для реализации данной программы есть возможности у педагогического коллектива: наличие в штате педагога-психолога, опыта организации коммуникативной и игровой деятельности детей у педагогов, подобрана методическая литература по данному направлению работы, а также созданная развивающая предметно-пространственная среда в группах 2-3 лет и детей 3 - 4 лет. Педагог-психолог имеет сертификат о повышении квалификации по курсу «Песочная терапия («Sandplay») в практике работы психолога и педагога: техники и технологии решения детских проблем».

Игры подобраны в порядке возрастания сложности задачи и правил.

Используемые развивающие игры, направлены на формирование доброжелательных отношений между детьми в совместной деятельности и на сближение детей и воспитателя. Игры приносят детям радостные переживания, задача таких игр увлекает детей и требует особых усилий. Игровые действия всегда связаны с движением, помогают сблизить детей, объединить их общей, интересной для всех деятельностью. Кроме того дети учатся согласовывать свои действия друг с другом и ориентироваться на пространственные условия движений. Игры строятся на отношениях игрового партнерства при добровольном участии каждого ребенка в том, что принято всеми. Игры удовлетворяют потребность ребенка в движении, в общении. Сочетание движений со словом помогает ребенку осознать содержание игры, что в свою очередь облегчает выполнение действий, они делают ребенка открытым для общения, что дает важные предпосылки для формирования личности ребенка и является его основой. Игры предлагаются в порядке возрастания требований к поведению ребенка в группе. Используя, в организации образовательной деятельности средства песочной терапии и нетрадиционные техники рисования, решаем задачи снятия стрессовых состояний ребенка, снижения уровня нервно-психического напряжения. У детей поднимается общий эмоциональный тонус, возникают положительные эмоции. Игры с песком и использование нетрадиционных техник рисования позволяет добиться устойчивого интереса и внимания каждого ребенка. Во второй половине учебного года игры усложняются и направлены на повышение уверенности и самостоятельности, развитие регулятивных умений и навыков, а также формирование позитивного отношения к себе и сверстникам. Игры создают условия, требующие от ребенка определенных волевых усилий, необходимых для достижения личного успеха. Они побуждают ребенка к доброжелательному отношению с окружающими взрослыми и сверстниками. Это позволяет формировать дружеские взаимоотношения в детей в группе. Выполнение игровых действий требует волевых усилий, умения преодолевать препятствия, владеть собой. Игры, расположенные в порядке усложнения правил, требуют от ребенка все большей осознанности, решительности, организованности.

### Тематическое планирование по программе «Игровой калейдоскоп*»*

**(2-3года)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **М-ц** | **Тема** | | | **Цель** | | **Развернутое содержание** | |
| **сентябрь** | «Зайка на полянке» | | | Цель: формирование доверия детей к воспитателю | | 1. Загадка про зайчика 2. Игра «Зайка серенький сидит» 3.Рисование пальчиками «Морковка»   4. Пальчиковая гимнастика «Зайка» | |
| «Путешествие мишке» |  | к | Цель: формирование атмосферы доверия в группе | | 1. Приветствие 2. Игра «Веселый паровоз» 3.Рисование «Подарок для мишки»   4. Пальчиковая гимнастика «Мишка по лесу ходил» | |
| «Дождик» | | | Цель: снижение тревоги, беспокойства у детей, создание атмосферы доверия в группе | | 1.Приветствие «Подари улыбку» 2.Игра «Солнышко и дождик»   1. Пальчиковая гимнастика «Кап-как-кап» 2. Рисование «Дождик» | |
| «Моя игрушка» | | | Цель: развитие общения, умения игрушками. | навыков делиться | 1. Приветствие «Добрый день» 2. Игра «Поделись с другом» 3. Пальчиковая гимнастика «Солнышко, тучки» 4.Рисование «Бусы для куклы» | |
| **октябрь** | «Веселый петрушка» | | | Цель: формирование интереса ребенка к жизни детского сада, создание атмосферы эмоциональной безопасности | | 1. Упражнение «Приветствие» 2. Игра **«**Пожалей игрушку» 3. Рисование «Укрась колпачок Петрушки» 4.Пальчиковая гимнастика «Наша семья» | |
| «Осень» | | | Цель: создание благоприятной психологической обстановки в группе | | 1. Упражнение «Приветствие» 2. Игра «Растущий цветок» 3. Рисование ладошками «Разноцветные листочки» 4. Пальчиковая гимнастика «Осень» | |
| «Во саду огороде» | ли | в | Цель: развитие навыков сотрудничества друг с другом | | 1. Упражнение «Приветствие» 2. Игра «Хоровод» 3. Рисование «Яблоки» 4. Пальчиковая гимнастика «Капуста» | |
| «Веселые платочки» | | | Цель: развитие умения согласовывать движения с другими детьми, развитие общей и мелкой моторики | | 1. Приветствие  2 Игра «Веселые платочки» 3.Рисование «Платочек» 4.Пальчиковая гимнастика взрослые и дети» | «Радуются |
| **ноябрь** | «Привет дружок» | | | Цель: создание благоприятной психологической обстановки в группе | | 1. Приветствие 2. Игра «Привет, дружок – пока, дружок» 3. Рисование «Ладошка» 4. Пальчиковая гимнастика «Две веселые лягушки» | |
| «Кукла-кукла попляши» | | | Цель: развитие умения подражать движениям взрослых | | 1. Приветствие 2. Игра «Кукла»» 3. Рисование «Бусы для куклы» 4. Пальчиковая гимнастика «Куклы» | |
| «Пришел Петрушка» | | | Цель: развитие способности реагировать на инструкцию | | 1. Приветствие 2. Игра «Пришел Петрушка» 3. Рисование «Шарик» 4. Пальчиковая гимнастика «Фонарики» | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Хоровод» | Цель: развитие умения взаимодействовать со сверстниками | 1. Приветствие 2. Игра «Хоровод» 3. Рисование 4. Пальчиковая гимнастика «Наша группа» |
| «Курочка ряба» | Цель: развитие умений подчиняться правилам игры | 1. Приветствие 2. Игра «Курочка» 3.Рисование «Наряди курочку»   4. Упражнение «Дуем на перышко» |
| **декабрь** | «Кошка Мурка» | Цель: развивать умение устанавливать контакт друг с другом | 1. Приветствие 2. Игра «Кот и мыши» 3.Рисование «Кошка»   4. Игра «Котик лапкой умывается» |
| «Снеговик» | Цель: формировать умение играть дружно с детьми | 1.Приветствие 2.Игра «Снеговик»   1. Рисование «Снеговик» 2. Пальчиковая гимнастика «Греем ручки» |
| «Заинька-зайка» | Цель: развитие умения согласовывать движения с другими детьми, развитие общей и мелкой моторики | 1. Приветствие 2. Игра «Зайка беленький» 3. Рисование «Следы зайки» 4. Пальчиковая гимнастика «Зайчики по лесу шли» |
| «Елочка» | Цель: воспитание доброго, позитивного отношения к детям, к общей деятельности | 1.Приветствие 2.Игра «Елочка»   1. Рисование «Елочка» 2. Пальчиковая гимнастика «Варежка» |
|  | «В гостях у бабушки» | Цель: развитие умения действовать соответственно правилам игры, развитие общей  и мелкой моторики | 1. Приветствие 2. Игра «Месим тесто» 3. Рисование «Платочек для бабушки» 4. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» |
| «Теремок» | Цель: формирование умения устанавливать контакт друг с другом, сплочение группы | 1. Приветствие 2. Игра - сказка «Теремок» 3.Рисование «Бусы для лисы»   4.Пальчиковая гимнастика «Стук, стук, по- стук»» |
| «Котик -коток» | Цель: воспитание доброго отношения к детям в группе | 1. Загадка 2. Игра «Котик устал» 3. Рисование «Как у котика усы» 4. Пальчиковая гимнастика «Цветные карандаши» |
| **февраль** | «Коза - дереза» | Цель: развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры | 1. Приветствие 2. Игра «Шла коза» 3.Рисование «Платье для козы» 3. Пальчиковая гимнастика «Коза и козленок» 4. Рисование «Морковка для козлят» |
| «Петушок золотой гребешок» | Цель: развитие навыков сотрудничества | 1. Приветствие 2. Игра «Шел по берегу петух» 3.Пальчиковая гимнастика «Цыплятки»   4.Рисование «Зернышки» |
| «Солнышко» | Цель: развитие стремления сопереживать, помогать друг друга | 1.Приветствие 2.Игра «Дождик»   1. Рисование «Лучики» 2. Упражнение «Солнышко из прищепок» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Прогулка» | Цель: развитие умения взаимодействовать со сверстниками | 1.Приветствие  1. Игра «По ровненькой дорожке» 3.Игра «Ежик»  4.Пальчиковая гимнастика «Цыплятки» |
| **март** | «Мишка» | Цель: развитие умения слушать и выполнять игровые действия совместно с педагогом и детьми | 1. Приветствие 2. Игра «Покружимся» 3. Рисование «Следы мишки» 4. Пальчиковая гимнастика «Бурый мишенька» |
| «Колокольчик» | Цель: развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры | 1. Приветствие 2. Игра «Передай колокольчик» 3. Рисование «Цветок» 4. Пальчиковая гимнастика «Цветок распускается» |
| «Мой веселый звонкий мяч» | Цель: развитие умения у детей взаимодействовать друг с другом | 1.Приветствие 2.Игра «Мячик»   1. Рисование « Яркий мяч» 2. Пальчиковая гимнастика «Игрушки» |
| «Шарик» | Цель: сплочение группы, развитие умения  взаимодействовать со сверстниками и взрослыми | 1. Приветствие 2. Игра «Воздушный шар» 3.Рисование «Шарик»   4.Пальчиковая гимнастика с массажными мячами |
| **апрель** | «Разноцветные рыбки» | Цель: воспитание доброго отношения к детям в группе, интереса к деятельности | 1. Приветствие 2. Игры с прищепками «Рыбий хвостик» 3. Рисование «Аквариум» 4..Пальчиковая гимнастика «Рыбка» |
| «Веселые матрешки» | Цель: развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры | 1. Приветствие 2. Игра «Где же наши детки» 3. Рисование «Сарафан для матрешки» 4.Пальчиковая гимнастика с массажными мячами |
| «Что весна нам принесла» | Цель: развитие умения слушать и выполнять игровые действия совместно с педагогом и детьми | 1. Приветствие 2. Игра «Мишка не ленись» 3. Рисование «Дождик» 4. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик в лес пошел...» |
| «Бабочки» | Цель: развитие позитивного отношения к сверстникам и взрослым | 1. Приветствие 2. Игра «Найди свой цветок» 3.Рисование «Бабочки на цветах»   4. Игра с прищепками «Бабочки красавицы» |
| **май** | «Колобок» | Цель: закрепление умения действовать соответственно правилам игры, развитие общей и мелкой моторики | 1. Приветствие 2. Игра «Накорми зайку» 3.Рисование «Колобок»   4. Пальчиковая гимнастика «Быстро тесто замесили». |
| «В гости» | Цель: закрепление позитивного отношения к детскому саду и к взаимодействию со взрослыми  и детьми | 1. Приветствие 2. Игра «Мы головкой покачаем» 3. Пальчиковая гимнастика «Семья» 4. Рисование «Бантик» |
| «Друзья» | Цель: закрепление умения играть дружно соблюдать правила игры | 1. Приветствие 2. Игра «Назови друга ласково» 3. Рисование «Воздушные шары» 4. Пальчиковая гимнастика «Дружба» |

### 3- 4 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **М-ц** | **Тема** | **Цель** | **Развернутое содержание** |
| **сентябрь** | «Давайте знакомиться» | Цель: создание положительного эмоционального настроя в группе, знакомство с песочницей | 1. Приветствие «Здравствуй солнце золотое» 2. Игра «Солнышко и дождик» 3. Упражнение в песочнице «Здравствуй песок» 4. Пальчиковая игра «Божья коровка» |
| «Поиграем мы немножко» | Цель: создание положительного эмоционального настроя в  группе, развитие навыков общения | 1. Упражнение «Здравствуй солнце золотое» 2. Игра «Маленькие и большие» 3.Упражнение в песочнице «Песочный ветер»   4. Пальчиковая игра «Божья коровка» |
| «Дождик» | Цель: создание эмоционального комфорта в группе, развитие навыков общения | 1.Приветствие «Подари улыбку» 2.Игра «Ножки»   1. Упражнение в песочнице «Песочный дождь» 2. Пальчиковая игра «Пальчики пошли гулять» |
| «Поиграй-ка» | Цель: создание положительного эмоционального настроя в  группе, развитие навыков общения | 1. Упражнение «Подари улыбку» 2. Игра «Где же наши ручки» 3.Упражнение в песочнице «Ладошки»   4. Пальчиковая игра «Пальчики пошли гулять» |
| **октябрь** | «Разноцветные пузыри» | Цель: создание у детей хорошего настроения в группе, развитие навыков общения | 1. Упражнение «Приветствие» 2. Игра «Раздувайся пузырь» 3. Упражнение в песочнице «Необыкновенные следы» 4. Пальчиковая игра «Раз слоненку на обед.» |
| «Карусель» | Цель: формирование доброжелательного отношения к сверстникам | 1. Упражнение «Приветствие» 2. Игра «Карусель» 3. Упражнение в песочнице «Лучики для солнышка» 4. Пальчиковая игра «Раз слоненку на обед.» |
| «Мы веселые ребята» | Цель: развитие навыков взаимодействия друг с другом | 1. Упражнение «Приветствие» 2. Игра «Карусель» 3. Упражнение в песочнице «Нарисуй улыбку» 4. Пальчиковые игры «Моя семья» |
| «Веселые игры» | Цель: создание эмоционально- благополучной обстановки в группе, развитие навыков общения | 1. Упражнение «Поздоровайся ручками» 2 Игра «Прыгай, прыгай веселей»   1. Упражнение в песочнице «Проведи дорожку» 2. Пальчиковая игра «Моя семья» |
| **ноябрь** | «Едем на автобусе» | Цель: развитие умения взаимодействовать со сверстниками, взрослым | 1. Упражнение «Поздоровайся ручками» 2. Игра «Автобус» 3. Упражнение в песочнице «Колобки» 4. Пальчиковая игра «Мишка по лесу ходил» |
| «Лови-лови» | Цель: развитие умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, способствовать сближению  детей друг с другом | 1. Приветствие «Снежный ком» 2. Игра «Лови-лови» 3. Упражнение в песочнице «Узоры из песка» 4. Пальчиковая игра «Мишка по лесу ходил» |
| «Мои друзья» | Цель: развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей | 1. Приветствие «Снежный ком» 2.Игра «По дорожке Валя шла»   1. Упражнение в песочнице «Радуга» 2. Пальчиковая игра «Замок» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «На полянке» | Цель: развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей | 1. Приветствие «Здравствуй солнце золотое» 2. Игра «Зайка беленький сидит» 3. Упражнение в песочнице «Нарисуем зайке ушки» 4. Пальчиковая игра «Замок» |
| **декабрь** | «Учимся слушать» | Цель: развитие умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, способствовать сближению детей друг с другом | 1. Приветствие «Здравствуй солнце золотое» 2. Игра «Воробушки и автомобиль» 3. Упражнение в песочнице «Снежинки» 4. Пальчиковая игра «Котенок» |
| «Мои друзья» | Цель: развитие игровых навыков, умения согласовывать свои действия с действиями  других детей | 1. Приветствие «Ласковое слово» 2. Игра «По дорожке Валя шла» 3. Упражнение в песочнице «Куличики» 4. Пальчиковая игра «Котенок» |
| «Дружный хоровод» | Цель: развитие игровых навыков, умения согласовывать свои действия с действиями  других детей | 1. Приветствие «Ласковое слово» 2. Игра «Ай, гугу» 3. Упражнение в песочнице «Змейки» 4. Пальчиковая игра «Наши пальчики» |
| «Чудесный мешочек» | Цель: сближать детей, развивать навыки общения со сверстниками | 1. Приветствие «Подари улыбку» 2. Игра «Чудесный мешочек» 3.Упражнение с песком «Веселые ладошки»   4. Пальчиковая игра «Наши пальчики» |
| **январь** | «Веселый петрушка» | Цель: повышение уверенности во взаимодействии с другими детьми | 1.Приветствие «Солнечные лучики» 2.Игра «Я принес тебе подарок»   1. Упражнение в песочнице «Песочные рисунки» 2. Пальчиковая игра «Пальчик- мальчик» |
| «Смелые мышки» | Цель: развитие умения вести себя в коллективе детей | 1.Приветствие «Солнечные лучики» 2.Игра «Смелые мышки»   1. Упражнение в песочнице «Спрячь игрушку» 2. Игра «Чудесный мешочек» 3. Пальчиковая игра «Пальчик- мальчик» |
| «Разноцветные ленточки» | Цель: повышение уверенности во взаимодействии с другими детьми | 1.Приветствие «Здравствуй друг» 2.Игра «Разноцветные ленточки» 3.Упражнение в песочнице «Секретки»  4.Пальчиковая игра «Веселая семейка»» |
| «Воробушки и автомобиль» | Цель: развитие действовать по словесному сигналу, взаимодействовать со сверстниками в игре | 1. Приветствие «Здравствуй друг» 2. Игра «Воробушки и автомобиль» 3. Упражнение в песочнице «Забавные отпечатки» 4. Пальчиковая игра «Веселая семейка» |
| **февраль** | «У Маланьи» | Цель: формирование навыков установление контакта друг с другом, сплочение группы | 1. Приветствие «Подари улыбку» 2. Игра «У Маланьи»» 3. Упражнение в песочнице «Что изменилось?» 4. Пальчиковая игра «Этот пальчик на рынок пошел» 5. Игра «Чудесный мешочек» |
| «Салочки- выручалочки» | Цель: развитие  самостоятельности и уверенности ребенка в установлении контакта друг с  другом | 1.Приветствие «Подари улыбку» 2.Игра «Салочки - выручалочки»  3.Упражнение в песочнице «Спрячь игрушку» 4.Пальчиковая игра «Этот пальчик на рынок  пошел» |
| «В гости нам пришел Петрушка» | Цель: развивать позитивное отношение к детям, желание сделать приятный подарок | 1.Приветствие «Здравствуй друг» 2.Игра «Я принес тебе подарок»   1. Упражнение в песочнице «Мы строим» 2. Пальчиковая игра «Мышонок», «Раз |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | слоненку на обед |
| «Найди свое окошко» | Цель: формировать дружеские отношения в группе между детьми | 1.Приветствие «Поздороваемся ладошками» 2.Игра «Пустое место»   1. Упражнение в песочнице «Путешествие по песочной стране» 2. Пальчиковая игра «Мышонок» |
| **март** | «Поиграй-ка» | Цель: развивать умение управлять своим поведением | 1.Приветствие «Поздороваемся ладошками» 2.Игра «Принеси и покажи»   1. Упражнение в песочнице «Змейки» 2. Пальчиковая игра «Птички» |
| «Чей коврик лучше» | Цель: развивать умение управлять своим поведением, формировать доброжелательные отношения | 1.Приветствие «Подари улыбку» 2.Игра «Чей коврик лучше»   1. Упражнение в песочнице «Спрячь игрушку» 2. Пальчиковые игры «Птичка», «Мышонок» |
| «Найди себе друга» | Цель: формировать доброжелательные, дружеские отношения детей в группе | 1.Приветствие «Солнечные лучики» 2.Игра «Иду, иду, дружка себе ищу»   1. Упражнение в песочнице «Песочный садик» 2. Пальчиковые игры «Птички», «Большак» |
| «Мышки -  шалунишки» | Цель: развитие  доброжелательных отношений, умение управлять своим поведением | 1.Приветствие «Подари улыбку» 2.Игра «Мышки – шалунишки»  3. Упражнение в песочнице «Чей это след?» 4.Пальчиковые игры «Большак», «Бельчата» |
| **апрель** | «Веселые мастера» | Цель: формирование доброжелательных отношений к взрослому и детям, умение управлять своими желаниями | 1. Приветствие «Подари улыбку» 2. Игра «Соберем и разберем» 3. Упражнение в песочнице «Мир из песка» 4. Пальчиковые игры «Бельчата», «Мишка по лесу ходил» |
| «Прятки» | Цель: сплочение группы, развитие эмпатии, развивать навыки сотрудничества | 1. Приветствие 2. Игра «Раз, два, три-ищи!» 3. Упражнение в песочнице «Песочный круг» 4. Игра «Чудесный мешочек» |
| «Угадай-ка» | Цель: сплочение группы, развитие эмпатии, обучение детей навыкам сотрудничества | 1.Приветствие «Солнечные лучики» 2.Игра «Кто сказал?»»   1. Упражнение в песочнице «По тропинкам по дорожкам» 2. Пальчиковая игра «Этот пальчик в лес пошел...» |
| «Веселые друзья» | Цель: развивать позитивное отношение к себе и сверстникам, умение выполнять правила игры | 1.Приветствие «Здравствуй друг» 2.Игра «Иду, иду, дружка себе ищу» 3.Упражнение в песочнице «Секретики»  4. Пальчиковые игры «Кролики», «Замок» |
| **май** | «Самые внимательные» | Цель: развивать позитивное отношение к себе и сверстникам, умение выполнять правила игры | 1. Приветствие «Здравствуй друг» 2. Игра «Раз-два, три, говори!» 3. Упражнение в песочнице «Игра с игрушками» 4. Пальчиковые игры «Засиделись в избушке братцы...», «Кролики». |
| «Прятки с  игрушками» | Цель: развитие эмпатии, навыков сотрудничества | 1. Приветствие «Здравствуй солнце золотое» 2. Игра «Прятки с игрушками» 3. Упражнение в песочнице «Песочный рисунок» 4. Пальчиковые игры «Засиделись в избушке братцы», «Стала Маша гостей созывать.» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Дружные ребята» | Цель: сплочение группы, развитие навыков сотрудничества | 1. Приветствие 2. Игра «Отзовись не зевай!» 3. Упражнение в песочнице «Угадай, что спрятано в песке» 4. Пальчиковые игры «Стала, Маша гостей созывать» |
| «Выручай-ка!» | Цель: сплочение группы, развитие умения быть внимательными друг другу, соблюдать правила игры | 1. Приветствие 2. Игра «Салочки – выручалочки»» 3. Упражнение в песочнице «Мир из песка» 4. Пальчиковые игры «Паучок» |

* + 1. **Программа «Сад общения» разработана учреждением самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их**

### семей и педагогов

Программа «Сад общения» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей (см. стр.28).

Программа «Сад общения» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов семей воспитанников.

С целью выбора программ в ДОУ проведено анкетирование родителей. Результаты следующие: родители высказали тревогу, что на фоне ранней интеллектуализации детей возрастает эмоциональная нагрузка, которая ведет к эмоциональным нарушениям в поведении ребенка: тревожности, агрессии, страхов. В тоже время общество определяет социальный заказ на выпускника дошкольного образовательного учреждения, способного к эмоциональной регуляции. В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы с детьми 6-7 лет велась целенаправленная работа по формированию эмоциональной саморегуляции детей. На общем родительском собрании родителям были предложены для реализации в дошкольном учреждении с детьми 6-7 лет следующие программы: «Сад общения», «Ступеньки к школе». По результатам голосования единогласно родителями была выбрана программа

«Сад общения» (протокол общего родительского собрания №2 от 26.04.2022 г.).

Программа «Сад общения» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы педагогов и ориентирована на возможности педагогического коллектива.

Была проведена беседа с педагогами о программах. Педагоги отметили, существующие в практике педагогической деятельности затруднения в вопросах формирования эмоциональной саморегуляции детей. По мнению педагогов, родители нередко предъявляют повышенные требования, к знаниям будущего выпускника, определяя на дополнительные занятия в другие образовательные учреждения, что ведет к интенсивности эмоциональных нагрузок на ребенка и как следствие, наблюдаются эмоциональные нарушения в поведении детей в виде неустойчивого настроения, особенностей характера, а также проявляется неумение детей справляться со своим эмоциональным состоянием. Поэтому, отметили педагоги, необходимо формировать эмоциональную саморегуляцию у детей 6-7 лет посредством разных видов деятельности через программу «Сад общения». Для реализации данной программы, имеющиеся возможности педагогического коллектива, позволяют реализовать основные направления развития эмоциональной саморегуляции детей (наличие в штате педагога- психолога, опыта работы педагогов по социально-коммуникативному развитию), методическая литература, которая подобрана по данному направлению работы, а также созданная развивающая предметно-пространственная среда в группах детей 6-7 лет). Педагог-психолог имеет сертификат о повышении квалификации по курсу «Арт-терапия

и сказкотерапия как инструмент практического психолога, педагога, воспитателя: интегративный подход».

### Этапы реализации программы 1.Знакомство с понятием «эмоция»

Детям предлагается прослушать небольшой рассказ или сказку с целью определения эмоции, которую испытывает главный герой. Затем дети вспоминают эпизоды из других произведений, где герой испытывает такое же чувство. Далее проводятся игры и выполняются упражнения, позволяющие понять ребенку причины возникновения эмоции у людей и у себя. В заключении дети отображают эмоции используя методы арт-терапии.

### Причины возникновения эмоций и последствия их проявления эмоции для себя и других людей

На данном этапе используются игровые упражнения, позволяющие продемонстрировать детям последствия сдерживания или неконструктивного проявления эмоции для самого ребенка и окружающих. Совместно с детьми обсуждается польза и вред эмоции. Задача данного этапа не только показать последствия проявления эмоции, но и развить у детей желание регулировать свое поведение в разных эмоциональных состояниях.

### Проявление эмоции в теле, способы преодоления

На этом и последующих этапах осуществляется знакомство детей с разными способами эмоциональной саморегуляции с использованием различных средств и способов в том числе методов арт-терапии. При этом способы регуляции эмоции обусловлены ее проявлением в теле, в действиях, в словах, т.е. способы эмоциональной саморегуляции предлагаются не сами по себе а во взаимосвязи с особенностями выражения эмоции.

Предлагаются игры и упражнения, позволяющие детям почувствовать телесные проявления эмоций. Использование методов арт-терапии помогает детям отображать, какие части тела у них наиболее напряжены при той или иной эмоции. Исходя из этого, им предлагается выполнить несколько упражнений, обеспечивающих расслабление наиболее напряженных частей тела.

### Невербальные проявления эмоции и способы преодоления негативных эмоций

Используемые игры и упражнения направлены на осознание того, как эмоция проявляется в действиях ребенка и поиск адекватных, эффективных способов регуляции эмоции.

### Вербальные проявления эмоции и способы преодоления

Дети выполняют упражнения и игры, обеспечивающие осознание вербального проявления эмоции (через слова, фразы), а затем проигрываются адекватные способы преодоления эмоции.

### Поиск новых способов эмоциональной саморегуляции

На данном этапе дети осуществляют поиск новых, ранее не изученных (т.е. не предлагавшихся для освоения) способов эмоциональной саморегуляции, которые, изображают, применяя средства изобразительной деятельности,

### Итоговый

В групповом пространстве размещаются средства разных видов деятельности: двигательной, средства арт-терапевтических методов, игровой. Детям предлагается найти способ регуляции своей эмоции с использованием разных предметов. Выбор способа эмоциональной регуляции и его реализация осуществляется ребенком самостоятельно.

### Тематическое планирование по программе «Сад общения*»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **М-**  **ц** | **Тема** | **Цель занятия** | **Развернутое содержание** |
| **сентябрь** | «Знакомьтесь это я!» | Цель: формирование чувства доверия детей по отношению к взрослому и сверстникам | 1.Упражнение «Приветствие-улыбка» 2.Рассказывание сказки «Кот-психолог» 3.Обсуждение с детьми сказки  4.Игра с мячом «Рассказ про себя» 5.Упражнение «Отдых на берегу»   1. Упражнение «Доброе пожелание» 2. Рефлексия (рассуждение совместно с детьми) |
| «Хорошее настроение!» | Цель: расширение представления детей об основных эмоциях | 1.Упражнение «Приветствие-улыбка» 2.Упражнение «В подарок хорошее настроение»   1. Инсценировка «Сказка про эмоции» 2. Упражнение «Невесомость» 3. Упражнение «Определи свои эмоции» 4. Упражнение «До свидания!» |
| «У всех обида разная». | Цель: создание эмоционального комфорта, осознания чувства обиды | 1. Упражнение «Приветствие-улыбка» 2. Чтение рассказа «Обида» 3. Упражнение «Нарисуй свою обиду» 4.Упражнение «Опиши словами»   5. Упражнение «До свидания!» |
| «Слушаем друг друга!» | Цель: создание эмоционального комфорта в группе, дать детям представления о негативных последствиях обиды | 1. Упражнение «Приветствие-улыбка» 2.Упражнение «Я обижаюсь когда» 3.Упражнение «Рассерженные шарики» 4.Упражнение «Пожелания»  5. Упражнение «До свидания!» |
| **октябрь** | «Как я чувствую обиду и справляюсь с ней» | Цель: осознания чувства обиды, дать представления об эффективных способах снятия мышечного напряжения | 1. Упражнение «Приветствие-улыбка» 2.Упражнение «Ласковые волны» 3.Упражнение «Где живет моя обида»   1. Упражнение «Глазки бегают по кругу» 2. Упражнения «Недовольный», «Пчела на носу», «Надуваем, втягиваем щеки»,   «Орешек», «Лимон», «Дыхание животом»   1. Рефлексия (рассуждение совместно с детьми) |
| «Не опасная обида» | Цель: расширить представления детей о безопасных и социально приемлемых способах регуляции обиды посредством игровых упражнений | 1. Упражнение «Я дарю тебе свою улыбку» 2. Беседа «Как узнать обиду» 3.Упражнение «Игры с подушками» 4.Упражнение «Ноги топают»   5. Упражнение «Разбей башню» 6.Рефлексия (рассуждение совместно с  детьми) |
| «Как я могу сказать про обиду». | Цель: снятие психоэмоционального напряжения, дать детям представление о проявлениях обиды в общении | 1. Приветствие 2. Игра «Обидные слова» 3. Упражнение «Ворчливый стаканчик» 4. Упражнение «Поделись своей обидой» 5. Рисование детской мандалы 6.Рефлексия (рассуждение совместно с   детьми ) |
| «Как я могу преодолеть обиду» | Цель: закрепить знания и  преставления детей о способах регулирования обиды | 1. Упражнение «Прошепчи имя» 2. Упражнение «Закончи предложение» 3. Беседа «Как преодолеть обиду» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 1. Рисование коллажа 2. Рефлексия (рассуждение совместно с детьми) |
| **ноябрь** | «Почему мы грустим» | Цель: расширить представления детей о грусти и причинах ее возникновения, развитие навыков общения в группе | 1. Упражнение «Необычное приветствие» 2. Рассказ «Друзья» 3. Игра «Мне грустно когда..» 4. Рисование «Моя грусть» 5. Упражнение «Салон красоты» 6. Рефлексия (рассуждение совместно с детьми) |
| «Как мы чувствуем грусть» | Цель: создать условия для преодоления грусти посредством двигательной, музыкальной деятельностей | 1. Упражнение «Поприветствуй словами» 2. Упражнение « Раскрашивание фигуры» 3. Упражнение «Марионетки» 4. Упражнение «Потягивание»,   «Качели», «Росток», «Веселый танец»,  «Смешные рожицы»   1. Рефлексия |
| «Моя звезда» | Цель: расширить представления детей о способах регуляции грусти | 1. Упражнение «Прошепчи имя» 2. Чтение рассказа «О мальчике Степа» 3. Упражнение «Я уникальный» 4. Упражнение «Нарисуй свою звезду» 5. Рефлексия |
| «В гостях у сказки» | Цель: расширить представления детей о способах регуляции грусти | 1. Упражнение «Назови ласково» 2. Упражнение «Солнечный лучик» 3.Упражнение «Помощь сказочного персонажа»   4. Рисование  6. Рефлексия (рассуждение совместно с детьми ). |
| «Преодоление грусти» | Цель: закрепить представления детей о способах регуляции грусти | 1. Упражнение «Я рад тебя видеть» 2.Игра «Что делать, если стало грустно?»   1. Упражнения «Недовольный», «Пчела на носу», «Надуваем, втягиваем щеки»,   «Орешек», «Лимон», «Дыхание животом»   1. Рисование 2. Упражнение «До свидания!» |
| **декабрь** | «Грустный кот» | Цель: побуждать детей к самостоятельному использованию средств и способов регуляции грусти | 1.Приветствие «Нежное объятие» 2.Упражнение «Эмоциональная разминка»   1. Рассказ «Про грустного кота» 2. Игра «Сюрприз» 3. Упражнение «Уходи, грусть, уходи» 4. Упражнение «До свидания!» |
| «Злость. Какая она?» | Цель: расширить представления детей о злости и вариантах ее проявления | 1. Упражнение «Прошепчи имя» 2. Рассказ « Как злость Танечку и Ванечку в плен поймала» 3. Упражнение «Моя злость похожа на...» 4. Упражнение «Нарисуй свою злость» 5. Рефлексия (рассуждение совместно с детьми) |
| «Полезная и вредная злость» | Цель: подвести детей к пониманию причин возникновения злости | 1.Приветствие «Назови ласково» 2.Игра «Вода, земля, воздух» 3.Упражнение «Башня злости»  4. Упражнение «Кипящий сосуд» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 1. Упражнение «Польза и вред злости» 2. Рефлексия (рассуждение совместно с детьми) |
|  | «Как преодолеть злость» | Цель: создать условия для преодоления злости посредством двигательной деятельности | 1.Упражнение «Ласковые волны» 2.Упражнение «Зеркало»  3.Упражнение «Где живет злость» 4.Упражнение «Замок», «Орешек»,  «Злюка», «Задуваем»  5. Рефлексия |
| **январь** | «Когда мы злимся» | Цель: расширить представления детей о безопасных и социально-приемлемых способах регуляции злости, создать условия для их применения | 1. Упражнение «Я дарю тебе свою улыбку» 2. Упражнение «Градусник настроения» 3.Упражнение «Как наша злость проявляется в действиях» 3. Упражнение «Разбей башню»,   «Барабанная дробь», «Разрывание бумаги»   1. Рефлексия |
| «Злые слова» | Цель: расширить представления детей о безопасных и социально приемлемых способах регуляции злости посредством речевых игр | 1.Упражнение «Нежное объятие» 2.Упражнение «Слова сопровождающие злость»   1. Упражнение «Когда я зол» 2. Игра «Дразнилки и обзывалки» 3. Упражнение «Кричащая трубочка» 6.Рефлексия |
| «Как я могу преодолеть злость» | Цель: закрепить знания и представления детей о способах регулирования злости | 1.Упражнение «Ласковое объятие» 2.Упражнение «Разбей башню»,  «Барабанная дробь», «Разрывание бумаги» «Ласковый дождик»  3.Игра «Решение проблемы» 4.Рисование «Преодоление злости» |
| **февраль** | «Чувство страха» | Цель: расширить представление детей о страхе и причинах его возникновения | 1. Упражнение «Ласковое прикосновение» 2. Чтение рассказа «Про девочку Галю», 3.Игра «Чего мы боимся»   4.Упражнение «Мой страх» 5.Упражнение «Отдых на реке»  6.Рефлексия |
| «Чего мы боимся» | Цель: расширить представление детей о страхе и причинах его возникновения | 1. Упражнение «Ласковое прикосновение» 2. Чтение рассказа «Как котенок потерялся» 3. Игра «Чего мы боимся» 4. Упражнение «Разбей башню»,   «Барабанная дробь», «Разрывание бумаги» «Ласковый дождик» 5.Упражнение «Отдых на реке» |
| «Как мы чувствуем страх» | Цель: создать условия для преодоления страха посредством двигательной, музыкальной деятельностей | 1.Упражнение «Необычное приветствие» 2.Упражнение «Зеркало»  3.Упражнение «Раскрашивание фигур» 4.Упражнение «Массаж живота мячом»,  «Певец», «Качели».  5.Упражнение «Волшебное облако» 6.Рефлексия |
| «Как справиться со страхом» | Цель: создать условия для преодоления страха  посредством изобразительной | 1.Упражнение «Необычное приветствие» 2.Беседа «Как можно преодолеть страх»  3.Упражнение «Раскрашивание |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | деятельности | мандалы»  4.Упражнение «Массаж живота мячом»,  «Певец», «Качели». 5.Рефлексия |
| **март** | «Как победить свой страх» | Цель: познакомить детей со способом преодоления страха посредством  изобразительной деятельности | 1. Упражнение «Прошепчи имя» 2. Упражнение «Победи свой страх» 3.Упражнение «Волшебный сон»   4.Рефлексия |
| «Сказочный сюрприз» | Цель: создать условия, актуализирующие внутренние силы для преодоления страха | 1. Упражнение «Ласковые волны» 2.Упражнение «Подарок страху» 3.Рисование страха  4.Упражнение «Фигура» 5.Рефлексия |
| «Поможем друг другу» | Цель: закрепить знания и представления детей о способах преодоления страха | 1.Упражнение «Назови ласково» 2.Упражнение «Чужие страхи» 3.Упражнение «Корабль»  4. Рисование 5.Рефлексия |
| «Преодолеваем  страх» | Цель: побуждать детей к  самостоятельному использованию средств и способов преодоления страха | 1. Упражнение «Нежное объятие» 2. Упражнение «Преодоление страха» 3.Упражнение «Массаж живота мячом»,   «Певец», «Качели»  4.Упражнение «Волшебное облако» 5.Рефлексия |
| **апрель** | «Когда и чему мы радуемся?» | Цель: расширить у детей представления о радости и причинах ее возникновения | 1.Упражнение «Ласковые волны» 2.Чтение рассказов «Умка» «А просто так»  3.Упражнение «Я радуюсь когда» 4.Рисунок «Радость»  5.Рефлексия |
| «Чему я радуюсь» | Цель: расширить представления детей о причинах возникновения радости у  других людей | 1.Упражнение «Прошепчи имя» 2.Упражнение «Веселые ладошки»   1. Упражнение «Дерево радости» 2. Упражнение «До свидания!» |
| «Радость помогает или мешает?» | Цель: предоставить детям возможность для осознания относительности радости | 1.Упражнение «Назови ласково» 2.Чтение рассказа «История про мальчика Толю»   1. Упражнение «Когда радость помогает, а когда мешает» 2. Рисование 5.Рефлексия |
| «Как передать радость словами» | Цель: расширить представления детей о способах передачи радости другому человеку | 1.Упражнение «Нежное объятие» 2.Игра «Комплимент» 3.Упражнение «Передай радость»  4. Упражнение «Танец» 5.Упражнение «Волшебный сон»  6. Рефлексия |
| **май** | «Как доставить радость другому человеку» | Цель: предоставить детям возможность осознать, как можно порадовать близкого  человека: маму, папу, бабушку, дедушку, и т.д. | 1.Упражнение «Ласковые волны» 2.Упражнение «Как порадовать другого человека?»  3.Упражнение «Передай радость» 4.Рефлексия |
| «Управляю радостью» | Цель: побуждать детей к самостоятельному  использованию средств и | 1.Упражнение «Прошепчи имя» 2.Упражнение «Пальчики - мордашки»  3.Упражнение «Управляю радостью» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | способов регуляции радости | 4. Упражнение «Волшебный сон» |
|  | 5.Рефлексия |
| «Наши эмоции» | Цель: закрепление | 1.Упражнение «Приветствие-улыбка» |
|  | представления детей об | 2.Упражнение «В подарок хорошее |
|  | основных эмоциях | настроение» |
|  |  | 3. Упражнение «Невесомость» |
|  |  | 4. Упражнение «Определи свои эмоции» |
|  |  | 5. Упражнение «До свидания!» |
| «Веселая | Цель: создание атмосферы | 1.Приветствия |
| перемена» | работоспособности группы и | 2.Упражнение «Что мне нравится в себе |
|  | эмоционального комфорта ее | и в тебе» |
|  | членов, развитие | 3.Упражнение «Расскажи, чему ты |
|  | коммуникативных навыков | научился? |
|  |  | 4.Упражнение «Лепестки» |
|  |  | 5.Рефлексия |

* + 1. **Программа «Веселый этикет», разработана учреждением самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов**

Программа «Веселый этикет» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей (см. стр.29).

Программа «Веселый этикет» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов семей воспитанников.

Отмечено, что по результатам педагогической диагностики в рамках социально- коммуникативного развития у детей 4-5 и 5-6 лет наблюдаются трудности с соблюдением устойчивых норм поведения, трудности в умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в общении с окружающими. В связи с этим необходимо проводить дополнительную работу по нравственному воспитанию.

С целью выбора части программы, формируемой участниками образовательных отношений, в детском саду проведены беседы, анкетирование родителей (законных представителей) детей 4-5 и 5-6 лет. В анкетировании приняли участие 124 родителя воспитанников.

На основе данных, сообщенных в опросе родителями, был составлен следующий запрос образовательных потребностей, интересов и мотивов:

- 59 % отметили, что детей в детском саду необходимо обучать этикету. Родители отмечают, знания детей правильного поведения способствует развитию уверенной в себе личности, снижению конфликтных ситуаций в будущем. В связи с этим родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась целенаправленная работа по обучению детей этикету. На общем родительском собрании для реализации в дошкольном учреждении были предложены краткие презентации нескольких программ по обучению этикету: «Веселый этикет», «Правила хорошего поведения», «Уроки хорошего тона». По итогам общего родительского собрания было принято единогласное решение о реализации в части, формируемой участниками образовательных отношений программы «Веселый этикет» протокол №2 от 26.04.2022.

Программа «Веселый этикет» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы педагогов. Были проведены беседа с педагогами о программах и анализ наглядного материала, методических пособий. Педагоги выразили желание разработать использовать в работе новую программу по обучению детей основам этикета. Для повышения профессиональной компетентности педагогами совместно с заведующим и заместителем заведующего по ВО и МР проведен педагогический совет по нравственному воспитанию

«Воспитание нравственных качеств у детей дошкольного возраста» и педагогический брей-ринг

«Школа вежливости». Создана развивающая предметно-пространственная среда в группах 4-5 и 5-6 лет.

Срок реализации программы рассчитан на два года

**Этапы реализации программы:**

**1 этап «Культура общения»**

На данном этапе изучение правил речевого этикета происходит на основе того, что уже известно детям. С детьми закрепляется необходимость приветствовать знакомых при встрече, говорить вежливые слова «спасибо», «пожалуйста» и др. Дети узнают, в каких случаях уместен тот или иной вид приветствия, кто должен приветствовать первым.

Также предусматривается выполнение детьми норм при общении со взрослыми и сверстниками, основанных на уважении доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения, а также вежливое обращение в общественных местах, быту. Общаться предполагает не только нужным образом, но и воздерживаться от неуместных в данной обстановке действий, слов.

Дети учатся быть вежливыми, упражняются в употреблении вежливых слов, в умении правильно, вежливо поступать в разных ситуациях. С детьми проводятся различные виды деятельности, где показывается, как вежливо обращаться с просьбой к своему другу, окружающим. Дети учатся основным правилам телефонного разговора.

На этапе общения у детей развивается фразовая речь, интонационная выразительность, внимание.

1. **«Хорошие манеры»**

Чтобы дети чувствовали себя в чужом доме свободно, а в собственном – радушными и приветливыми хозяевами, им необходимо знание гостевого и подарочного этикета. Правила гостевого этикета закрепляются в различных организационных формах. В ходе игр отрабатываются навыки приема гостей. Чтение и обсуждение многих произведений детской литературы знакомит ребят с содержанием правил гостевого и подарочного этикета.

На следующем этапе - начинается обучение детей правилам поведения в общественных местах. Детям дают понятие, что в общественных местах особенно важно соблюдать правила поведения, чтобы не задеть интересы другого человека и не поставить его в неудобное положение. Дети должны не только усвоить правила поведения в общественных местах, но и понять, что их соблюдение необходимо для создания доброжелательных отношений с окружающими знакомыми и незнакомыми людьми, для поддержания порядка в том или ином месте. Дети учатся на примере воспитателя, с помощью бесед, разъяснений, практических действий.

1. **«Столовый этикет»**

На данном этапе знание правил столового этикета позволит детям быть уверенным в себе, красиво и правильно вести себя за столом, а значит, быть приятным участником застольного общения.

Различные игры с посудой, настольное лото, вопросы, задаваемые во время сервировки стола и подготовки к еде, помогут запомнить назначение и виды посуды и столовых приборов. Умение красиво сервировать стол отрабатывается ежедневно. Обращается внимание на культуру еды у детей, отрабатываются навыки красивого и правильного приема пищи, умение пользоваться столовыми приборами и салфетками.

Отличительно особенностью программы является то, что знания про этикет дети закрепляют посредством сказок.

Детям предлагается прослушать небольшие сказки с целью формирования положительного отношения к нравственным поступкам героев и отрицательного – к безнравственным. На данном этапе совершенствуется и закрепляется культура общения, нравственные нормы с окружающими, устойчивое представление о значении добра и зла в жизни человека.

**Тематическое планирование по реализации программы**

**«Веселый этикет» в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п**  **/ п** | **Образовательная деятельность** | | **Содержание работы (виды деятельности детей с учетом их возрастных особенностей)** | **Условия для индивидуальных потребностей детей** | | **Литература** |
| **Тема образовательной**  **ситуации** | **Задачи педагогической деятельности** |
| *Сентябрь – «Страна вежливости»* Культура общения | | | | | | |
| 1 | Добрые приветствия | О.: способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости  Р.: развивать умение здороваться при встрече  В.: воспитывать уважение к пожилым людям, ко всем взрослым | -Беседа «Как люди приветствуют друг друга при встрече»  -Чтение сказки «Вредная ворона»  -Пальчиковая игра – упражнение «Доброе утро, здравствуй, Иван» | Разучивание пальчиковой игры  «Доброе утро, здравствуй, Иван» | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.4  -Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.16 | |
| 2 | Все начинается со слова «здравствуй» | О.: закрепить знания детей о словах - приветствиях  Р.: развивать коммуникативные навыки  В.: воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу. | -Беседа о приветствии  «Добрый день»  -Чтение стихотворений  -С/р игра «Семья» | Разучивание «Разные приветствия» | Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.9 | |
| 3 | Совершаем добрые поступки | О.: формировать опыт доброжелательного общения и добрых поступков  Р.: развивать фразовую речь, внимание интонационную выразительность  В.: воспитывать навыки культурного поведения | -Пальчиковые игры  «Пальчики здороваются»,  «Здравствуй»  -Беседа «Как и чем можно порадовать близких»  -Игра «Кто вежливее?» | Продуктивная деятельность «Нарисуй цветок для друга» | Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр. 27, 62 | |
| 4 | Правила этикета приветствия | О.: способствовать выполнению этикета приветствия  Р.: развивать культуру общения | -Чтение сказки «Невежливый бобренок»  -Составление правил этикета | Закрепить «Разные приветствия» | Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | В.: воспитывать желание совершать добрые поступки | приветствия  -Инсценировка «Вежливый мышонок» |  | стр.17 |
| *Октябрь – «Как много слов прекрасных – волшебных добрых слов»* Культура общения | | | | | |
| 5 | Всегда будь вежлив | О.: формировать умение детей поддерживать добрые отношения. Р.: развивать речевые нормы общения.  В.: воспитывать положительные моральные качества. | -Беседа о «Вежливых словах»  -Чтение стихотворения  «Спасибо»  -Игровая ситуация «Как сказать вежливо» | Предложить детям поиграть вместе одной игрушкой | Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.21 |
| 6 | Волшебные слова | О.: формировать умение употреблять вежливые слова и выражения в общении со взрослыми и сверстниками  Р.: развивать коммуникативные навыки  В.: воспитывать навыки культурного поведения | -Чтение сказки «Как попугай Таню вежливости учил»  -Дидактическая игра «Передай письмо» | Дидактическая игра «Я покажу, а ты отгадай» | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.22  -Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.15 |
| 7 | Как много слов хороших… | О.: упражнять в использовании форм вежливости  Р.: развивать у детей опыт доброжелательного общения и добрых поступков  В.: воспитывать желание быть вежливыми, приятными | -Разучивание стихотворения  «Вежливые слова»  - Игровая ситуация «Хрюша собирается на прогулку» | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом развития детей. | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.27  -Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду»  стр.17 |
| 8 | Вежливые слова – наши верные друзья | О.: закрепить умение употреблять вежливые слова и выражения в общении со взрослыми и сверстниками  Р.: развивать слуховое внимание и умение управлять своими движениями  В.: совершенствовать умение | -Чтение сказки «Добрые слова»  -Этюд «Назови ласково»  -Пальчиковая игра «Прятки» | продуктивная деятельность: «Нарисуй портрет друга» | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.27  - Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.21, 39 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | приглашать сверстника в игру,  называя его ласковым именем |  |  |  |
| *Ноябрь - «Мы идем в гости и принимаем гостей»* Хорошие манеры | | | | | |
| 1 | Гости в дом – радость в нем | О.: дать представление о правилах начала разговора с гостем; формировать умение вежливо беседовать со своим  гостем  Р.: развивать навыки приема гостей  В.: воспитывать положительные моральные качества | Беседа о правильном приеме гостей «Приглашаем друзей в гости»  Чтение сказки «Лиса и журавль»  С/р игра «Встреча гостей» | Атрибуты для изображения гостей с разным характером. | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.46  -К.Ю. Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом» стр.29 |
| 2 | Поведение в гостях | О.: объяснить значимость ритуала похода в гости; сформировать представление детей о правилах поведения в гостях  Р.: развивать диалогическую речь, умение строить суждения  В.: воспитывать навыки культурного поведения. | Беседа «Я в гостях у друга» Чтение рассказа  «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение  «Игра в гостей» (по стих. И. Рахилло) | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом развития детей. | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.48  - Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.53  -К.Ю. Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом» стр.32 |
| 3 | Вручение и получение подарков | О.: формировать умение выбирать и оформлять подарки  Р.: развивать внимание, коммуникативные способности детей.  В.: воспитывать желание совершать добрые поступки | Заучивание стихотворения «У Федота день рождения»  Игра «Подари подарок» | Обыгрывание ситуации  «Подарок для друга» | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.54  - Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.9 |
| 4 | День рождения  куклы Кати | О.: упражнять детей в навыках  приема гостей, поведения при | Чтение рассказа «День  рождения куклы Кати» | Продуктивная  деятельность: «Нарисуй | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | встрече гостей  Р.: уточнить знания детей о гостевом этикете, развивать умение готовиться к посещению, вести себя в гостях  В.: воспитывать в детях желание быть вежливыми, приятными | Игровая ситуация «Подарок для куклы»  С/р игра «День рождения» | подарок кукле» | с детьми 5-8лет» стр.54  -К.Ю. Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом» стр.35 |
| *Декабрь – «Как правильно вести себя за столом»* Столовый этикет | | | | | |
| 1 | Посуда и столовые приоры | О.: познакомить детей с основными столовыми приборами и посудой;  Р.: развивать умение пользоваться по назначению приборами и посудой  В.: воспитывать бережное отношение к вещам | Беседа о посуде и ее назначении Отгадывание загадок  Дидактическая игра «Назови правильно» | Продуктивная деятельность: «Лепка кухонной посуды» | -К.Ю. Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом» стр.14  -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.31 |
| 2 | Как правильно и красиво накрыть стол | О.: формировать умение сервировать стол  Р.: развивать у детей навыки следить за своим внешним видом В.: воспитывать стремление добиваться хорошего результата | Чтение сказки «Чучело» Дидактическая игра «Накроем кукле стол»  Драматизация сказки «Лиса и журавль» | д/и «Что сначала, что потом» | -К.Ю. Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом» стр.16  -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.35 |
| 3 | Поведение за столом | О.: совершенствовать приобретенные культурно - гигиенические навыки за столом. Р.: продолжать развивать умение договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.  В.: воспитывать вежливость. | Разучивание стихотворения  «За столом»  С/р игра «Семья» | Обыгрывание ситуации  «К нам пришли гости» | -К.Ю. Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом» стр.19  -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.42 |
| 4 | Чаепитие друзей | О.: совершенствовать умение  сервировать стол | Чтение рассказа «Проделки  обезьянки Манки» | Игровое упражнение | -К.Ю. Белая  «Беседы о |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Р.: развивать навыки приема гостей  В.: воспитывать культуру поведения за столом | Дидактическая игра  «Угощение гостей» | «Поручение» | поведении ребенка за столом» стр.26  -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.42 |
| *Январь – «Дошколята хорошие ребята»* Хорошие манеры | | | | | |
| 1 | Моя семья | О.: формировать внимательное, доброе отношение к членам семьи Р.: развивать коммуникативные навыки.  В.: воспитывать потребность делать добрые поступки, чтобы порадовать окружающих | Пальчиковые игры «Наш малыш», «Моя семь» Беседа «Как и чем можно порадовать близких»  С/р игра «Семья» | Продуктивная деятельность «Моя семья» | - Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр. 27, 44 |
| 2 | Совершаем добрые поступки | О.: закрепит понятия «доброта»,  «добрый», «милосердный»  Р.: развивать умение понимать внутренний мир человека, чуткость, отзывчивость  В.: воспитывать культуру общения | Труд в уголке природы Психогимнастика «Спасаем доброту»  Чтение рассказа В. Осеевой  «Печенье» | Этюд «Добрый человек» | - Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр. 49 |
| 3 | Наше настроение | О.: формировать умение детей в игровой форме создавать хорошее настроение для себя и других  Р.: развивать способность к самостоятельным суждениям, умение вести диалог  В.: воспитывать стремление проявлять заботу о других | Беседа «Наше настроение» Дидактические упражнения  «Угадай мое настроение»,  «Поделись хорошим настроением» | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом развития детей | Л.Д. Есина  «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников»  стр. 44 |
| 4 | В странах Доброландия и Злосландия | О.: формировать умение различать, правильно выражать, адекватно реагировать на эмоции удовольствия и радости, злости  Р.: развивать пантомимическую | Этюды «Золотые капельки»,  «Встреча с другом», «Карабас Барабас»  Игра – сказка «Брыкающая лошадь» | Продуктивная деятельность «Нарисуй жителей стран Доброландия и  Злосландия» | -Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.45 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | выразительность, невербальные средства общения, умение расслабляться  В.: воспитывать негативное отношение к капризам и упрямству, агрессивному поведению | Игра «Злые – добрые кошки» |  |  |
| *Февраль – «Спорь, но не вздорь»* Культура общения | | | | | |
| 1 | Спорь, но не вздорь | О.: способствовать формированию умения поддерживать разговор  Р.: развивать умение отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила культуры речевого общения  В.: воспитывать вежливость. | Рассматривание иллюстрации с изображением спорящих людей  Чтение стихотворения «Две сороки» | д/и «Я покажу, а ты отгадай» | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.60 |
| 2 | Взрослые и дети | О.: Упражнять детей быстро находить ответ на смоделированную ситуацию Р.: развивать навыки общения В.: воспитывать уважение к взрослым | Чтение стихотворения  «Беседа»  Игровая ситуация «Поручения  - обращения» Дидактическая игра «Что такое хорошо, и что такое плохо» | -Рассматривание фотоальбома «Моя семья» | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.61 |
| 3 | «Желтая птичка» | О.: формировать умение вести себя при разговоре, не вмешиваться в разговор, дослушивать сказанное до конца  Р.: развивать фразовую речь  В.: воспитывать положительные моральные качества. | Чтение сказки «Желтая птичка»  Словесная игра «Угадай, кто зовет?» | Продуктивная деятельность «Что такое хорошо, и что такое плохо» | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр.62 |
| 4 | Культура общения | О.: закрепить навыки общения со взрослыми и сверстниками  Р.: развивать коммуникативные навыки. | Дидактическая игра  «Приглашение»  Разучивание пословиц и поговорок об общении людей | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом  развития детей | Копилка игр  «Социально- коммуникативное развитие детей» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | В.: воспитывать в детях желание  быть вежливыми, приятными |  |  |  |
| *Март – «Как вести себя в общественных местах»* Хорошие манеры | | | | | |
| 1 | Культура внешнего вида | О.: формировать негативное отношение к нечистоплотности, неаккуратности  Р.: развивать внимание, эмоциональную сферу  В.: воспитывать желание нравиться взрослым и сверстникам | Чтение стихотворения  А. Барто «Девочка чумазая» Драматизация отрывка сказки К. Чуковского «Мойдодыр» Музыкально – дидактическая игра «По дорожке Валя шла» | Игровое упражнение  «Наведем порядок у куклы Тани» | - Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.22 |
| 2 | Как вести себя на улице | О.: формировать знания детей о поведении в общественных местах Р.: развивать внимание, коммуникативные способности детей.  В.: воспитывать стремление совершать добрые поступки | Чтение стихотворения «Я сегодня пешеход», «Азбука пешехода»  Дидактическая игра «Правила поведения на улице» Конструирование «Улицы города» | Продуктивная деятельность  «Я сегодня пешеход» | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 77- 83 |
| 3 | Что можно и что нельзя делать в магазине | О.: продолжать формировать навыки поведения в общественных местах  Р.: развивать внимание, память, слуховое восприятие  В.: воспитывать желание быть вежливым в игровых и реальных взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми | Дидактическое упражнение  «Что можно и что нельзя делать в магазине»  С/р игра «Магазин» | Обыгрывание ситуации  «В магазине» | Копилка игр  «Социально- коммуникативное развитие детей» |
| 4 | Поход в кинотеатр | О.: совершенствовать знания о поведении в общественных местах Р.: развивать речевые нормы общения.  В.: воспитывать положительные моральные качества | Рассматривание иллюстраций с изображением театров, кинотеатров  Чтение сказки «Таня и Маша в театре»  С/р игра «Кинотеатр» | Дидактическая игра  «Уроки этикета» | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 73, 85 |
| *Апрель - «Телефонный этикет»* Культура общения | | | | | |
| 1 | Этикет | О.: познакомить детей с | Беседа «Телефонный этикет» | Рассматривание | -Т. А. Шорыгина |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | телефонного разговора | правилами телефонного этикета Р.: развивать умение отвечать на телефонный звонок  В.: воспитывать уважение к людям, желание быть вежливым | Игра «Испорченный телефон» Составление правил разговора по телефону | иллюстраций об истории возникновения телефона | «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 66 |
| 2 | Правила разговора по телефону | О.: формировать умение пользоваться телефонным аппаратом  Р.: развивать умение вести диалог, умение выслушивать  В.: воспитывать у детей уверенность в себе. | Беседа «Наши добрые слова» Дидактическая игра  «Вежливый ручеек» Инсценировка отрывка стихотворения К. Чуковского  «У меня зазвонил телефон» | Продуктивная деятельность  «Разные телефоны» | Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших дошкольников»  стр. 23 |
| 3 | У меня зазвонил телефон | О.: формировать умение вежливо вести разговор  Р.: развивать внимание, память, активность речи  В.: воспитывать желание быть вежливыми, приятными | Чтение сказки «В ремонтной мастерской»  С/р игра «Телефонный узел» | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом развития детей | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 68 |
| 4 | Правила пользования домашним телефоном | О.: уточнить и закрепить правила телефонного этикета  Р.: Закрепить у детей навыки бережного отношения к вещам.  В.: воспитывать коммуникативные умения и навыки. | Чтение стихотворения  «Телефон»  Дидактическое упражнение  «Разговор двух друзей по телефон» | Дидактическое упражнение с мячом  «Вежливые слова» | -Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 67 |
| *Май – «Путешествие в мир сказок»* | | | | | |
| 1 | «Волшебная страна Вежливости» | О.: формировать положительное отношение к нравственным поступкам героев сказок и отрицательное к безнравственным Р.: развивать у детей опыт доброжелательного общения  В.: воспитывать интерес к сказкам | Чтение и обсуждение сказки  «Волшебная страна Вежливости»  Продуктивная деятельность: рисование - «Феи и эльфы страны Вежливости» | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом развития детей | - Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр. 99 |
| 2 | «Путешествие  эльфов в страну | О.: упражнять в использовании  форм вежливости | Чтение сказки и обсуждение  «Путешествие эльфов в страну | Упражнять по  выразительности речи | - Е. А. Алябьева  «Дни этики в |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Грубости» | Р.: развивать умение внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по ее содержанию  В.: воспитывать желание быть похожими на положительных героев | Грубости»  Этюд «Встреча с другом» |  | детском саду» стр. 47, 102 |
| 3 | «Происки злой Старухи и гномов» | О.: закрепить положительное отношение к нравственным поступкам героев сказок и отрицательное к безнравственным Р.: развивать умение общаться со взрослыми и сверстниками  В.: воспитывать у детей уверенность в себе | Чтение сказки и обсуждение  «Происки злой Старухи и гномов»  Этюд «Четыре стихии» | Продуктивная деятельность:  «Четыре стихии» | - Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.33, 106 |
| 4 | «Бомба» | О.: формировать умение соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих  Р.: развивать воображение В.: воспитывать коммуникативные умения и навыки. | Чтение сказки и обсуждение  «Бомба»  Продуктивная деятельность: рисование - «Добро и зло» | Дидактическая игра  «Уроки этикета» | - Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр. 72, 109 |

**Тематическое планирование по реализации программы**

**«Веселый этикет» в группе общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п**  **/ п** | **Образовательная деятельность** | | **Содержание работы (виды деятельности детей с учетом их возрастных особенностей)** | **Условия для индивидуальных потребностей детей** | **Литература** |
| **Тема**  **образовательной ситуации** | **Задачи педагогической деятельности** |
| *Сентябрь – «Страна вежливости»* Культура общения | | | | | |
| 1 | Правила поведения | О.: закреплять представления о правилах поведения в гостях, общественных местах;  Р.: развивать диалогическую речь, умение строить суждение, делать умозаключение;  В.: воспитывать культуру поведения | 1. Беседа «Кто и зачем придумал правила поведения» 2. Пальчиковая игра   «Пальчики здороваются» | Разучивание пальчиковой игры | -Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.53,62 |
| 2 | Вежливость | О.: уточнять знания о понятиях  «вежливость», «вежливый человек»; Р.: формировать умение вести себя вежливо в разных ситуациях;  В.: воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу. | 1. Занятие «Что мы знаем о вежливости» 2. Игра с мячом «Кто знает больше вежливых слов» |  | Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр. 55,58 |
| 3 | Играем вежливо | О.: формировать вежливые формы поведения в игровых ситуациях;  Р.: развивать социальную активность ребенка, диалогическую речь, игровые умения;  В.: воспитывать желание быть вежливым в игровых и реальных взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. | 1. Решение практических ситуаций на этические темы. 2. Сюжетно-ролевая игра   «Магазин», «В гостях» | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом развития детей. | Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр. 73, 58 |
| 4 | Разговор по телефону | О.: формировать знания по правилам | 1. Игры с телефоном | Упражнение «Вежливые | Е. А. Алябьева |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ведения диалога при разговоре по телефону;  Р.: учить строить предложения при разговоре по телефону четко, конкретно, понятно партнеру по общению;  В.: воспитывать навыки культурного общения | «Собираемся в гости»  2. Пальчиковая игра  «Здравствуй!» | слова и выражения» | «Дни этики в детском саду» стр. 58,62 | |
| *Октябрь – «Мир спасет доброта»* Культура общения | | | | | | |
| 5 | Если добрый ты… | О.: формировать знания о том, как можно поздороваться в разное время суток, какие дела называются добрыми;  Р.: развивать внимание, выразительность речи;  В.: воспитывать культуру поведения., стремление совершать добрые поступки. | 1. Чтение стихотворения Е.Алябьевой «Пожелайте людям добра» 2. Дидактическое упражнение   «Кто больше запомнит, о каких добрых делах говорится в стихотворении» | Раскраски «Добрые дела» | | Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр. 64 |
| 6 | Путешествие по сказке Г.Х.Андерсена  «Гадкий утенок» | О.: формировать представление о милосердии, терпимости к проблемам других людей, доброте; Р.: развивать пантомимическую выразительность, невербальные средства общения, умение управлять своей эмоциональной сферой;  В.: воспитывать потребность совершать добрые поступки. | 1. Психогимнастика «Птичий двор» 2. Труд в уголке природы | Игровое упражнение  «Скажи ласковое слово» | | Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.65 |
| 7 | Добрые дела | О.: формировать знания о том. Какие добрые дела может сделать ребенок;  Р.: развивать у детей опыт доброжелательного общения и добрых поступков  В.: воспитывать доброе отношение к | 1. Пальчиковая игра «Семь сестренок» 2. Чтение и обсуждение цикла стихов А.Барто «Вовка – добрая душа» (выборочно) 3. Решение практических ситуаций на этические | Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо» | | Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.70, 73 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | членам своей семьи, желание быть добрым, помогая взрослым,  испытывать чувство гордости. | темы. |  |  |
| 8 | Добро и зло | О.: формировать знания о том, что в мире есть добро и зло, что добрые дела делать приятно;  Р.: развивать устойчивую позицию добра;  В.: воспитывать нравственные основы личности ребенка | 1. Разучивание стихотворения Е.Алябьевой «Добрым быть приятно» 2. Рисование «Добро и зло» | Чтение стих-я «Добрым быть приятно» (стр 154) | Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.72 |
| *Ноябрь - «Мы идем в гости и принимаем гостей»* Хорошие манеры | | | | | |
| 1 | Гости в дом – радость в нем | О.: учить правилам гостевого этикета  Р.: развивать навыки приема гостей В.: воспитывать положительные моральные качества | 1. Чтение отрывка А.Милна   «Винни-Пух в гостях у Кролика»   1. Игровая ситуация «К нам гости пришли, дорогие пришли…» | Атрибуты для изображения гостей с разным характером. | К.Ю.Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом» Стр.29 |
| 2 | Поведение в гостях | О.: сформировать представление детей о правилах поведения в гостях Р.: развивать диалогическую речь, умение строить суждения  В.: воспитывать навыки культурного поведения. | 1. Чтение и обсуждение сказки К.Чуковского 2. «Муха-Цокотуха» 3. Беседа «Я в гостях у друга» | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом развития детей. | -К.Ю. Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом» стр.32 |
| 3. | Прощаемся с гостями | О.: упражнять детей в навыках поведения при встрече гостей  Р.: уточнить знания детей о гостевом этикете  В.: воспитывать в детях желание быть вежливыми, гостеприимным | 1. Беседа «Как не обидеть гостя» 2. Д/и «Прощаемся с гостями» | д/и «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» | Л.Д.Есина  «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников»  Стр.68 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4. | Подарки для близких и друзей | О.: формировать умение выбирать. вручать и принимать подарок.  Р.: развивать внимание, коммуникативные способности детей.  В.: воспитывать желание совершать добрые поступки | 1. Чтение Г.Остера «Как хорошо дарить подарки» 2. Решение игровых ситуаций   «Выбери подарок», «Подари подарок другу», «Получи подарок от друзей» | Обыгрывание ситуации  «Вручение подарка» | К.Ю. Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом» стр.35 |
| *Декабрь – «Как правильно вести себя за столом»* Столовый этикет | | | | | |
| 1 | Посуда и столовые приборы | О.: Обобщить представление о культуре еды и поведении за столом Р.: развивать умение различать и называть столовые приборы по назначению  В.: воспитывать культуру поведегния за столом | 1. Чтение отрывка К.Чуковского «Федорино горе» 2. Игровая ситуация   «Перекус»   1. Составление правил поведения за столом. | д/и «Столовые приборы для приготовления пищи и еды» | Л.Д.Есина  «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» Стр.64 |
| 2 | Как правильно и красиво накрыть стол | О.: формировать умение сервировать стол  Р.: развивать у детей навыки следить за своим внешним видом  В.: воспитывать стремление добиваться хорошего результата | 1. Чтение сказки С.Маршака   «Кошкин дом»   1. Дидактическая игра   «Угощение гостей»   1. Драматизация сказки «Лиса и журавль» | д/и «Что сначала, что потом» | Л.Д.Есина  «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» стр.68 К.Ю.Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом»  Стр.32 |
| 3 | Чаепитие друзей | О.: совершенствовать умение сервировать стол  Р.: развивать навыки приема гостей В.: воспитывать культуру поведения за столом | 1. Беседа «Как сидим, как едим» 2. Дидактическая игра   «Встреча гостей» | Игровое упражнение  «Поручение» | Л.Д.Есина  «Воспитание культуры поведения у старших |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | дошкольников»  стр.67 |
| 4 | Гости | О.: уточнить знания о гостевом этикете.  Р.: продолжать развивать умение устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.  В.: воспитывать вежливость. | Знакомство с изречениями о гостепрриимстве  С/р игра «Едем в гости» Д/и «Прощаемся с гостями» | Продуктивная деятельность: аппликация «Подарок» | К.Ю.Белая  «Беседы о поведении ребенка за столом» Стр.35 |
| *Январь – «Дошколята хорошие ребята»* Хорошие манеры | | | | | |
| 1 | Культура внешнего вида | О.: закреплять понятие о культуре внешнего вида  Р.: развивать внимание, эмоциональную сферу  В.: воспитывать желание быть аккуратным чистоплотным | 1. Игровая ситуаация   «Чистюлькин и Грязнулькин в гостях»   1. с/р «Салон красоты» | д/и «Вещи-помощники» | Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших дошкольников» стр. 74 |
| 2 | Совершаем добрые поступки | О.: закрепит понятия «доброта»,  «добрый», «милосердный»  Р.: развивать умение понимать внутренний мир человека, чуткость, отзывчивость  В.: воспитывать культуру общения | Чтение рассказа В. Осеевой  «Печенье»  Труд в уголке природы Психогимнастика «Спасаем доброту» | Этюд «Добрый человек» | - Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр. 49 |
| 3 | Настроение бывает разным | О.: формировать умение детей в игровой форме создавать хорошее настроение для себя и других  Р.: развивать способность к самостоятельным суждениям, умение вести диалог  В.: воспитывать стремление проявлять заботу о других | Беседа «Наше настроение» Дидактические упражнения  «Угадай мое настроение»,  «Поделись хорошим настроением» | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом развития детей | Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших дошкольников» стр. 44 Копилка игр  «Социально- коммуникативн |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | ое развитие  детей» |
| 4 | В странах Доброландия и Злосландия | О.: формировать умение различать, правильно выражать, адекватно реагировать на эмоции удовольствия и радости, злости  Р.: развивать пантомимическую выразительность, невербальные средства общения, умение расслабляться  В.: воспитывать негативное отношение к капризам и упрямству, агрессивному поведению | Этюды «Карабас-Барабас",  «Встреча с другом»  Игра – сказка «Брыкающая лошадь»  Игра «Злые – добрые кошки» | Продуктивная деятельность  «Нарисуй жителей стран Доброландия и Злосландия» | -Е. А. Алябьева  «Дни этики в детском саду» стр.45 |
| *Февраль – «Спорь, но не вздорь»* Культура общения | | | | | |
| 1 | Спорь, но не вздорь | О.: формировать умение понимать эмоциональное состояние сверстников и взрослых по мимике и жестам  Р.: развивать умение отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила культуры речевого общения В.: воспитывать вежливость. | 1. Чтение стихотворения С.Маршака «Урок вежливости» 2. Рассматривание иллюстраций с изображением людей с разным настроением | д/и «Эмоции» | Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших дошкольников» стр. 43 |
| 2 | Взрослые и дети | О.: соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих  Р.: развивать способность к самостоятельным суждениям В.: воспитывать стремление проявлять заботу о других | 1. Беседа «Взрослые и дети» 2. д/и с мячом «Передай свое настроение» | Продуктивная деятельность  «Нарисуй свою семью» | Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших дошкольников» стр. 52  Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 9 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Правила дружбы | О.: закрепить навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, выслушивать до конца Р.: развивать фразовую речь  В.: воспитывать положительные моральные качества. | 1. Беседа «Наше настроение» 2. Чтение и обсуждение сказки   «Вредная ворона»   1. Разучивание пословиц и поговорок о дружбе | Продуктивная деятельность  «Что такое хорошо, и что такое плохо» | Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших дошкольников» стр. 44  Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с  детьми 5-8лет» стр. 5 |
| 4 | Приветствие | О.: закрепить навыки общения со взрослыми и сверстниками  Р.: развивать коммуникативные навыки.  В.: воспитывать в детях желание быть вежливыми, приятными | 1. Составление правил приветствия 2. Дидактическая игра   «Приветствие»   1. Чтение и обсуждение сказки   «Невежливый Бобренок» | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом развития детей | Копилка игр  «Социально- коммуникативн ое развитие детей» |
| *Март – «Как вести себя в общественных местах»* Хорошие манеры | | | | | |
| 1 | Где я бываю | О.: уточнить и закрепить знание понятия «общественное место» Р.: развивать у детей правила этикета в общественных местах  В.: воспитывать желание быть вежливым, приветливым. | 1. Беседа «Правила этикета в общественных местах» 2. Игровое упражнение   «Назови место» | Продуктивная деятельность: рисование –  «Место, где я бываю» | Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 70 |
| 2 | В магазине | О.: дать знания о правилах поведения в общественных местах Р.: развивать любознательность  В.: воспитывать доброжелательное отношение к окружающим | 1. Решение ситуаций «Как поступить, если…» 2. Составление правил в общественном месте 3. С\р игра «Магазин» | Продуктивная деятельность Лепка «Корзина продуктов» | Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших дошкольников» стр. 30  -Т. А.  Шорыгина |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | «Беседы об этикете с детьми 5-8лет»  стр. 72 |
| 3 | Библиотека | О.: продолжать формировать навыки поведения в общественных местах  Р.: развивать речевое общение В.: воспитывать желание быть вежливым в игровых и реальных  взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми | 1. Дидактическое упражнение 2. «Будьте любезны» 3. С/р игра «Библиотека» | Обыгрывание ситуации «В библиотеку за книгой» | Копилка игр  «Социально- коммуникативн ое развитие детей»  Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 72  Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших  дошкольников» стр. 90 |
| 4 | Поход в кинотеатр | О.: совершенствовать знания о поведении в общественных местах Р.: развивать речевые нормы общения.  В.: воспитывать положительные моральные качества | 1. Рассматривание иллюстраций с изображением театров, кинотеатров 2. Чтение сказки «Таня и Маша в театре» 3. С/р игра «Кинотеатр» | Дидактическая игра  «Уроки этикета» | -Т. А.  Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 73, 85 |
| *Апрель - «Телефонный этикет»* Культура общения | | | | | |
| 1 | Этикет по телефону | О.: закреплять у детей знания правил телефонного этикета;  Р.: развивать умение отвечать на телефонный звонок  В.: воспитывать уважение к людям, | 1. Беседа «Телефонный этикет» 2. Игра «Испорченный телефон» 3. Составление правил | Рассматривание иллюстраций об истории возникновения телефона | Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 66 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | желание быть вежливым | разговора по телефону |  |  |
| 2 | Правила разговора по телефону | О.: формировать практическое освоение правил пользования телефоном.  Р.: развивать умение вести диалог, умение выслушивать.  В.: воспитывать у детей уверенность. | 1. Составление словаря добрых слов «Наши добрые слова» 2. Инсценировка по произведению Н.Носова   «Телефон! | Продуктивная деятельность Аппликация «Телефон» | Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших дошкольников» стр. 23, 28 |
| 3 | У меня зазвонил телефон | О.: закрепить знания детей о навыках телефонного этикета  Р.: развивать умение вежливо вести разговор  В.: воспитывать желание быть вежливым | 1. Игровая ситуация «Кто у телефона» 2. С\р игра «В ремонтной мастерскаой» | Подготовка вопросов к решению проблемных ситуаций с учетом развития детей | Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших дошкольников» стр. 25  Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет»  стр. 68 |
| 4 | Правила пользования домашним телефоном | О.: закрепить правила телефонного этикета  Р.: развивать у детей навыки общения по телефону.  В.: воспитывать тактичность | 1. Беседа «Телефонный этикет» 2. Разыгрывание сценки   «Разговор с родителями друга» | Дидактическое упражнение с мячом  «Вежливые слова» | Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 66 |
| *Май – «Как вести себя в общественных местах»* | | | | | |
| 2 | Улица – общественное место | О.: упражнять в использовании форм вежливости  Р.: развивать умение внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по ее содержанию  В.: воспитывать желание быть похожими на положительных героев | 1. Чтение и обсуждение сказки   «Муравьиный город»   1. Разыгрывание этюда по ролям. | Упражнять в выразительности речи | Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 74 |
| 1 | В транспорте | О.: закрепить знание понятия | 1. Беседа «Как мы входим и | Рассматривание | Л.Д. Есина |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | «общественное место»  Р.: развивать у детей правила этикета в общественных местах В.: воспитывать желание быть вежливым, приветливым. | выходим из транспорта»  2. Игровое упражнение  «Общественное место» | иллюстраций «Автобусная остановка» | «Восптание культуры поведения у старших дошкольников» стр. 34  Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с  детьми 5-8лет» стр. 71 |
| 3 | Тротуар и пешеход | О.: закрепить правила поведения на тротуаре, в транспорте  Р.: развивать умение оценивать хорошие и плохие поступки и анализировать их;  В.: воспитывать у детей уверенность в себе | 1. Чтение стих-я «Пешеход» 2. Беседа «Расскажи о своей детской площадке» 3. Д\и «Кто кому уступит место» | Игровая ситуация «Я в транспорте» | Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 74  Л.Д. Есина  «Восптание культуры поведения у старших  дошкольников» стр. 35 |
| 4 | На именинах | О.: формировать умение соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих  Р.: развивать воображение  В.: воспитывать коммуникативные умения и навыки. | 1. Чтение стих-я и обсуждение   «На именины к дедушке Медведю»   1. С/р игра «Семья» | Дидактическая игра  «Сервируем стол»» | Т. А. Шорыгина  «Беседы об этикете с детьми 5-8лет» стр. 84 |

### Программа «Веселый фитнес», разработана учреждением самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов

Программа «Веселый фитнес» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей (см. стр.29).

Программа «Веселый фитнес» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов семей воспитанников.

Программа «Веселый фитнес» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы педагогов Обобщение собственного педагогического опыта инструктора по физической культуре по теме «Игры и упражнения с фитнес-резинками для детей дошкольного возраста как средство физического развития дошкольников» показало высокую эффективность и решением педагогического совета № 1 от 09.02.2022 стала разработка программы в части, формируемой участниками образовательных отношений с использованием детского фитнеса и фитнес-резинок.

Отмечено, что по результатам педагогической диагностики в рамках физического развития у детей 6-7 лет наблюдаются трудности в двигательной активности, ритмичности ориентировке в пространстве. В связи с этим необходимо проводить дополнительную работу по физическому развитию.

С целью выбора части программы, формируемой участниками образовательных отношений, в детском саду проведены беседы, анкетирование родителей (законных представителей) 6-7 лет. В анкетировании приняли участие 120 родителя воспитанников.

На основе данных, сообщенных в опросе родителями, был составлен следующий запрос образовательных потребностей, интересов и мотивов:

- 57 % отметили, что детей в детском саду необходимо обучать детскому фитнесу. Родители отмечают, что сегодня дети редко занимаются спортом и играют в подвижные игры. Физическая нагрузка уменьшается и по другим причинам: некоторые родители чрезмерно увлекаются интеллектуальным развитием своих детей (занятия по обучающим компьютерным программам, посещение различных кружков) в ущерб их физическому развитию. Поэтому задача каждого неравнодушного педагога и родителя - сформировать у ребенка понимание важности физических упражнений, спорта, ведь это

-залог здоровья. И главную роль в ее решении должны играть ДОО.

На общем родительском собрании родителям были предложены для реализации в дошкольном учреждении с детьми 6-7 лет следующие программы: «Веселый фитнес»,

«Занятия с фитнес-резинками», «Оздоровительная школа». По результатам голосования единогласно родителями была выбрана программа «Веселый фитнес» (протокол общего родительского собрания №2 от 26.04.2022 г.).

Срок реализации программы рассчитан на один года

### Этапы реализации программы:

Фитнес-тренировка состоит из трех частей: вводная, основной и заключительной. Продолжительность занятия -от 30 до 35 минут в зависимости от возраста и подготовленности детей.

1. **Первая (вводная)** часть фитнес-занятия направленна на организацию занимающихся, сосредоточение их внимания, формирование эмоционального и психического настроя. Это достигается с помощью специальных упражнений: различные виды ходьбы, бега, прыжков, а также заранее разученных и хорошо освоенных комплексов по аэробике или музыкально ритмичных композиций.
2. **Вторая (основной)** часть включает силовую тренировку-важную составляющую любого фитнес-режима. Она способствует наращиванию мышечной массы, что помогает поддерживать нормальную массу тела. Силовая тренировка включает упражнения с предметами (эспандеры-резинки), упражнения с мячами, отжимание от пола, качание пресса, подтягивания и т.д. элементы акробатики, спортивная гимнастика (упражнения на гимнастической лестнице, подлезание или кувырки с использованием различного оборудования) также способствует развитию силы.

Занятие в стиле step by step направленный на освоение навыков равновесия. Они включают упражнения на мягком бревне, в старшей группе выполнение различных видов шагов на нем. Можно усложнять задачу-выполнять шаги под музыку. Интересная силовая тренировка в виде комплексов упражнений с эспандером и прыжков через предметы разными способами. В основной части можно включить элементы художественной гимнастики (упражнения с мячами, обручами, лентами и скакалкой. На первой недели в занятия включают только один или два вида элементов, детей знакомят с новыми движениями, закрепляют уже известные. Это занятия с элементами фитнеса. На второй недели проводится фитнес-тренировка. На втором занятии внимание детей акцентируют на совершенствование и точность выполнения упражнений под музыку. Музыкальное сопровождение более целесообразно использовать на второй недели, так как на первых обучающих занятиях приходится давать много словесных указаний и объяснений.

Подвижные игры-одна из составляющих основной части занятия. Их подбирают с учетом двигательных действий и интереса детей. Подвижная игра-игра умеренной психофизической нагрузки на развитие мышление, памяти, внимания и коммуникативных способностей.

1. **Третий (заключительной)** часть занятия-восстановление организма после физических нагрузок и переход к другим видам деятельности. Лучше всего в этой части занятия использовать дыхательные упражнения, упражнения на релаксацию, игрового стрейчинга. Они помогают снять напряжение в мышцах. Для поддержания интереса к упражнениям использовать стихи, загадки, речевки. Фитнес-занятия должны понравиться детям, ведь веселые стихи и музыка, сопровождающие их, способствуют эмоциональному подъему. Дети будут с удовольствием выполнять предложенные упражнения, даже сложные и трудные. В этом случае успех педагога (развитие психофизических качеств детей) и ребенка (овладение навыками двигательной активности) будет обеспечен.

**Тематическое планирование по программе «Веселый фитнес»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Образовательная область. Задачи педагогической деятельности** | **Содержание работы** | **Условия для индивидуальных потребностей детей** | **Литература** |
| ***Сентябрь*** | | | | | |
| 1 | Учить выполнять упражнения с фитнес резинкой; Упражнять к координации работы рук при ловле и бросании мяча; | | Вводная часть: виды бега Основная часть  -Аэробика;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть: Игра М/п «Черт и краски» П/и «Бабка-ежка» Стрейчинг. | Знакомить с новыми упражнениями, спортивным оборудованием Учить слушать счет, соблюдать правила игр. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  107-111 К№1  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №1 |
| 2 | Содействовать повышению физической работоспособности; Формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями | | Вводная часть: виды бега Основная часть  -Аэробика;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть: Игра М/п «Черт и краски» П/и «Бабка-ёжка» Стрейчинг. | Следить за правильностью выполнения упражнений.  Учить слушать счет, соблюдать правила игр. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  107-111 К№1  Методичка  «Упражнения с  фитнес-резинкой» комплекс №1 |
| 3 | Учить выполнять упражнения с резинкой одновременно; Упражнять в координации работы рук при ловле и бросании мяча. | | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть: Игра М/п «Черт и краски» П/и «Возьми платочек» Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, закреплять навыки выполнять комплекс под счет. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  112-117 К№2.  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №2 |
| 4 | Содействовать повышению физической работоспособности; Формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями. | | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть: Игра М/п «Черт и краски» П/и «Возьми платочек» Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, закреплять навыки выполнять комплекс под счет. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  112-117 К№2  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №2 |
| ***Октябрь*** | | | | | |
| 1 | Учить удерживать равновесия с фитнес- резинкой;  Упражнять в отбивании | | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика с большим мячом;  -Фитнес-резинки; | Учить выполнять комплексы  упражнений с предметами. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое  развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | мяча с одновременным выполнением прыжков; | -Школа мяча; Заключительная часть:  Игра М/п «Скажи наоборот» П/и «Грибы, ягоды цветы» Стрейчинг | Разучить пальчиковую гимнастику. | | Сфера, 2021. Стр.117-121 К№3  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №3 | |
| 2 | Развивать физические качества: координацию, ловкость и равновесие; Развивать способность испытывать эстетическое удовольствие от изящно выполненных движений. | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика с большим мячом;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть:  Игра М/п «Скажи наоборот» П/и «Грибы, ягоды цветы» Стрейчинг | Учить выполнять комплексы упражнений с предметами.  Разучить пальчиковую гимнастику. | | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021.  Стр.117-121 К№3  Методичка  «Упражнения с  фитнес-резинкой» комплекс №3 | |
| 3 | Упражнять в выполнении различных упражнений с резинкой;  Закреплять умение ловить и бросать мяч; | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика с большим мячом;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть:  Игра М/п «Скажи наоборот» П/и «Два Яшки»  Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, спортивным оборудованием Учить слушать счет, соблюдать правила игр. | | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  121-125 К№4  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №4 | |
| 4 | Тренировать координацию, ловкость и равновесие; Развивать способность испытывать эстетическое удовольствие от изящно выполненных движений. | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика с большим мячом;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть:  Игра М/п «Скажи наоборот» П/и «Два Яшки»  Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, спортивным оборудованием Учить слушать счет, соблюдать правила игр. | | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  121-125 К№4  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №4 | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | |
| 1 | Учить четкой координации и согласованности движений рук и ног при ловле малого мяча; Развивать внимание, быстроту реакции; | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика с малым мячом;  -Фитнес-резинки;  -Акробатика: серия прыжков; Заключительная часть:  Игра М/п «У белки в дупле» П/и «Зоопарк»  Стрейчинг | | Учить выполнять комплексы упражнений с предметами.  Разучивать серию прыжков. | | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  126-130 К№5  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №5 |
| 2 | Способствовать совершенствованию  опорно-двигательного аппарата; | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика с малым мячом;  -Фитнес-резинки; | | Учить выполнять комплексы  упражнений с предметами. | | Е.В. Сулим Детский фитнес.  Физическое развитие детей 5-7 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Воспитывать организованность и дисциплинированность. | | -Акробатика: серия прыжков; Заключительная часть:  Игра М/п «У белки в дупле» П/и «Зоопарк»  Стрейчинг | Разучивать серию прыжков. | лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  126-130 К№5  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №5 |
| 3 | Учить четкой | | Вводная часть: виды бега | Знакомить с | Е.В. Сулим |
|  | координации и | | Основная часть: | новыми | Детский фитнес. |
|  | согласованности | | -Аэробика с малым мячом; | упражнениями, на | Физическое |
|  | движений рук и ног при | | -Фитнес-резинки; | гимнастической | развитие детей 5-7 |
|  | ловле малого мяча; | | -Акробатика: серия прыжков; | скамье. Учить | лет-2-е изд.-М.:ТЦ |
|  | Развивать внимание, | | Заключительная часть: | слушать счет, | Сфера, 2021. Стр. |
|  | быстроту реакции; | | Игра М/п «У белки в дупле» | соблюдать | 130-135 К№6 |
|  |  | | П/и «Классики» | правила игр. | Методичка |
|  |  | | Стрейчинг |  | «Упражнения с |
|  |  | |  |  | фитнес-резинкой» |
|  |  | |  |  | комплекс №6 |
| 4 | Способствовать | | Вводная часть: виды бега | Знакомить с | Е.В. Сулим |
|  | совершенствованию | | Основная часть: | новыми | Детский фитнес. |
|  | опорно-двигательного | | -Аэробика с малым мячом; | упражнениями, на | Физическое |
|  | аппарата; | | -Фитнес-резинки; | гимнастической | развитие детей 5-7 |
|  | Воспитывать | | -Акробатика: серия прыжков; | скамье. Учить | лет-2-е изд.-М.:ТЦ |
|  | организованность и | | Заключительная часть: | слушать счет, | Сфера, 2021. Стр. |
|  | дисциплинированность | | Игра М/п «У белки в дупле» | соблюдать | 130-135 К№6 |
|  |  | | П/и «Классики» | правила игр. | Методичка |
|  |  | | Стрейчинг |  | «Упражнения с |
|  |  | |  |  | фитнес-резинкой» |
|  |  | |  |  | комплекс №6 |
| ***Декабрь*** | | | | | |
| 1 | | Развивать точность и | Вводная часть: строевые | Учить выполнять | Е.В. Сулим |
|  | | скорость | построения, фигурная | комплексы | Детский фитнес. |
|  | | координационных | маршировка. | упражнений с | Физическое |
|  | | движений; | Основная часть: | предметами. | развитие детей 5-7 |
|  | | Развивать внимание, | -Аэробика с большим мячом; | Учить слушать | лет-2-е изд.-М.:ТЦ |
|  | | умение его | -Фитнес-резинки; | счет, соблюдать | Сфера, 2021. Стр. |
|  | | переключать, | -Акробатика | правила игр. | 135-141 К№7 |
|  | | быстроту реакций. | Заключительная часть: |  | Методичка |
|  | | Воспитывать волю, | Игра М/п «Горячий и |  | «Упражнения с |
|  | | терпение и | холодный мяч» |  | фитнес-резинкой» |
|  | | настойчивость при | П/и «Колобок» |  | комплекс №7 |
|  | | выполнении | Стрейчинг |  |  |
|  | | физических |  |  |  |
|  | | упражнений. |  |  |  |
| 2 | | Развивать | Вводная часть: строевые | Учить выполнять | Е.В. Сулим |
|  | | ориентировку в | построения, фигурная | комплексы | Детский фитнес. |
|  | | пространстве при | маршировка. | упражнений с | Физическое |
|  | | выполнении строевых | Основная часть: | предметами. | развитие детей 5-7 |
|  | | упражнений; | -Аэробика с большим мячом; | Учить слушать | лет-2-е изд.-М.:ТЦ |
|  | | Формировать умение | -Фитнес-резинки; | счет, соблюдать | Сфера, 2021. Стр. |
|  | | поддерживать | -Акробатика | правила игр. | 135-141 К№7 |
|  | | правильное положение | Заключительная часть: |  | Методичка |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | позвоночника сидя и стоя; Совершенствовать навыки владения  мячом; | Игра М/п «Горячий и холодный мяч»  П/и «Колобок» Стрейчинг | |  | | «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №7 |
| 3 | Развивать точность и | Вводная часть: строевые | | Знакомить с | | Е.В. Сулим |
|  | скорость | построения, фигурная | | новыми | | Детский фитнес. |
|  | координационных | маршировка. | | упражнениями, | | Физическое |
|  | движений; | Основная часть: | | закреплять | | развитие детей 5-7 |
|  | Способствовать | -Аэробика с большим мячом; | | навыки владения | | лет-2-е изд.-М.:ТЦ |
|  | развитию внимания, | -Фитнес-резинки; | | фитнес-резинки, | | Сфера, 2021. Стр. |
|  | умению переключать | -Акробатика | | большим мячом. | | 141-145 К№8 |
|  | внимание, быстроте | Заключительная часть: | | Учить слышать | | Методичка |
|  | реакций. | Игра М/п «Горячий и | | счет, выполнять | | «Упражнения с |
|  |  | холодный мяч» | | все синхронно. | | фитнес-резинкой» |
|  |  | П/и «Кто скорее добежит до | |  | | комплекс №8 |
|  |  | флажка» | |  | |  |
|  |  | Стрейчинг | |  | |  |
| 4 | Продолжать развивать | Вводная часть: строевые | | Знакомить с | | Е.В. Сулим |
|  | ориентировку в | построения, фигурная | | новыми | | Детский фитнес. |
|  | пространстве при | маршировка. | | упражнениями, | | Физическое |
|  | выполнении строевых | Основная часть: | | закреплять | | развитие детей 5-7 |
|  | упражнений; | -Аэробика с большим мячом; | | навыки владения | | лет-2-е изд.-М.:ТЦ |
|  | Совершенствовать | -Фитнес-резинки; | | фитнес-резинки, | | Сфера, 2021. Стр. |
|  | навыки владения | -Акробатика | | большим мячом. | | 141-145 К№8 |
|  | мячом и фитнес- | Заключительная часть: | | Учить слышать | | Методичка |
|  | резинки. | Игра М/п «Горячий и | | счет, выполнять | | «Упражнения с |
|  |  | холодный мяч» | | все синхронно. | | фитнес-резинкой» |
|  |  | П/и «Кто скорее добежит до | |  | | комплекс №8 |
|  |  | флажка» | |  | |  |
|  |  | Стрейчинг | |  | |  |
| ***Январь*** | | | | | | |
| 1 | Учить четко | Вводная часть: виды бега | Учить | | Е.В. Сулим Детский | |
|  | выполнять | Основная часть: | группировки, при | | фитнес. Физическое | |
|  | упражнения с | -Фитнес-резинки; | выполнении | | развитие детей 5-7 | |
|  | резинкой под счет; | -Школа мяча; | кувырка. | | лет-2-е изд.-М.:ТЦ | |
|  | Учить согласовывать | -Акробатика | Знакомить с | | Сфера, 2021. Стр. | |
|  | работе в паре при | Заключительная часть: | новыми | | 145-148 К№9 | |
|  | выполнении | Игра М/п «Черт и краски» | упражнениями с | | Методичка | |
|  | упражнений с мячом; | П/и «Мы веселые ребята», | резинкой. | | «Упражнения с | |
|  |  | «Мяч капинату» |  | | фитнес-резинкой» | |
|  |  | Стрейчинг |  | | комплекс №9 | |
| 2 | Развивать силу | Вводная часть: виды бега | Учить | | Е.В. Сулим Детский | |
|  | основных мышечных | Основная часть: | группировки, при | | фитнес. Физическое | |
|  | групп; | -Фитнес-резинки; | выполнении | | развитие детей 5-7 | |
|  | Воспитывать | -Школа мяча; | кувырка. | | лет-2-е изд.-М.:ТЦ | |
|  | взаимопомощь и | -Акробатика | Знакомить с | | Сфера, 2021. Стр. | |
|  | умение заниматься в | Заключительная часть: | новыми | | 145-148 К№9 | |
|  | коллективе. | Игра М/п «Черт и краски» | упражнениями с | | Методичка | |
|  |  | П/и «Мы веселые ребята», | резинкой. | | «Упражнения с | |
|  |  | «Мяч капитану» |  | | фитнес-резинкой» | |
|  |  | Стрейчинг |  | | комплекс №9 | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Учить четко группироваться после разбега перед кувырком; Упражнять в согласованной работе в паре при выполнении упражнений с мячом. | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча;  -Акробатика Заключительная часть: Игра М/п «Черт и краски» П/и «Мяч соседу», «Найди свое место»  Стрейчинг | Закреплять навыки упражнений с фитнес- резинками.  Знакомить с новыми упражнениями. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  149-153 К№10  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №1 (повт.) |
| 4 | Закреплять умение | Вводная часть: виды бега | Закреплять | Е.В. Сулим Детский |
|  | энергично | Основная часть: | навыки | фитнес. Физическое |
|  | отталкиваться при | -Фитнес-резинки; | упражнений с | развитие детей 5-7 |
|  | прыжках через | -Школа мяча; | фитнес- | лет-2-е изд.-М.:ТЦ |
|  | препятствие; | -Акробатика | резинками. | Сфера, 2021. Стр. |
|  | Развивать силу | Заключительная часть: | Знакомить с | 149-153 К№10 |
|  | основных мышечных | Игра М/п «Черт и краски» | новыми | Методичка |
|  | групп; | П/и «Мяч соседу», «Найди | упражнениями. | «Упражнения с |
|  | Воспитывать | свое место» |  | фитнес-резинкой» |
|  | взаимодействие и | Стрейчинг |  | комплекс №1 (повт.) |
|  | умение заниматься в |  |  |  |
|  | коллективе. |  |  |  |
| ***Февраль*** | | | | |
| 1 | Учить ловли и | Вводная часть: виды бега | Закреплять | Е.В. Сулим Детский |
|  | подбрасывании мяча; | Основная часть: | навыки | фитнес. Физическое |
|  | Формировать навыки | -Аэробика; | упражнений с | развитие детей 5-7 |
|  | выразительности и | -Фитнес-резинки; | фитнес- | лет-2-е изд.-М.:ТЦ |
|  | подвижности; | -Школа мяча; | резинками. | Сфера, 2021. Стр. |
|  |  | -Акробатика | Знакомить с | 153-158 К№11 |
|  |  | Заключительная часть: | новыми | Методичка |
|  |  | Игра М/п «Веселая зарядка» | упражнениями. | «Упражнения с |
|  |  | П/и «Не урони», | Знакомить с | фитнес-резинкой» |
|  |  | «Подмигалы». | правила игр. | комплекс №2 (повт.) |
|  |  | Стрейчинг |  |  |
| 2 | Оптимизировать | Вводная часть: виды бега | Закреплять | Е.В. Сулим Детский |
|  | развитие опорно- | Основная часть: | навыки | фитнес. Физическое |
|  | двигательного | -Аэробика; | упражнений с | развитие детей 5-7 |
|  | аппарата; | -Фитнес-резинки; | фитнес- | лет-2-е изд.-М.:ТЦ |
|  | Способствовать | -Школа мяча; | резинками. | Сфера, 2021. Стр. |
|  | формированию | -Акробатика | Знакомить с | 153-158 К№11 |
|  | положительных | Заключительная часть: | новыми | Методичка |
|  | эмоций, активности в | Игра М/п «Веселая зарядка» | упражнениями. | «Упражнения с |
|  | двигательной | П/и «Не урони», | Знакомить с | фитнес-резинкой» |
|  | деятельности | «Подмигалы». | правила игр. | комплекс №2 (повт.) |
|  |  | Стрейчинг |  |  |
| 3 | Учить перебрасывать | Вводная часть: виды бега | Закреплять | Е.В. Сулим Детский |
|  | мяч друг другу | Основная часть: | навыки | фитнес. Физическое |
|  | разными способами; | -Аэробика; | упражнений с | развитие детей 5-7 |
|  | Формировать навыки | -Фитнес-резинки; | фитнес- | лет-2-е изд.-М.:ТЦ |
|  | выразительности и | -Школа мяча; | резинками. | Сфера, 2021. Стр. |
|  | подвижности. | Заключительная часть: | Знакомить с | 158-163 К№12 |
|  | Оптимизировать | Игра М/п «Веселая зарядка» | новыми | Методичка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | развитие опорно- двигательного  аппарата; | П/и «Птичка и клетка»,  «Пустое место» Стрейчинг | упражнениями. | «Упражнения с фитнес-резинкой»  комплекс №3(повт.) |
| 4 | Совершенствовать умение работать в паре; Формировать положительные  эмоции, активность в двигательной деятельности. | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть:  Игра М/п «Веселая зарядка» П/и «Птичка и клетка»,  «Пустое место» Стрейчинг | Закреплять навыки упражнений с фитнес- резинками.  Знакомить с новыми упражнениями. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  158-163 К№12  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №3(повт.) |
| ***Март*** | | | | |
| 1 | Учить удерживать резинку, контролировать нагрузку, при растяжении; Оптимизировать развитие опорно- двигательного аппарата. | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча;  -Акробатика; Заключительная часть: Игра М/п «Тихо-громко» П/и «Розы, тюльпаны»,  «Пустое место» Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, спортивным оборудованием Учить слушать счет, соблюдать правила игр. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  163-167 К№13  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №4 (повт.) |
| 2 | Совершенствовать технику выполнения прыжков на двух ногах;  Формировать потребность в двигательной деятельности. | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча;  -Акробатика; Заключительная часть: Игра М/п «Тихо-громко» П/и «Розы, тюльпаны»,  «Пустое место» Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, спортивным оборудованием Учить слушать счет, соблюдать правила игр. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  163-167 К№13  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №4 (повт.) |
| 3 | Развивать силу основных мышечных групп;  Воспитывать взаимопомощь и умение заниматься в коллективе.  Совершенствовать технику выполнения прыжков на двух ногах | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча;  -Акробатика; Заключительная часть: Игра М/п «Тихо-громко» П/и «Розы, тюльпаны»,  «Самый быстрый» Стрейчинг | Закреплять навыки упражнений с фитнес- резинками.  Знакомить с новыми упражнениями. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  167-172 К№14  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №5 (повт.) |
| 4 | Развивать силу основных мышечных групп;  Воспитывать взаимопомощь и  умение заниматься в коллективе; | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча;  -Акробатика; Заключительная часть: Игра М/п «Тихо-громко» | Закреплять навыки упражнений с фитнес- резинками.  Знакомить с новыми | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  167-172 К№14  Методичка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Совершенствовать технику выполнения прыжков на двух  ногах | П/и «Розы, тюльпаны»,  «Самый быстрый» Стрейчинг | упражнениями. | «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №5 (повт.) |
| ***Апрель*** | | | | |
| 1 | Учить ловить отскочивший мяч от стены и от пола; Упражнять в равновесии с использованием упражнений; Закреплять умение группировки при кувырках и энергичном  отталкивании при прыжках; | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча;  -Акробатика «Полоса препятствий» Заключительная часть: Игра М/п «Шел крокодил»  П/и «Третий лишний», «Ты с мячом играй, играй, но не забывай»  Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, учить правильно выполнять акробатические элементы.  Знакомить с правилами игр. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  172-176 К№15  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №6 (повт.) |
| 2 | Развивать силу основных мышечных групп, способствовать растяжению и укреплению мышц и связок;  Воспитывать ответственное отношение к правилам при выполнении физических  упражнений и подвижных игр. | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча;  -Акробатика «Полоса препятствий» Заключительная часть: Игра М/п «Шел крокодил»  П/и «Третий лишний», «Ты с мячом играй, играй, но не забывай»  Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, учить правильно выполнять акробатические элементы.  Знакомить с правилами игр. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  172-176 К№15  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №6 (повт.) |
| 3 | Упражнять в равновесии с использованием спортивного оборудования; Закреплять умение группироваться при кувырке и энергичном отталкивании при  прыжках. | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча;  -Акробатика «Полоса препятствий» Заключительная часть: Игра М/п «Шел крокодил»  П/и «Чай-чай, выручай» Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, учить правильно выполнять акробатические элементы.  Знакомить с правилами игр. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  176 -181 К№16  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №7 (повт.) |
| 4 | Развивать силу основных мышечных групп, способствовать растяжению мышц и связок;  Воспитывать ответственное отношение к правилам при выполнении физических  упражнений и | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча;  -Акробатика «Полоса препятствий» Заключительная часть: Игра М/п «Шел крокодил» П/и «Чай-чай, выручай» Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, учить правильно выполнять акробатические элементы.  Знакомить с правилами игр. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  176 -181 К№16  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №7 (повт.) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | подвижных игр. |  |  |  |
| ***Май*** | | | | |
| 1 | Учить выполнять упражнения с фитнес резинкой; Упражнять к координации работы рук при ловле и бросании мяча; | Вводная часть: виды бега Основная часть  -Аэробика;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть: Игра М/п «Черт и краски» П/и «Четыре цапли» Стрейчинг. | Знакомить с новыми упражнениями, спортивным оборудованием Учить слушать счет, соблюдать правила игр. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  107-111 К№1  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №8 |
| 2 | Содействовать повышению физической работоспособности; Формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями | Вводная часть: виды бега Основная часть  -Аэробика;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть: Игра М/п «Черт и краски» П/и «Четыре цапли» Стрейчинг. | Знакомить с новыми упражнениями, спортивным оборудованием Учить слушать счет, соблюдать правила игр. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  107-111 К№1  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №8 |
| 3 | Учить выполнять упражнения с резинкой одновременно; Упражнять в координации работы рук при ловле и бросании мяча. | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть: Игра М/п «Черт и краски» П/и «Щука»  Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, закреплять навыки выполнять комплекс под счет. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  112-117 К№2.  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №9 |
| 4 | Содействовать повышению физической работоспособности; Формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями. | Вводная часть: виды бега Основная часть:  -Аэробика;  -Фитнес-резинки;  -Школа мяча; Заключительная часть: Игра М/п «Черт и краски» П/и «Щука»  Стрейчинг | Знакомить с новыми упражнениями, закреплять навыки выполнять комплекс под счет. | Е.В. Сулим Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.:ТЦ Сфера, 2021. Стр.  112-117 К№2.  Методичка  «Упражнения с фитнес-резинкой» комплекс №9 |

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ

**ОТНОШЕНИЙ**

### Описание материально-технического обеспечения Программы

В организации соблюдаются требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Имеется санитарно- эпидемиологическое заключение на образовательную деятельность от 28.06.2007 года № 56.01.07.111.М.000776.06.07. выданная Управлением Роспотребнадзора по Оренбургской области, лицензия на осуществление медицинской деятельности лицензия Министерства здравоохранения Оренбургской области ЛО-56-01-001899 от 18.10.2016 г.

Детский сад размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающим нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. На территории находятся 12 групповых площадок, 1 спортивная площадка. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены теневые навесы. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется огород, «Тропа здоровья», «Экологическая тропа», площадка ПДД, метеостанция, образовательный центр для детей 2-5 лет «Подворье», образовательный центр для детей 5-7 лет

«Космическая станция». Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, а также системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. В МДОАУ №190 поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители (в количестве 16шт.). Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Двери электрощитовой, складов и прачечной выполнены с пределом огнестойкости не менее 0,6 часа. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС. Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. В организации установлена АПС и СОЛ, система «Стрелец-мониторинг», имеется кнопка тревожной сигнализации, которую обслуживает «Управление ведомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Оренбургской области. Установлена система наружного видеонаблюдения, контроля и управления доступом. В организации имеется паспорт безопасности. Регулярно проводятся тренировочные эвакуации. Организован пропускной режим.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной

работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности. (подробнее можно ознакомиться на официальном сайте <http://190detsad.org.ru/wp-> content/uploads/2017/09/%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2

%D0%B0-%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-

%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D 0%B8%D1%8F.pdf)

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование помещения | Оснащенность помещений развивающей предметно- пространственной средой |
| 1 | Музыкальный зал совмещен с физкультурным | Стенка мебельная, пианино, цифровое пианино, телевизор, видеомагнитофон, музыкальный центр, шар зеркальный, комплект музыкальных колонок, сплит-система, детские музыкальные инструменты, ковровое покрытие, стульчики детские, журнальный стол, зеркала, компьютер, принтер, детский тренажер  «Беговая дорожка», ростовые куклы, макет деревенского домика, спортивное оборудование. |
| 2 | Рабочее место учителя-логопеда 2 единицы | Стол письменный, стол детский, стул, стул детский, мебельная стенка для пособий, зеркало настенное, доска, демонстрационно-  раздаточный материал, дидактические пособия, специальные технические средства. |
| 3 | Кабинет педагога- психолога | Мебельная стенка для пособий, стол письменный, стол детский Стул, стульчики детские, кресло детское, стол «Песок, вода» тумба для пособий, мольберт, магнитофон, музыкальные диски, дидактические и развивающие игры, демонстрационный и  диагностический материал. |
| 4 | Групповые  помещения | Подробнее можно ознакомиться на официальном сайте  <http://190detsad.org.ru/?p=1730> |
| 5 | Кабинет дополнительных  услуг | Столы детские, детские стульчики, магнитная доска |

Оснащенность помещений предметно-пространственной развивающей образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивают ГАУЗ «ДГКБ№ 2 г. Оренбурга. МДОАУ №190 предоставляет в безвозмездное пользование помещение с соответствующими условиями для работы медицинских работников (кабинет медицинской сестры, процедурный и изолятор).

МДОАУ № 190 оборудовано пищеблоком. Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Питание в детском саду осуществляется на основании муниципального

контракта на оказание услуг по организации общественного питания с ООО «КШП

«Подросток». Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режима дня.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Прачечная имеет два раздельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГОЧС, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника*.*

МДОАУ №190 оснащена современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, цифровым проектором, проекционным экраном, видеоконференционной системой - для эффективного общения на расстоянии. К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт дошкольной образовательной организации, телеграмм-канал, паблики в ВК и Одноклассниках дошкольной образовательной организации, канал Ютуб, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

### Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями,

**материалами**

Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 2-3 лет №1

|  |  |
| --- | --- |
| Название уголка | Перечень группы общеразвивающей направленности детей 2-3 лет № 1 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | Макет ПДД; Набор деревянных знаков; Транспорт – машины: Скорой помощи, МЧС, Пожарная машина, Полиция. Деревянный конструктор по ПДД.Телефон.  Д/и: «Профессии», «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», «Разрезные знаки»,  «Собери знак», «Опасные ситуации», «Как избежать неприятностей», «Уроки светофора». Наглядно – дидактическое пособие: «Уроки безопасности»,  «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность», «Один на улице или безопасная прогулка, «Учимся вежливости», «Мои права». Энциклопедия  «Правила поведения», «Правила дорожного движения в стихах и картинках» |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки, салфетницы. |
| Уголок уединения | Альбом: «Моя семья», Ширма, Подушки. Игра: «Эмоции» |
| Игровая зона сюжетно-ролевых игр | *Сюжетно-ролевая игра «Семья».*  Кроватка, куклы большие.2 коляски одна большая другая маленькая. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебобулочных изделий. Набор фруктов, овощей. Игровой набор (колбаса, сыр, сосиски, курица).  Одежда для кукол по временам года. Утюг. Гладильная доска. Набор для уборки комнаты (совок, щетка, ведерко).  *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок и т.д.).  Альбом «Прически мальчиков», альбом «Прически девочек», альбомы «Одежда девочек», «Одежда мальчиков»  *Сюжетно-ролевая игра «Магазин».*  Сумочки, корзинка детские. Набор для магазина (касса, весы, кошелек и т.д.)  *Сюжетно-ролевая игра «Больница».*  Набор медицинских принадлежностей доктора в контейнере (укол, пузырьки, градусник, и т.д.), кукла «Доктор»  *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».*  Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами, Каски. Резиновые игрушки |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Гибискус (китайский розан), Драцена, Колеус, Традесканция, Бальзамин.  Календарь природы.  Литература природоведческого содержания: «Энциклопедия. Окружающий мир», «Моя первая энциклопедия», набор книг «Лесные открытия», картинки, альбомы, иллюстрации по временам года, карточки: «Птицы», «Животные»,  «Деревья», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды»; Картотеки экологических игр. Набор (муляжи) овощей и фруктов. Набор домашних животных и зверей. Инвентарь для трудовой деятельности (лейка, лопатка, грабли, ведро маленькое, пульверизатор). Сачки.  Д/и: «Найди дерево», «Где, чей домик», «Разложи фрукты, ягоды, овощи по корзинкам», «Занимательная зоология», « Овощехранилище», «Кто что ест»,  «Спасите птиц», «Где растет», «Мир животных», «Свет, звук, вода» д/п «Грибы», домино «Домашние животные» |
| Уголок экспериментирования | Природный и бросовый материал: жёлуди, каштаны, шишки; ракушки, камешки, Альбом: «Разные виды бумаги», «Разные виды ткани». Магниты, мерные стаканчики, воронки, лупа большая, лупы маленькие цветные. Баночки с разными видами материалов: масло, шампунь, песок, сахар, земля, скрепки. Пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, комплект воронок, мельница, песочные часы, трубочки, баночки с крышкой, очки, пинцет. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами. Схемы проведения опытов, набор юного натуралиста, контейнеры с крупами, песком и другими сыпучими элементами.  Книги: «Простые опыты с водой», «Простые опыты с воздухом», «Простые опыты с бумагой», «Простые опыты с природными материалами». Картотеки опытов и экспериментов. Карточки с последовательностью работы над  экспериментом. |
| Уголок песка и воды | Набор для экспериментирования с водой: сачки, камешки, мерные стаканы, воронки, мельница  Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости и  формочки разной формы и размера, совочки, лопатки, камешки. |
| Патриотический уголок | Альбом: «Наш край», «Мой родной Оренбург», «Наше Оренбуржье» Набор пуховых платков, Матрешка, Ваза с колосками пшеницы  Флаг на подставке, Плакаты РФ (комплект). Книги: «Оренбуржье мое», карточки «Природные наследия Оренбургской области» «Моя родина - Россия»  Наглядно – дидактическое пособие: « Национальные костюмы», «Моя семья» |
| Познавательный уголок | Д/и «Четвертый лишний», «Разрезные картинки - пазлы», «Классификация»,  «Для умников и умниц», «Мозаика» «Парочки», игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт «Ассоциации», «Лото», «Профессии», «Все профессии важны», д/п «Природные явления». Набор цветных счетных палочек Кюизенера  Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша) |
| Сенсорный уголок | Деревянные дид.игры «Собери яблоки по размеру», «Собери по высоте»; матрешка-семья из 5 элементов, неваляшка; разрезные предметные картинки,  цветная мозаика, лабиринты: «Бабочки», «Дружные мышата», пирамидки |

|  |  |
| --- | --- |
|  | большие и малые; мягкие сюжетные кубики. |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Мольберт, д/и «Волшебные сказки», д/и «Дуем, дуем - задуваем звуки улучшаем».  Картотека игр по развитию речи |
| Книжный уголок | «Стихи для заучивания»; З. Александрова «Мой мишка»; «Новогодний  подарок», стихи и загадки, читаем детям: «Ничего тебе не дам», «Стихи о маме, бабушке, сестренке», «Теремок». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, палитры, для смешивания красок цветные карандаши, простые карандаши, стаканы пластмассовые для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски  клей – карандаш, игра настольная: «Найди такого же цвета». Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь, альбом «Цвета» Наглядно – дидактическое пособие: «Детям о народном творчестве», «Народное творчество  -1,2», альбом «Простые уроки рисования» |
| Уголок конструирования | Деревянные настольные конструкторы «Ферма», «Цветной городок», набор строительного материала, конструкторы из серии: «Лего» крупный, короб для крупного лего – конструктора, пластмассовые кубики |
| Музыкальный уголок | Пособие: «Музыкальные инструменты». Магнитофон.  Музыкальные инструменты: Барабан, кастаньеты, бубен, гармонь, свистулька, губная гармошка, треугольник, шумовые игрушки, |
| Уголок театрализации | Ширма для теневого театра, ширма – фланелеграф, ширма для кукольного театра настольная. Маски животных, птиц, овощей, резиновые игрушки: «Жили у бабуси»  Подставка для пальчикового театра. Теневой театр своими руками. Набор  наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи. Набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи. |
| Уголок ряжения | Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, врач, менеджер) Костюм Красная шапочка, волка, собаки, обезьяны; юбки, разные виды  головных уборов и пр. |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный уголок | Мяч для мини-баскетбола, мячи пластмассовые, теннисный мяч. Серсо (набор), мишень для метания навесная. Скакалки, кольцеброс (набор), кегли, мешочек – груз для метания, ракетки. Ленты разноцветные, шнуры короткие, шнур «Косичка» толстая, платочки, п/ и «Перетяни». Картотека спортивных игр. Карточки: «Виды спорта: летние и зимние», «Я спортсмен». Массажная дорожка зеленная, коврик массажный (самодельный), массажные мячи, игра  бадминтон. |
| Уголок здоровья | Ростомер. Самодельные пособия для коррекции зрения (жуки, бабочки). Пособия для развития дыхания (снежинки, бабочки на ниточках). Д/игры:  «Аскорбинка и ее друзья», «Изучаем свое тело».Наглядно – дидактическое пособие: «Зеленая аптека». Картотека стихов, пословиц, поговорок о здоровье. |

### Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет №3

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | Макет ПДД; Набор знаков; Дидактическое пособие машины: Скорая помощь,  Пожарная машина, Полиция. Телефон. Макет светофора. |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки, салфетницы. Панно «Виды дежурства». Эмблемы, по  которым можно определить дежурных. |
| Уголок уединения | Диван, кресла. Подушки. Игра: «Эмоции» |
| Игровая зона  сюжетно-ролевых | *Сюжетно-ролевая игра «Семья».*  Кроватка, куклы большие и маленькие. Набор столовых приборов (ложки, |

|  |  |
| --- | --- |
| игр | вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебобулочных изделий. Набор фруктов, овощей.  Одежда для кукол по временам года. Утюг. Гладильная доска. Набор для уборки комнаты (совок, щетка, ведерко).  *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок и т.д.). *Сюжетно-ролевая игра «Магазин».*  Сумочки, корзинка детские, касса, фартук продовца  *Сюжетно-ролевая игра «Больница».*  Набор медицинских принадлежностей доктора в контейнере (укол, пузырьки, градусник, и т.д.), кукла «Доктор»  *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».*  Напольный строительный материал. Конструктор-Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Каски, Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами. |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Гибискус (китайский розан), Драцена, Колеус, Традесканция, Бальзамин.  Календарь погоды.  Инвентарь для трудовой деятельности (лейка, лопатка, грабли, ведро маленькое, пульверизатор). Сачки.  Д/и: «Где, кто живет», «Кто, что ест», лото «Домашние животные» |
| Уголок экспериментирования | Игровой стол «Центр песка и воды», Д/и «Рыбалка, набор формочек для песка,  ведерки, лопатки, природный материал: шишки, желуди, камни. Игрушки для игр с песком |
| Уголок песка и воды | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и формы, сачки, камешки, мерные стаканы, воронки.  Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости и  формочки разной формы и размера, совочки, лопатки, камешки. |
| Патриотический  уголок | Игровой домик «Семья», альбом «Моя семья», матрешки. |
| Познавательный  уголок | Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм:  «Деревянные пазлы». |
| Сенсорный уголок | Доски с вкладышами: «Зайчики», «Собери яблоки по размеру», «Кто, где живет», «Мой дом», «Собери по высоте», «Одень медвежат», пазлы, напольная мозаика «Полянка», цветная мозаика, лабиринты , деревянная  мозаика « Весёлые столбики» |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Мольберт, д/и «Вертушки» |
| Книжный уголок | Хрестоматия для детей – 3-4 лет; сундучок русских народных сказок; книжки-  малышки |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, палитры, для смешивания красок цветные карандаши, простые карандаши, стаканы пластмассовые для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски  клей – карандаш, игра настольная: «Найди такого же цвета». Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, краски 12 цв., точилка. |
| Уголок  конструирования | Набор строительного материала, конструкторы из серии: «Лего» крупный,  короб желтый для крупного лего – конструктора, пластмассовые кубики |
| Музыкальный уголок | Детские музыкальные инструменты: барабан, маракасы, колокольчики,  погремушки |
| Уголок театрализации | Ширма для кукольного театра настольная. Набор резиновых героев для сказки  «Колобок» и «Теремок», домик. Маски животных, птиц, овощей. Режиссёрские игры - «Деревянный кукольный домик». Набор «Семейка» |

|  |  |
| --- | --- |
| Уголок ряжения | Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (парикмахер, врач, продавец)  Костюм Львёнка, кота Матроскина, Петрушки, Пажа; юбка, разные виды головных уборов и пр. |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный  уголок | Набор для мини-баскетбола, обручи, кегли, мячи, пластмассовые мячи,  массажные мячи. |
| Уголок здоровья | Ростомер, массажные мячи, массажные коврики. |

**Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет №4**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | Специализированные машины, детская пластмассовая дорога, дорожное полотно с машинами, д/и: «Профессии», «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», «Разрезные знаки», «Собери знак», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Мой дом», сюжетные картинки с разной тематикой. Раскраска  «Правила безопасности»  Книга «Дорожные знаки», «Знай дорожные знаки», «Опасные ситуации» - обучающая игра, светофор. Пазлы «Дорожные знаки». Карточки:  «Дорожная азбука», «Один на улице или безлопастная прогулка»,  «Правила дорожного движения в стихах и картинках», «Как избежать неприятностей», «Уроки светофора». Набор деревянных знаков, пластмассовый конструктор по ПДД. Картотека подвижных игр по  правилам дорожного движения, загадки по правилам дорожного движения |
| Уголок уединения | Подушки, карточки для психологической разгрузки детей, игра: «Какое настроение», игры для релаксации, картотека психологических игр, игра  «Какое настроение», коврик, игра «Рыбалка», разноцветные камушки.  калейдоскопы. Мячик «Ежик. Д/и «Эмоции», «Наши чувства и эмоции» (демонстрационный материал), |
| Игровая зона сюжетно- ролевых игр | *Сюжетно-ролевая игра «Семья».* Диван, стулья, кроватка, постельное белье, куклы маленькие, куклы большие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо - булочных изделий (пицца, хлеб, батон). Набор колбасных изделий (колбаса, курица, сосиски). Набор фруктов, овощей. Корзинки (тазы).  Одежда для кукол по временам года. Утюг. Сковорода дет., чайник дет. Скалки. Ванночка с куклой Барби, унитаз, диванчик, светильник. Поднос. *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок и т.д.).  *Сюжетно-ролевая игра «Магазин».* Сумочки детские, корзинка детская. Набор для магазина (касса, весы, кошелек, деньги и т.д.). Наборы фруктов и овощей.  *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Набор для игры в больницу, аптека (укол, пузырьки, градусник, и т.д.), кукла - врач; халат, колпак, сумочка доктора.  *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Деревянные кубики. Транспортные игрушки. Каска, набор инструментов «Мастер».  Костюмы – накидки для ролевых игр по профессиям. Наряды для ряжения. Контейнеры. |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Бальзамин, Гибискус (китайский розан), Драцена, Традесканция, Фиалка. Календарь природы. Литература природоведческого содержания, картинок, альбомы. Материал для проведения опытов. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, лопатка,  грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка. Иллюстрации по |

|  |  |
| --- | --- |
|  | временам года. Альбомы по временам года. Карточки: «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Явления природы». Тряпочки для протирания листьев. Фартуки. Таз. Сачок.  Д/игры «Явления природы», «Про растения», «Времена года», «Помоги ежику собрать грибы», «Хочу все знать», «Детям о времени», «Части суток», «Как растет живое». «Когда это бывает». Лото «Овощи- фрукты». Муляжи грибов.  Книга: «Лесные жители», «Домашние любимцы» «Животный мир России»,  «Поделки из природного материала». Набор домашних животных и лесных зверей. Муляжи грибов. Природный и бросовый материал: желуди,  шишки. |
| Уголок экспериментирования | Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки из дерева. Наборы «Разные виды бумаги», «Разные виды ткани». Магниты маленькие и большие, мерные стаканчики, воронки, лупа большая черная., лупы маленькие цветные, баночки с разными видами материалов: масло, уголь, песок, сахар, кисель, земля, скрепки, пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, минзурки, баночки с крышкой, трубочки, палочки.  Картотека опытов и экспериментов. Коллекция камней, фантиков. Карточки с последовательностью работы над экспериментом, контейнер с оборудованием для опытов. Ведерки, шарики надувные разноцветные. Д/игра «Для умников и умниц». Игры «Шумяшие коробочки», «Душистые  коробочки». Игрушки мелкие для игры с водой, песком, формочки.. |
| Патриотический уголок | Альбом: «Позабыть нельзя…», «Мой родной Оренбург», «Наше Оренбуржье», журнал: «Река Урал», «Великая победа», «Литературное Оренбуржье» Открытки «Старый город», «Новый город». Сборник – консультаций: «Этот день победы». Пуховых платок. Флаг России, карта РФ. Матрешки. Ваза с колосками пшеницы. Плакаты РФ (комплект).  Книги: «Оренбуржье мое», «История Оренбуржья», «Природные наследия Оренбургской области», «Российская армия», «Семья». Наглядно – дидактические пособия: «Национальные костюмы народов России»,  «Наша родина – Россия», кукла в русском народном костюме и казахском. |
| Сенсорный уголок | Д/игра: «Угадай профессию», «Контуры», «Фигуры», «Цифры»,  «Профессии», игра «Сухой аквариум», игра «Волшебные веревочки», пирамидки, пирамидка – цилиндры «Репка», лабиринт.  Пазлы разные, мозайка, счетные палочки, раздаточный материал по математике (цифры, геометрические фигуры, пеналы), Н/игра: «Шашки» |
| Уголок познавательного развития | Н/п игра: «Геометрические фигуры», «Учим формы и фигуры»,  «Ассоциации», «Найди похожую фигуру», «Формы», «Развивающее лото»,  «Играя, учусь», «Цифры». Логические блоки Дьениша. Д/игры «Танграм»,  «Выбери картинку», «Сложи узор», цветные палочки Кьюзенера. Игра  «Части суток», «Части дня». Мозайка. Игры – вкладыши, счетные палочки. Развивающая игра «Сложи узор», пеналы с геометрическими фигурами и фигурками животных. Раздаточный материал по ФЭМП (цифры, фигуры и  т. д.). Игра «Сложи картинку» |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Н/и: «Азбука», картины для рассказывания, мольберт, книга «Азбука», д/и:  «Кто кричит, что звучит», «Делим слова на слоги». Лото из букв, слов, загадок, стихов; игра-лото на синонимы; фонетическое – лото: «Звонкий – глухой»; Н/развивающая игра: «Слоги, слова, фигуры»  Д\игры: «Волшебные бусы», кубики «В гостях у сказки». Д/игры:  «Сбежавший герой», «Что случилось», «Что в сундучке», «Знаешь ли ты сказку», «Найди слово», самодельные игры по речевому развитию.  Тренажер для письма. |
| Книжный уголок | Портреты писателей – сборник, большая энциклопедия для детского сада, хрестоматия для детей 3-4 лет, «Правила поведения для воспитанных  детей», |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Портрет А.С.Пушкина, Сказки народов мира, В.Осеева «Волшебное слово»,К..И. Чуковский «Сказки», рассказы и сказки А.Н. Толстого, А.С. Пушкин «Сказки», русские народные сказки. Аптечка для книг. Разрезные  картинки «Герои сказок». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмас. для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски  клей – карандаш, клей ПВА, игра настольная: «Цвета». Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, Схемы с изображением последовательности работы изготовления разных поделок. Фигурные ножницы. Книга о художниках. Портреты художников. Игра  «Пластилиновые заплатки». |
| Уголок конструирования | Деревянные настольные конструкторы, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, конструкторы  из серии: «Лего» крупный. |
| Музыкальный уголок | Пособие: «Музыкальные инструменты». Магнитофон с СD дисками. Альбом: «Портреты русских Композиторов». Музыкальные инструменты:  Барабан, металлофон, маракасы, ложки деревянные, микрофон, гитара, колокольчик, бубен, тарелки, погремушки, шумелки. |
| Уголок театрализации | Ширма – фланелеграф, маски животных, птиц, овощей, резиновые игрушки: «Маша и медведь», курочка, колобок, медведь. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на стаканчиках. Теневой театр: «Под грибом» своими руками. Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи. Набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи к сказке «Репка», пирамидка – цилиндры «Репка». Театр из деревянных  персонажей «Теремок», «Колобок», «Три поросенка». |
| Уголок ряжения | Короны для девочек, фуражка полицейского, комплект костюмов: Петрушка, лиса, лягушка, доктор, парикмахер, пожарный, продавец. Короб  для хранения костюмов. Вешалки. |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный уголок | Флажки разноцветные, мячи резиновые, скакалки, флажки на ленточке, палка гимнастическая, кегли, мешочки для метания, обручи, воланчик для тенниса, ракетка, кольцеброс, гантели, цветные шары, карточки: «Виды спорта», ленты разноцветные, шнур короткий, шнур длинный, шнур  «Косичка», стакан под флажки. Обручи, корригирующая дорожка желтая, корригирующая дорожка самодельная, коврики для гимнастики. Игра  «Попади в цель». Картотека игр, маски для игр. |
| Уголок здоровья | Массажная дорожка желтая, массажные мячи, массажные рукавички.  Наст/печ.игры: «Аскорбинка и ее друзья», «Полезные продукты»,  «Изучаем свое тело», «Зоопарк настроений», «Части тела человека». Транспорт – машины: скорой помощи, МЧС, пожарная машина, полиция, автобус: «Маршрутное такси», вертолет «Полиция», корабль, лодка, мотоцикл, ростомер, пособия для развития дыхания – снежинки на ниточках, пособие для тренировки глаз. Кукла –врач. папка «Здоровый  образ жизни». Аптечка. |

### Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет №2

|  |  |
| --- | --- |
| Название уголка | Перечень /группа общеразвивающей направленности детей 4-5 лет №2 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | Руль, макет дороги, д/и: «Профессии», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Собери знак», д/и « Светофор наш друг», П.Д.Д для  юных велосипедистов, Лото « Нужный транспорт», д/п «Спецмашины» Лото |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Дорожные знаки», «Знай дорожные знаки». Наборы: «Знаки», «Пожарный»,  «Инструменты». Машины маленькие, большие. «Правила поведения в чрезвычайных ситуациях», «Уроки безопасности», «Правила поведения на  воде», «Правила поведения на улице», «Средства передвижения – транспорт», плакат светофора полосатый жезл. |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки, хлебницы, салфетницы. Панно «Мы дежурим по группе» с  именами детей группы. |
| Уголок уединения | Два кресла, столик, подушка с наполнителем, мячик «Ежик», мелкие игрушки, д/и Эмоции», «Волшебный букет цветов», «Вежливые слова», вязанные погремушки, «Копилка игр, «Игры» (помогающие сблизиться друг с другом и с воспитателем) трафареты животных и пряжа для создания  мягких игрушек. |
| Игровая зона сюжетно-ролевых игр | *Сюжетно-ролевая игра «Семья».* Коляска, куклы маленькие, куклы большие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо - булочных изделий (круассан, хлеб, батон).Набор фруктов, овощей. Корзинки (тазы), кастрюля. Пастель для коляски. Утюг. Сковорода дет., чайник дет. Скалки. Ванночка.  Набор для уборки комнаты (совок, щетка, хлопушка). Игровой набор (яичница, сосиски, рыба, курица). Поднос.  *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок и т.д.).  *Сюжетно-ролевая игра «Магазин».* Сумочка детская, корзинка детская. Набор для магазина (касса, весы, кошелек, деньги и т.д.)  *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, и т.д.).  *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Каска,  набор инструментов «Мастер». |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Бальзамин, Гибискус (китайский розан), Драцена, Колеус, Традесканция, декабрист. Календарь природы. Литература природоведческого содержания, картинок, альбомы. Материал для проведения опытов. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка. Иллюстрации по временам года. Карточки: «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Явления природы». Альбом: «Птицы», «Цветы», «дикие домашние животные». Тряпочки для протирания листьев. Фартуки клеёнчатые. Таз. Сачок. Плакат: «Времена года»  Н/п игра: ««Времена года». Набор домашних животных и зверей.  Д/и: «Времена года», д/и « Земля и ее жители», «д/п «Полезные продукты», вязанные грибы съедобные и несъедобные, шишки еловые, Мои любимые животные»,«Дары природы», «Живая неживая природа», «Интересные прогулки осенью, зимой», ««Сложи картинку (части суток)», «Цветы», «Чей  домик». Наборы: домашние и дикие животные, рыбалка. |
| Уголок экспериментирования | Природный и бросовый материал: ракушки, камешки. «Виды ткани». Магнит маленький, мерные стаканчики, воронка, лупа большая, баночки с разными видами материалов: масло, уголь, песок, сахар, кисель, земля, скрепки, пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, минзурки, баночки с крышкой, очки, пинцет, микроскоп, баночки с разными крупами, ватные диски, кристаллы, Простые камушки, цветные камушки, Контейнер с крышкой, мешочки для опытов, ведерки, пластмассовые стаканчики, пластмассовые ложки, перелевайки, пересыпайки. Таз с водой,  декоративный песок, игрушки мелкие для игры с водой, формочки, шарики надувные разноцветные. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Книги: «Мир техники», Картотека опытов и экспериментов.  Карточки с последовательностью работы над экспериментом. |
| Патриотический уголок | Д/п «Наше Оренбуржье», «История Оренбуржья», «Старый Оренбург». Фотоальбомы. Игры: «Государственные праздники России»,  «Государственные символы России», «Наша родина». Каравай самодельный  Набор пуховых платков. Портрет президента, изображение герба, макет части города Оренбурга, открытки с видами г. Оренбурга Оренбуржья, матрешки, ваза с колосками пшеницы, нефтяная вышка, глобус большой, флаги на подставке, «Российская армия»,  Наглядно – дидактическое пособие: «Национальные костюмы народов России», «Моя семья». |
| Сенсорный уголок | Д/и: «Угадай профессию», «Контуры», «Фигуры», «Профессии».  Пазлы разные, мозайка, шнуровки. счеты, раздаточный материал по математике ( геометрические фигуры), |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Мольберт, д/и: «Кто кричит, что звучит», «Четвертый лишний», «Громко- тихо», «Чей хвост», «Прищепки».  Картотеки: игр на развитие речи и слуха, для развития фонематического слуха, для формирования правильного звукопроизношения.  Список художественной литературы: хрестоматия для чтения, ««Телефон» К. Чуковский, . « Что такое хорошо» В. Маяковский, «Айболит» К. Чуковский,  . « Мамины помощники» Т. Тонина,  « Принцесса на горошине» Х.Г. Андерсен, « Зима в Простоквашино» Э. Успенский, « Кит и Кот» Б. Заходер, . « Лучшие сказки»  « Новые русские сказки» Э. Успенский, . « Трям! Здраствуйте. С Козлов, « Как появился цветок» И. Гурина, Как появилась лягушка» И. Гурина,«Листопадничек» И. Соколов- Макитов, « Красная шапочка» Ш. Перро,« Волк и семеро козлят» Русская народная сказка,  « Мальчик с пальчик» Ш. Перро  « Три поросенка» Русская народная сказка, «Русские сказки», « Как появляются птицы» И.Гурина, « Как появляется бабочка» И.Гурина,  « Про кого расскажет грач» И. Гурина. |
| Книжный уголок | Портреты писателей, Сказки народов мира, Хрестоматия для детей 4-5лет,  Русские народные сказки. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, ручки цветные, фломастеры, стаканы пластмас. для карандашей, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 6 цв, цветная бумага, раскраски, картон белый, цветной,  игра настольная: «Цвета». Доски для пластилина, клей, гуашь, подставки для кисточек, декоративные печатки и штампики для рисования, трафареты для рисования (разные), трафареты для работы с пластилином, стеки,  трубочки. |
| Уголок конструирования | Деревянные настольные конструкторы, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» крупный, короб  красный для крупного лего – конструктора, Набор строительных инструментов на подставке (молотки, отвертки, болты, пила, дрель и т.д) |
| Музыкальный уголок | Пособие: «Музыкальные инструменты». Картотека музыкальных игор. Музыкальные инструменты:  Барабан, металлофон, маракасы, ложки деревянные, микрофон, колокольчик, барабан. бубен, саксафон, погремушки, пианино маленькое. |
| Уголок театрализации | Н/и: «Сказки» (кубики), ширма, пальчиковый театр (вязанный), куклы  бибабо (разные), маски животных, птиц, овощей, настольный театр. |

|  |  |
| --- | --- |
| Уголок ряжения | Комплект костюмов: доктор, парикмахер, пожарный, почтальон. |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный уголок | Флажки разноцветные, мяч резиновый средний, мяч большой, массажный коврик резиновый, скакалки, кольцеброс, кегли, мешочки для метания с разными наполнителями, дартс с шариком, корригирующие дорожки (резиновые, пластмассовая), ленты разноцветные, шарики маленькие пластмассовые, ведро среднее под шарики, д/м: «Зимние виды спорта», д/и:  «Спорт»(парные картинки), корзины, стаканчик для флажков, обручи, сочок для бабочек, гантели, «Ветерки» для игр с ветром, дыхательные упражнения и игры,д/м для дыхательных и зрительных упражнений, массажные мячи, косы для выполнения гимнастических упражнений, шарики маленькие  пластмассовые. |
| Уголок здоровья | Массажная дорожка желтая, массажные коврики ( морское дно),  Н/и : «Изучаем свое тело», «Опасные ситуации», игры для коррекции зрения  «Путаница», «Волеология или здоровый малыш», «Если малыш потерялся»,  пособия для развития дыхания – бабочки на леске и др. Дыхательные тренажеры. |

**Оснащенность группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет №12**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | Руль, макет дороги, Д/и: «Дорожные знаки», «Транспорт», набор  «Минитранспорт», коврик»Дорожное движение». Д/и: «Собери грузовик», «Ассоциации»,«Собери машину», 2 фуражки(военные),  кукла «Мастер» |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы.  Панно «Виды дежурства», карточками с именами детей группы. |
| Уголок уединения | Диван.,тюль, подушки-думки, карточки «Собери эмоцию».  Альбом: «Пейзажи», мягкая корзина, 3 фотоаппарата, заводные игрушки, сенсорные мешочки 10 штук с разными наполнителями. |
| Игровая зона сюжетно- ролевых игр | Сюжетно ролевая игра «Семья»:2 коляски,постельное белье в коляски 2 набора, маленькая кукла, 2 куклы средние,(кукла-мальчик, кукла- девочка), одежда для кукл по временнам года, набор столовых приборов (ложки, вилки, нож), набор чайной посуды (блюдца, чашки), поднос, набор хлебо-булочных изделий(круассан, батон, хлеб), набор фруктов и овощей, 1 корзина, утюг, гладильная доска, для уборки  «Помощница» (ведро, савок, распылитель).  Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Набор ( расческа, резинки, заколки, сумочка, фен, бегуди).  Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Корзина для магазина, тележка для универмага. Набор для магазина (весы, кошелек, деньги, овощи, фрукты и.д.)  Сюжетно-ролевая игра «Больница».Набор «Маленький доктор» (аппарат для прослушивания, 2 грелки, молоточек, блистер с таблетками, градусник, бинты, аптечка.  Сюжетно-ролевая игра «Мастерская». Мягкий напольный строительный материал. Конструктор Лего.Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки, набор инструментов «Мастер». |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы, календарь природы, комнатные растения: Драцена, Фикус, Гибискус (китайский розан), фиалка.  Коллекции: животные (дик., дом.), динозавры. Мини-альбомы: виды бумаги, виды ткани.  Набор детский (лейки, грабли, лопата, совки), опрыскиватель, клеенка, тазы для воды, чучело огородное (мал)». |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Дид/игры: «Живая и неживая природа», «Что? Откуда? Почему?»,  «Ассоциации», «Гуляем по лесу» (собрать животных), «Времена года»,  «Животные и их детеныши».Аквариум сухой. |
| Уголок экспериментирования | Набор д/опытов (колбы, пипетки, лупы, микроскоп, пинцет, маска подводн., цв.пластины и т.д.), песок, клеенка (д/опытов), фартуки, таз, ведро детское, формочки, стаканчики пластиковые.  Дид/игры: «Домашние друзья» (развив. - фланель), «Животные на ферме» (тактильная).  Картотека опытов, книжки «Простые опыты». |
| Уголок песка и воды | Мелкие игрушки для песка (из киндер-сюрпризов, пластмассовые листочки и др.), «морские обитатели» на магнитах, чаша для песка, песок, лейка, наборы детские для песка (формы).  Игра «Рыбалка» |
| Патриотический уголок | Флаг России (мал.), ложки деревянные разных размеров, матрешка, колосья, скалка, ступка, самовар, салфетка  Матрешка «Семья». Д/и: «Семья», «Расскажи про детский сад».Демонстрационный материал для занятий в группе: «Мой дом». Альбом «Моя семья».Кула Машенька в национальном русском  костюме. |
| Познавательный уголок | Н/п игра: «Геометрические фигуры», «Учим формы и фигуры»,  «Ассоциации». Шнуровка: «Мальчик», «Девочка»,«Дом»,.Д\и»Что, откуда, почему» Конструктор «Курочка».Мозайка:»Радуга».Вкладыши- пазлы «Животные». Игра на мелкую моторику : «Болты, шурупы». Пирамидки -стаканы (круглой и квадратной формы).Цветные шнурки. Пирамидки средняя, малая. Сортировщик: «Фигуры».Конструкторы: деревянный и «лего». Развивающая игра на равновесие «Фрукты в  корзине». Развивающая игра «Ежик». Лабиринт «Цирк». Пирамидки на колесах «Человечки». Лото. |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Д/»Чей малыш», «Угадай сказку», «Угадай героя», «Ассоциации»,  «Бабочки для дыхательной гимнастики»,  Кораблик для дыхательной гимнастики, д/и «Составь сказку», Куб многофункциональный. Д\и «Собираем,различаем». Кубик «Сказки» |
| Книжный уголок | Хрестоматия для детей, русские народные сказки: «Колобок,  «Теремок»и др., загадки. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Мольберт.  Раздаточный материал для художественного творчества: карандаши (цветные, восковые), фломастеры, мелки восковые, краски гуашь, пластилин , подставки «черепаха» для карандашей и кистей: акварельные (пони, белка), клеевые (щетина); клей-карандаш, ручки шариковые, карандаши простые, доска д/лепки, салфетки тканевые, клеенки, ножницы, стеки, стаканчики, альбомы, бумага: цв., гофрированная, бархатная; картон, глина (зеленая), тарелочки с разделителями для размещения мелкого материала.  Дид/игра «Цвета», «Учим цвета».  Раскраски и трафареты (для девочек и мальчиков): «Животные»,  «Транспорт», «Овощи», «Космос», набор д/рис. и лепки, раскраски. Д/и  «Где спрятались зверушки» |
| Уголок конструирования | Конструкторы «Лего» (большой и мал.), кубики - сюжетные картинки по сказкам, конструктор деревянный, мозаика 2 вида), крупный конструктор (пластмас.), вкладыши (бабочка, пароход , вертолет),  «Гайки» (деревян.), пазлы.  Машины грузовые и легковые, спец.техника. корабль, лодка, мотоцикл. |
| Музыкальный уголок | Игрушечные музыкальные инструменты: барабан, гитара, гармонь, бубен, горн (труба), ксилофон, колокольчики. Лото «Музыкальные  инструменты» |

|  |  |
| --- | --- |
| Уголок театрализации | Ширма настольная, пальчиковый театр «Курочка–Ряба», настольный театр: на карандашах «Заюшкина избушка», деревянный «Волк и 7 козлят», картонный «Как коза избушку построила», «Кот , петух и лиса», деревянный (пирамиды) «Колобок», стаканчики «Теремок», на конусах «Пых».Мягкие кубики по сказкам.мягкая книжка «Гадкий утенок»  Маски: животных, овощи, птицы.Д/и «Герои русских сказок»  Куклы Бибабо: «3 медведя», «Волк и коза», «3 поросенка»,  «Аленушка», «Шапокляк», «Колобок». Дидактическая игра «Герои русских сказок». |
| Уголок ряжения | Накидки (парикмахер, врач, медсестра), фуражка военного, погоны,  комплекты одежды для кукол (по сезонам). |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный уголок | Кольцеброс, мячи: резиновые, пластмассовые, кожаный, теннисный, массажные, скакалки, наст/игра «Теннис настольный», гантели дет.пластм., кегли (набор), обручи, мешочки для метания, канат для перетягивания, кубики пластмассовые, флажки, дощечки для ходьбы, коврики массажные, дорожки массажные, массажёры деревянные, ленты, мяч надувной.  Игры: для ловкости рук «Поймай комара», на сохранение равновесия  «Твистер». «Осьминожка» перешагивание через ленты, кольцеброс.  «Тоннель». Обручи.  Картотека игр с масками, физ.минуток.  Демонстрационный материал: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта». |
| Уголок здоровья | Массажные мячики, массажная дорожка желтая (самодел.), массажный коврик «Травка», Массажеры для рук (руковички) и ног. Наст./печ. Игра  «Изучаем свое тело», ростомер, пособия для развития дыхания- бабачки  на ниточках, кораблики. |

### Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет №5

|  |  |
| --- | --- |
| Название уголка | Перечень /группа общеразвивающей направленности детей 5-6 лет №5 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | Руль, макет дороги, д/и: «Профессии», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Школа автомобилистов», «Умный светофор»,  «Собери знак», «Ассоциации». Лото «Дорожные знаки», «Знай дорожные знаки». Наборы: «Знаки», «Пожарный», «Инструменты». Машины маленькие, большие. «Правила поведения в чрезвычайных ситуациях»,  «Уроки безопасности», «Правила поведения на воде», «Правила поведения на улице», «Средства передвижения – транспорт», светофор самодельный,  полосатый жезл. |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки, хлебницы, салфетницы. Панно «Мы дежурим по группе» с  именами детей группы, «Топиарий» (на каждый стол), картина «Сервировка стола» |
| Уголок уединения | Столик, кресла, камушки-Марблс, подушка с наполнителем, мячик «Ежик», мелкие игрушки-сквиши, игра «Театр настроений», д/и «Угадай настроение», «Эмоции», «Волшебный букет цветов», «Вежливые слова»,  «Путешествие в мир эмоций», «Наши чувства и эмоции» (демонстрационный материал), «Копилка игр, «Игры» (помогающие сблизиться друг с другом и с воспитателем) трафареты животных и пряжа для создания мягких игрушек.  Альбом – картины природы, животные. |
| Игровая зона сюжетно-ролевых игр | *Сюжетно-ролевая игра «Семья».*, Куклы маленькие, куклы большие. Утюг. *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок и т.д.).  *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, и т.д.). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Каска,  набор инструментов «Мастер». Бизиборт. |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Аспидистра, Гибискус (китайский розан), Драцена, Колеус, Традесканция, декабрист, папоротник. Календарь природы. Литература природоведческого содержания, картинок, альбомы. Материал для проведения опытов. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка. Иллюстрации по временам года. Карточки: «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения»,  «Явления природы». Альбом: «Птицы», «Цветы», «дикие домашние животные». Тряпочки для протирания листьев. Фартуки клеёнчатые. Таз. Сачок. Плакат: «Времена года»  Н/п игра: ««Времена года», Кто где живет», «Противоположности», «Сложи картинку», Аскорбинка и ее друзья», «Дары природы», «Живая и неживая природа», «Одень куклу по сезону», Картотека «Экологические игры» Набор домашних животных и зверей.  Д/и: «Накорми кошку», «Собери фрукты и овощи», «Береги живое», «Собери дерево», «Найди такой же гриб», «Времена года», «Дары природы», «Живая неживая природа», «Сложи картинку (Времена года)», Альбом  «Лекарственные растения», Наборы: домашние и дикие животные, рыбалка. |
| Уголок экспериментирования | Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки из дерева. Альбом: «Виды бумаги», «Виды ткани». Магнит маленький, мерные стаканчики, воронки, лупа большая зел., лупы маленькие цветные, баночки с разными видами материалов: масло, уголь, песок, сахар, кисель, земля, скрепки, пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, минзурки, баночки с крышкой, очки, пинцет, микроскоп, баночки с крышкой, баночки с разными крупами, Контейнер с крышкой, мешочки для опытов, ведерки, бруски разного размера, пластмассовые стаканчики, пластмассовые ложки, перелевайки, пересыпайки. Таз с водой, с песком, игрушки мелкие для игры с водой, формочки, шарики надувные разноцветные.  Книги: «Мир техники», Картотека опытов и экспериментов. Карточки с последовательностью работы над экспериментом. |
| Патриотический уголок | Альбом: «Красная книга», «Виды Оренбурга», «Птицы оренбургской области», «Как жили люди на Руси», «Достопримечательности Оренбурга»,  «Природа Оренбургского края», «Города-Герои».  Книги: «Мое Оренбуржье», «История Оренбуржья», «Старый Оренбург». Фотоальбомы. Игры: «Государственные праздники России»,  «Государственные символы России», «Наша родина». Каравай самодельный  Набор пуховых платков. Портрет президента, изображение герба, макет части города Оренбурга, открытки с видами г. Оренбурга Оренбуржья, матрешки, ваза с колосками пшеницы, нефтяная вышка, глобус большой, флаги на подставке, «Российская армия», макет национального жилища казахов – юрта.  Наглядно – дидактическое пособие: «Национальные костюмы народов России», «Моя семья», «Расскажи про свой дом», «Мой дом», «Наша родина- Россия», «Хлеб всему голова».  Д/и «Русские узоры», «Мой родной город», «Собири матрешку», Разложи и сосчитай матрешек», «Наряди куклу в национальный костюм»,  «Национальности». |
| Сенсорный уголок | Д/и: «Угадай профессию», «Контуры», «Фигуры», «Профессии».  Пазлы разные, мозайка, счетные палочки, счеты, раздаточный материал по математике ( геометрические фигуры), танграм, «Волшебный комодик, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | шнуровки развивающие «Пуговки», «Фрукты и овощи», игровой деревянный  пазл, мемо «Домашние животные»Развивающая игра «Кто что ест» |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Мольберт, д/и: «Четвертый лишний», «Узнай на вкус», «Посуда», «Большая путаница», «Назови одним словом», «Что лишнее», «Найди тень», «Пазлы сказки», «Просчитай по первым буквам», «Свари суп и компот», «Грамотный паровозик».  Игры с прищепками: «Кто что ест», «Чей хвост», «Дополни прищепками»,  «Времена года».  Настольные развивающие игры-лото: «Ты от куда», «Вокруг да около»,  «Слововед», «Глаголы в картинках», «Мир вокруг нас», «Ассоциация», Чем питается зверек», «Свойства предметов», «Большой, средний, маленький»,  «Изучаем алфавит», «Угадай профессию»,  Картотеки игр, карточки и демонстрационный материал на развитие речи и  слуха, для развития фонематического слуха, для формирования правильного звукопроизношения. |
| Книжный уголок | Портреты писателей, Сказки народов мира, Хрестоматия для детей 5-6 лет, Русские народные сказки, Спасины сказки «Каменные джунгли» Г. Петренко, Все что нужно прочитать малышам от 5 до 7, Большая книга для детского сада, Детская энциклопедия, Букварь ЖуковаН.С., Пословицы  «Юные знатоки», Серия книг «Учимся читать по слогам», «Самые нужные правила этикета» Ф. Усачев, «Я и моя дружная семья» т. Тонина, «Лучшие  стихи к праздникам» Т. Бокова, Учебник для малышей «Уроки для ребят» В. Степанов. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, ручки цветные, фломастеры, стаканы пластмас. для карандашей, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 6 цв, цветная бумага, раскраски, картон белый, цветной,  игра настольная: «Цвета». Доски для пластилина, клей, гуашь, подставки для кисточек, декоративные печатки и штампики для рисования, трафареты для рисования (разные), трафареты для работы с пластилином, стеки,  трубочки. |
| Уголок конструирования | Деревянные настольные конструкторы, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» крупный, мелкий, короб красный для крупного лего – конструктора, Набор строительных  инструментов на подставке (молотки, отвертки, болты, пила, дрель и т.д), |
| Музыкальный уголок | Пособие: «Музыкальные инструменты». Магнитофон с СD дисками. Музыкальные инструменты:  Барабан, металлофон, маракасы, ложки деревянные, микрофон, колокольчик, барабан. бубен, саксафон. Сентизатор, погремушки, пианино маленькое.  Развивающий набор «Умные колокольчики». Д/картинки «Музыкальные инструменты», книга «До-ре-ми» Г. Шалаева.  Наглядно –дидактическое пособие «Музыкальные инструменты», картинки – инструменты, Картотека «Музыкально дидактические игры». Познавательное обучающее пособие «Путешествие в удивительный мир музыки»  Д/и «Угадай что звучит», «Громко-тихо» |
| Уголок театрализации | Н/и: «Угадай сказку», «Сказки» (кубики), ширма, пальчиковый театр (вязанный), перчаточный театр, куклы бибабо (разные), маски животных птиц, овощей, настольный театр, альбом «Картинки к сказкам».  Д/и «Рассели сказочных героев», «Найди лишнюю картинку» |
| Уголок ряжения | Комплект костюмов: доктор, парикмахер, пожарный, почтальон. |
| **Физическое развитие** | |

|  |  |
| --- | --- |
| Физкультурный уголок | Флажки разноцветные, пластиковые дорожные конусы, бубен, ракетки, вязанные мячи, мяч резиновый средний, мяч большой, массажный коврик резиновый, скакалки, кольцеброс, кегли, мешочки для метания с разными наполнителями, дартс с шариком, корригирующие дорожки (резиновые, пластмассовая), ленты разноцветные, шарики маленькие пластмассовые, ведро среднее под шарики, д/м: «Зимние виды спорта», д/и: «Пазлы-спорт»,  «Спорт»(парные картинки), «Спорт»(ассоциации), корзины, стаканчик для флажков, обручи, сочок для бабочек, гантели, «Ветерки» для игр с ветром, д/м для дыхательных и зрительных упражнений, массажные мячи, косы для выполнения гимнастических упражнений, маски для игр, обручи, шарики маленькие пластмассовые.  Картотеки оздоровительных игр, народных игр. Альбомы «Лучшие  спортсмены и тренеры Оренбургской области», Лучшие спортсмены России», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта». |
| Уголок здоровья | Массажная дорожка желтая, массажные коврики ( морское дно),  Н/и : «Изучаем свое тело», «Опасные ситуации», игры для коррекции зрения  «Путаница», «Волеология или здоровый малыш», «Кто как устроен»,  «Семейный портрет», «Если малыш потерялся», ростометр, пособия для развития дыхания – бабочки на леске и др. Дыхательные тренажеры. Игра Воздушный тренажер «Повтори за мной».  Д/и – лото «Сортировка мусора» |

**Оснащенность группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет №7**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | макет дороги, д/и: «Профессии», демонстрационные карточки «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Угадай транспорт», «Собери светофор», «Светофор», «Азбука дорожных знаков». Наборы: «Знаки»,  «Инструменты», «Правила поведения при пожаре», «Причина возникновения пожара», «Правила поведения на улице», «Средства передвижения – транспорт», полосатый жезл. |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы. Панно «Виды дежурства» с  именами детей группы |
| Уголок уединения | диванчик, подушка, клубочки, мячик «Ежик», мелкие игрушки, игра «Театр настроений», д/и «Наши чувства и эмоции», «Вежливые слова», «Игра по формированию культуры общения», «Игры , помогающие сблизиться друг с другом и с воспитателями», картинки «Наши эмоции и настроение»,  трафареты животных |
| Уголок для сюжетно- ролевых игр | *Сюжетно-ролевая игра «Семья».* Куклы.Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо - булочных изделий (круассан, хлеб, батон). Набор фруктов, овощей. Корзинки (тазы), кастрюля. Утюг. Сковорода дет., чайник дет. микроволновая печь, газовая плита, модуль «Помощница». Игровой набор (яичница, сосиски, рыба, курица). Подносы разных размеров. *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, бигуди, фены.).  *Сюжетно-ролевая игра «Магазин».* Сумочки, корзинка детская. Набор для магазина (касса, весы, кошелек, деньги и т.д.)  *Сюжетно-ролевая игра «Больница»*: укол, пузырьки, градусник, грелка, молоточек.  *Сюжетно-ролевая игра*: «Гараж», *«Мастерская».* Напольный строительный  материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Каска, набор инструментов «Мастер». |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Аспидистра, Бальзамин,  Гибискус (китайский розан), Драцена, Рейнекия, Традесканция, Календарь природы. Литература природоведческого содержания, наборы |

|  |  |
| --- | --- |
|  | картинок. Материал для проведения опытов. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенки. Корзинки. Образцы тканей. Иллюстрации по временам года. Наглядно-дидактические пособия: «Птицы», «Овощи, фрукты», «Грибы и ягоды», «Мамы и детки», «Домашние животные и птицы», «Животные России», «Явления природы», «Птицы», «Цветы», «дикие домашние животные». Тряпочки для протирания листьев. Фартуки клеёнчатые. Таз. Сачок. Картины: «Времена года». Набор домашних, диких животных, домашних животных. Развивающие игры «Четыре сезона», Демонстрационный материал «Цветы лесные, луговые, садовые». Познавательная игра «Лото - времена года». Пазлы «Животные»  Д/и: «Времена года», «Дары природы», «Живая неживая природа», «Сложи картинку (Времена года)», «Угадай животных»,Наборы: домашние и дикие животные, рыбалка. |
| Уголок экспериментирования | Природный и бросовый материал: ракушки, камешки. Альбом: «Виды ткани». Маленький, мерные стаканчики, воронки, лупы, цветные лупы из пластика, баночки с разными видами материалов: уголь, песок, сахар, кисель, земля, скрепки, пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, мензурки, баночки с крышкой, очки, пинцет, микроскоп, баночки с разными крупами, контейнер с крышкой, мешочки для опытов, ведерки, бруски разного размера, пластмассовые стаканчики, пластмассовые ложки, перелевайки, пересыпайки. Таз с водой, с песком, игрушки для игры  с водой, формочки, шарики надувные разноцветные. Радужный песок. |
| Патриотический уголок | Дидактические пособия «Люблю тебя мой край родной», «Моя семья».  «Армия России». «Откуда хлеб пришел?». Книга «Моя Родина», игра -  «Профессии».. Игра лото «Российская армия». Флаг России. Шкатулка с народной росписью. Телевизор для показа презентаций. Атрибут старины- колодец. |
| Сенсорно – познавательный уголок | картинки с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов  . Объемные вкладыши из 5-7 элементов. доски-вкладыши (с фигурками), набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски), мозаика (цветная, крупная), Наст/печ игры «Сложи узор», «Профессии» разные,  «Фигуры», «Что? Откуда? Почему?», «Что к чему?», «Чей домик», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Домино», «Изучаем профессии», пазлы  «Счет, цвета, формы», деревянные пазлы «Найди по форме и цвету» |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Мольберт, д/и: «Кто кричит, что звучит», Прищепки», «Четвертый лишний», «Найди тень», игры для развития дыхания.  Картотеки игр на развитие речи и слуха, для формирования правильного звукопроизношения, для фонематического слуха, по русским народным  сказкам, «Сказки – шумелки», комплекс артикуляционной гимнастики |
| Книжный уголок | Сказки: «Колобок», «Волк и козлята», «Кот, петух и лиса», «Рукавичка»,  «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «Гуси-лебеди», «Лиса и заяц», «Снегурочка и лиса», К. Чуковский. «Телефон» К. Чуковский,  «Тараканище», «Федорино горе»; «Доктор Айболит» Г.Андерсен «Дикие лебеди», Волшебные сказки, Братья Гримм. «Бременские музыканты»  «Красная Шапочка», из сказок Ш. ПерроС. Фетисова, «Колосок» обр.  С.Могилевской Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках» Л.Петрушевская «Все непонятливые» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Игрушка художника. Наборы цветных карандашей (6 цветов), восковые мелки (6 цветов), гуашь, пластилин (6 цветов), кисти, ёмкости для промывания ворса кисти от краски, салфетки, клеёнки для аппликации, альбомы для рисования, доски для лепки, тарелочки для клея, подставки для  кисточек, подносы для форм и обрезков бумаги, щетинные кисти для клея, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | пальчиковые краски, штампы |
| Уголок конструирования | Набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, конструкторы Набор строительных инструментов Конструкторы разных размеров и форм и материалов  Мозаики разных форм и размеров, природный материал. |
| Музыкальный уголок | Пособие: «Музыкальные инструменты», Магнитофон с СD дисками.  Музыкальные инструменты: Барабан, металлофон, маракасы, ложки деревянные, , пианино мал., бубен, погремушки, бубенцы |
| Уголок театрализации | Н/и: «Сказки», ширма, пальчиковый театр (вязанный), куклы бибабо  (разные), маски, настольный театр, кубики по сказкам. |
| Уголок ряженья | Костюмы: продавец, парикмахер, пожарный, врач, юбка, кукольная одежда,  разноцветные платки, украшения для девочек |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный уголок | Мячи большие и маленькие, мячи вязанные, вязаные косички, кольцеброс, хоккейные клюшки с мячами, воздушный футбол, скакалки, ленточки, флажки, мешочки с песком, кегли, гири, цветные флажки, маски для подвижных игр, обручи; демонстрационный материал «Виды спорта»,  «Спортивный инвентарь» Спортивный инвентарь, сделанный своими руками: лыжи, гири, мяч на верёвочке, эспандер, лесенка- тренажер,  классики тканевые, моталочки, пособие для развития дыхания, султанчики. |
| Уголок здоровья | Массажная дорожка желтая, массажный коврик «Травка». Дидактическая игра «Уроки этикета». «Одень мальчика и девочку». Дидактические пособия: «Шаблоны фигурок детей и взрослого человека», «Набор лиц человека, изображенных с разной мимикой», «Наборы иллюстраций о взрослых и детях»  Транспорт – машины: МЧС, пожарная машина, ростомер, пособия для развития дыхания – бабочки на ниточках |

### Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет №6

|  |  |
| --- | --- |
| Название уголка | Перечень /группа общеразвивающей направленности детей 6-7 лет №6 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | Рули – 2 штуки, машинки 5 штук, макет дороги, д/и: «Профессии», демонстрационные карточки «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», игра-лото  «Осторожность». «Разрезные знаки», настольная игра «Школа автомобилиста», светофор.  Пособия: «Один на улице или безлопастная прогулка», «Правила дорожного движения в стихах и картинках». Набор «Мини-транспорт», коврик «Дорожное движение», «Сити-гараж» модель дорожного полотна с автомобилями, обучающая игра «Опасные ситуации», демонстрационный материал «Не играй с огнем». Развивающие игры «Ассоциации», « Правила дорожного движения». Настольная игра «Котенок на стройке», фото-викторина «Дорожные знаки», пособие с проблемными ситуациями «Спасайся, кто может». Игровой куб  «Безопасность дома и на улице». Игровой кукольный домик. |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы. Панно «Мы дежурим», карточки с  фотографиями детей группы. |
| Уголок уединения | Ширма из тюли, мягкое кресло, обучающие карточки «Уроки поведения для малышей», «Хорошие манеры поведения» в стихах, «Лучшие дети на свете – воспитанные дети», «Ловкие пальчики: молния» книжка -тренажер, В. Степанов «Учимся быть примерными», набор картинок для создания положительно -эмоционального настроя «У природы нет плохой погоды»,  «Наши чувства и эмоции»,подвижная ящерица с наполнителем для релаксации, маленький мишка с наполнителем, коробочка с разноцветными камушками, трафареты животных и пряжа для создания мягких игрушек. Альбом «семейные фотографии». Космический песок, игры с прищепками, картины, сделанные  детьми. Игровой куб «Правила хорошего тона» |

|  |  |
| --- | --- |
| Игровая зона сюжетно- ролевых игр | *Контейнер с аксессуарами для сюжетно-ролевой игры «Семья».* Пупсы 2 штуки, 4 куклы большие, постельные принадлежности для куклы, набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.), набор чайной посуды (блюдца, чашки). набор хлебо - булочных изделий (круассан, хлеб, батон, пирожное, пирожок), набор разрезных овощей из дерева в ящике, набор овощей и фруктов.  Одежда для кукол по временам года, утюг. Коляска для кукол.  *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор (расческа, 3 зеркальца, резинки, заколки ободки, сумочка, плойка, два фена, бигуди, заколки, очки, гребни и маленькая сумочка с аксессуарами, заколки-шляпки т.д.).  *Сюжетно-ролевая игра «Магазин». 2* корзинки для магазина, сумки, кошельки. Набор для магазина (счёты, 2 весов, деньги, овощи, фрукты в сетке и т.д.) набор фруктов, овощей, 1 корзинка 1таз, три подноса разного размера  *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Набор «Маленький доктор», аппарат для прослушивания, 2 грелки, 2 шприца, 2 молоточка, 2 лотка для инструментов, аптечный поднос, блистеры с таблетками, баночка с микстурой, градусники 2 шт.,, баночка для ваты, скальпель, мерная ложка, фонарик для осмотра горла, аптечка, кукла в одежде врача.  *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые и деревянные кубики. Транспортные игрушки, набор инструментов «Мастер», ящик для инструментов,  строительный набор. Набор деревянных кирпичиков для строительства. |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Бальзамин, Гибискус (китайский розан), Драцена, Колеус,Зигокактус, Традесканция. Литература природоведческого содержания: «Мамы и детки», «Насекомые», «Грибы и ягоды», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Комнатные растения», «Деревья», «Времена года», «Природные явления», «Животные России», настольная игра «двойняшки щенки», домино  «Забавные зверята», стихи «Это кто?». Зоологическое лото «земля и её жители», фигурки насекомых, набор фигурок животных леса, наборы фигурок животных Африки, домашние животные, фигурка лягушки, наборы инструментов для ухода за комнатными растениями, маленькие лейки для полива 2 шт.  Тряпочки для протирания листьев, фартуки клеёнчатые, щеточка для ухода за листьями. Развивающая игра «Живая и неживая природа», умные карточки  «Времена года», календарь природы .Ваза с цветами. Аквариум. Пособие  «Кругосветное путешествие». Энциклопедия: «Животные и их детки» |
| Уголок экспериментирования | Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, шишки, ореховая скорлупа, жёлуди, вата, птичий пух, семена цветов, семена клёна. Материал для проведения опытов: стаканчики для рассады, земля, песок, клеёнка Тарелочки для проведения опытов, наборы образцов тканей, образцов бумаги, баночки с различным материалом, пробирки для проведения опытов, набор ложек разного размера для проведения опытов, лупа, пинцеты, стаканчики, трубочки с листочками для опытов, воронки 3 шт., ложки, мешочки из ткани, лейка, лупы, микроскоп.  Книги: «Опыты с разными материалами», Картотека опытов и экспериментов. Карточки с последовательностью работы над экспериментом. Картотека опытов с песком и водой, картотека игр с песком и водой – в электронном виде.  Книжка – самоделка «Безопасное поведение во время опытов» |
| Уголок песка и воды | Стол для игр с песком и с водой, игрушки для игр с водой, плавающий пластилин для центра песка и воды, формочки разной емкости и размера, предметы – орудия – совочки, лопатка, ведерки, грабельки, кинетический песок, плавающие фигурки морских обитателей, трубочки для опытов с водой, песок,  фигурки-игрушки. |
| Патриотический уголок | Альбомы: «Мой родной Оренбург», «Ю. Гагарин и Оренбург», книги «Мое |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Оренбуржье», «Природное наследие Оренбургской области», журнал: «Река Урал», макеты «Великая победа», «Вечный огонь». Пуховой платок. Ваза с колосками пшеницы. Глобус малый. Флаги на подставке. «Государственные символы России». Книги: «Оренбуржье мое», «История Оренбуржья»,  «Природные наследия Оренбургской области». Демонстрационный материал для занятий в группах: «Хлеб всему голова». Наглядно – дидактические пособия: «Сухопутные войска», «Военные профессии», «Как наши предки шили одежду». Сюжетные картинки «Защитники отечества», «Службы тыла». Комплект сюжетных картинок «Детство», «Из истории одежды воина разных времен». Развивающая игра – лото «Российская армия». Серия «Наши традиции»: «Русские народные костюмы», «Онежская роспись», «Русские узоры», «Расписные пряники», «Ракульская роспись», серия «Народное  творчество»: «Пермогорская роспись», «Русские сувениры». Летбук «Моя Россия», Куклы в национальных костюмах – 4 штуки. |
| Познавательный уголок | Н/п игра: «Геометрические фигуры», «Что к чему?», «Мои первые часы», Учим формы и фигуры», «Ассоциации». Д/и: «Танграм», «Выбери картинку»,  «Сложи узор», «Мишка в космосе». Мировые головоломки. Лото:  «Геометрические фигуры»  Игра: «Живая неделя». Мозаика: «Золушка», «Радуга». Счетные палочки. Шнуровка – планшет на резинках. Раздаточный материал по математике (цифры, геометрические фигуры, пеналы).  Домино «Фрукты, ягоды» - 2шт., деревянное домино – геометрические фигуры, головоломка «Волшебный квадрат», методическое пособие «Часы и счетные палочки», шнуровка «Счетовозик», картотека математических упражнений  «Математические логоритмики», картотека веселых стихов о цифрах, деревянный конструктор «Геометрические фигуры» (на развитие пространственного воображения»; набор деревянных кубиков с цифрами и арифметическими знаками. Умные карточки «Развиваем логику», «Времена года»; настольная игра «Кругосветное путешествие». Многофункциональная  игра «Волшебные круги», «Состав числа» |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | «Короткие истории» - игра для развития речи, логического мышления и памяти», картотека упражнений артикуляционной гимнастики, ,подборка стихотворений «Пальчиковая гимнастика» /, игра «Четвёртый лишний», дидактические игры «Где что можно делать?», «В гостях у лесника», «Сказка, рассказанная нами», «Угадай сказку?», «Угадай героя», «Сказочные часы; картотека для заучивания стихотворений, мнемотаблица «Описание дерева»,  «Кораблики» и «Бабочки» для дыхательной гимнастики, ,наборы сюжетных картинок для составления описательного рассказа ,иллюстрации для рассматривания и для игр и содержания сказок, А. Гурьева «Умные считалки. Загадки. Скороговорки» для заучивания с детьми, зеркало, хозяин уголка – тетушка Сова из научного дупла». Картотека словесных игр. Картотека игр для развития коммуникативных способностей. Словесная игра «Как тебя зовут?», картотека загадок к зимнему времени года», развивающая игра «Ассоциации». Угадай сказку, дидактический материал «Что перепутал художник?» (сюжетные картинки для составления рассказа), игра-лото «Что не так?» (на умение подбирать антонимы), логопедическое лото на развитие фонематического слуха, логическая игра «Где мышонок?»/, игра-занятие для юных гениев «Рифмочки и Нерифмушки», ритмическое лото на развитие чувства ритма в стихах, шарики на развитие дыхания, картотека сюжетных  картинок, самодельные кубы с картинками по по разным образовательным областям. Мнемокубы. |
| Книжный уголок | Портреты писателей – сборник, хрестоматия для детей 6 – 7 лет, русские народные сказки; стихи А.С.Пушкина, А.С. Блока, А. Фета; рассказы К. Ушинского, К. Паустовского, Ю.Коваля. К. Коровин «Белка», А.Куприн  «Слон», сказки Пушкина, Андерсена, Мамина - Сибиряка. Л. Толстой  «Прыжок», рассказы Н.Н. Носова. Аптечка для ремонта книг. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмас. для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски клей – карандаш, игра настольная: «Цвета». Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, краски 16 цв., точилка «Улитка», краски акварельные на каждого ребёнка, подставки под кисточки, декоративные печатки и штампики  для рисования 20 шт, трафареты для работы с пластилином, стеки на каждого ребёнка. |
| Уголок конструирования | Деревянный настольный конструктор, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, набор деревянных кубиков- геометрических фигур разного цвета, набор деревянных пластин разного цвета  одинакового размера. Бумага для оригами, картотека поделок из оригами. |
| Музыкальный уголок | Лото «Музыкальные инструменты». Альбом: «Портреты русских Композиторов». Музыкальные инструменты: барабан, баян, маракас, микрофон, 2 гитары, 2 маленьких бубна, 2 музыкальных молоточка, бубен, 2 саксофона,  дудочка. Набор распечатанных музыкальных инструментов. |
| Уголок театрализации | Н/п игра: Домино «По сказкам», ширма. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на стаканчиках. Набор наручных кукол би-ба-бо: дедушка, бабушка, буратино, волк, собака, лиса, заяц, кошка, 3 поресенка, медведь, волк. Набор вязанных пальчиковых кукол: бабушка, дедушка, внучка (красная шапочка), медведь, волк, лиса, заяц. Вязанный набор из сказки «Винни Пух»: Медвежонок Вини Пух, ослик Иа, сова Совунья, Пятачок, заяц.  Пазлы по сказкам, теневой театр, театр на карандашах, деревянные фигурки из сказки «Колобок». Сказки из ведерка «Колобок» и «Теремок» |
| Уголок ряжения | Стойка металлическая -1шт., подвесные ячейки из ткани с кармашками 6- уровневый. Комплект костюмов: доктор, медицинская сестра, продавец, гном, повар фуражка постового, жезл, 2 ажурные шляпки, 2 шляпки – заколки, платки  русские народные, игра «Наряди кукол» |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный уголок | Плакат «Здоровейка» .Флажки разноцветные, мяч резиновый средний 7шт., мячи для боулинга – 2 маленьких и 1 большой, скакалка 3шт., кегли – 10шт., мешочек для метания 8шт. с разными наполнителями, ведро среднее под флажки, модульный коврик «Ортодон», мягкий коврик «Пазл», массажные мячи – 15 штук, карандаши для массажа, массажные тренажоры, рукавички для массажа, наборы: «Футбольные звезды», фотоальбом «Спортсмены олимпийских игр», массажные мячи – 4 шт., ленты для выполнения спортивных упражнений – 20шт., помпоны для выполнения гимнастических упражнений, обручи – 5 шт., косички – 10 шт., ракетки для детского бадминтона – 1 набор, маски для игр-11шт., доски из ламината для равновесия, большие плетеные  косички, картотека подвижных игр для детей 6 -7лет.Тренажоры для развития мышц, стойки игры «Попади в цель».Многофункциональная игра «Солнышко» |
| Уголок здоровья | Массажная дорожка желтая, массажный коврик «Травка», коврик самодельный с различными наполнителями. Наст/печ.игры: «Полезные продукты», «Изучаем свое тело», «Зуб, Неболей-ка», «Моя первая книга о человеке», «Гигиена тела» Ростомер, пособия для развития дыхания – бабочки на ниточках. Настольная игра «Режим дня в детском саду». «Если малыш поранился» - демонстрационный материал. Картотека схем «Калейдоскоп эмоций», коррекционно – развивающая игра «Мое тело», книга с иллюстрациями  «Строение моего организма». |

**Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет №10**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально – коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | Наглядный материал: «Безопасность дома и на улице», «ОБЖ. Безопасное |

|  |  |
| --- | --- |
|  | общение», «Профессии». Макет дороги напольный, макет дороги настольный, д/и: «Профессии», «Что такое хорошо и что такое плохо», светофор самодельный. Набор деревянных знаков, полосатый жезл. Набор видов транспорта. Самолет, вертолет, скорая помощь, автобус, трактор, катер  большой и маленький, пожарная машина, грузовик, бетономешалка, паровозик. |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы. Панно «Виды дежурства» с именами  детей группы |
| Уголок уединения | Ширма - занавес, диванчик, пособие «Моя семья». Игры для психологической разгрузки детей: водный кольцеброс, «Пингвин и льдинки», конструктор  «Разноцветные кружочки», разноцветные камушки. |
| Игровая зона сюжетно- ролевых игр | *Сюжетно-ролевая игра «Семья».* Коляска, куклы маленькие, куклы большие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо - булочных изделий (круассан, хлеб, батон, пирожки, пирог, пицца). Набор фруктов, овощей. Корзинки для фруктов, тазы, , поднос. микроволновка.  Одежда для кукол по временам года. Пастель для коляски. Утюг. Гладильная доска. Кроватка с постельными принадлежностями. Набор для уборки комнаты (совок, щетка, хлопушка). Игровой набор (яйцо, сосиски, рыба, курица).  *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор (расческа, зеркало, резинки, ободок, контейнер и т.д.), карточки с прическами.  *Сюжетно-ролевая игра «Магазин». К*орзинка детская. Набор для магазина (касса, весы, деньги и т.д.), сотовый телефон, кошелек.  *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, таблица для окулиста и т.д.).  *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. набор инструментов «Мастер».  *Сюжетно-ролевая игра «Почта».* Костюм почтальона, наборы открыток  «Новый год», «8 Марта» и др. Почтовый ящик. |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Комнатные растения: гибискус (китайский розан), драцена, колеус, традесканция, фиалка, комнатный виноград. Календарь природы. Инвентарь для трудовой деятельности: лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка, тряпочки для протирания листьев. Карточки: «Времена года. Явления природы», «Птицы России», «Полевые цветы», «Комнатные цветы», «Рыбы морские и пресноводные». Дидактический материал «Деревья наших лесов». Аквариум. Наглядное пособие «Ягоды лесные». Наборы домашних и диких животных. Наборы рыбок и насекомых. Дидактическая игра «Назови гриб». Чудесный  мешочек: «Дары леса», «Овощи и фрукты». Макет солнечной системы. |
| Уголок экспериментирования | Шишки, скорлупа грецких орехов, пуговицы, бросовый материал, пластмассовые колпачки, трубочки, деревянные палочки, ракушки, коллекция камешков; наборы: «Разные виды бумаги», «Разные виды ткани»; воронка, лупы маленькие и большие, зеркала, баночки с разными крупами: геркулес, горох, перловка, баночки с крышкой, песочные часы, компас, фонарики, пинцет, пластмассовые формочки от киндеров.  Картотека опытов и экспериментов, схемы.  Карточки с последовательностью работы над экспериментом. |
| Уголок песка и воды | Контейнеры с песком и водой, игрушки мелкие, мельница с колесом для песка  и воды, формочки разной емкости и размера, предметы – орудия – совочки, лопатка, ведерки, грабельки. |
| Патриотический уголок | Дидактический материал: «Национальные костюмы народов России», «Семья», карточки «Моя семья», Наборы картинок («Государственные символы»,  «Праздники России»). Тряпичная кукла в национальном костюме. Флаг на подставке. Герб России. Портрет президента страны Путина В.В. георгиевская ленточка. Ваза с колосками пшеницы. Атлас «Промыслы и ремесла России».  Альбомы: «Оренбургский пуховый платок», «Оренбуржье степное». Наборы |

|  |  |
| --- | --- |
|  | открыток: «Любимый город Оренбург», «Оренбург сквозь столетия»,  «Богатства оренбургского края». Пуховый мини-платок. |
| Познавательный уголок | Конструктор «Цепочка». Цилиндрики ростовые, вкладыши сюжетные, вкладыши «Часть и целое», вкладыши «Гусеничка», мозаика, наглядное пособие «Одежда», лото «Четвертый лишний 2», лото «Форма», лото «Времена года», «Предметы быта» лото, «Чей домик», «Профессии», домино деревянное  «Фрукты», «Домино. Окружающий мир», «Противоположности», зрительный тренажер «Домик»; чудесный мешочек «Предметы деревянные»; пазлы  «Бременские музыканты», «Белоснежка и семь гномов», «Зайкина избушка»,  «Волк и лиса»; наборы цифр и букв на магнитах, математические наборы. Лото пластмассовое «Азбука в картинках». Набор цветных счетных палочек Кюизенера. Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша). Логические игры В.П.Никитина: «Сложи квадрат», «Уникум»,  «Сложи узор». кубики Зайцева. Логические игры: «Колумбово яйцо»,  «Тангран», «Волшебный круг». Настольная игра «Падающая башня». |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Дидактический материал: «Распорядок дня», «Один – много», «Антонимы»,  «Картотека сюжетных картинок»; д\и «Что сначала, что потом», «Четвертый лишний», «Что такое хорошо, что такое плохо, «Времена года», «Герои русских сказок2», настольная игра «Мастер слова»; книга – пазл «Январь», картотека игр по развитию речи; тренажер для дыхания «Веселый ветерок», «Домик»;  тренажер зрительный – стрекоза, божья коровка, воробей; картотека сказочных героев, кубик тематический. |
| Книжный уголок | Хрестоматия для детей 6-7 лет; русские народные сказки; К. Чуковский  «Мойдодыр», «Телефон», «Загадки», К.И.Чуковский «Лучшие стихи для детей». «Любимые сказки»; сборник сказок «Бабукины сказки»; сборник сказок  «Красная шапочка», «Дюймовочка»; Сутеев В. «Все сказки и картинки», А.Л.Барто «Большая книга стихов», А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях и другие сказки»; сборник сказок «Сказка за сказкой»; сборник сказок «В царстве сказок»; К.Коллоди «Приключение Пиннокио»; Д.Н. Ммин – Сибиряк «Серая шейка», А. Яшин «Журавли», Ю. Яковлев «Умка», С.Аксаков  «Аленький цветочек», Ш. Перро «Золушка»; Л. Белина «Загадайте мне загадку»; сборник стихов «Иду в детский сад»; В. Костина «Военные машины».  Д/и: «Найди лишнюю картинку», «Рассели сказочных героев». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, фломастеры, стаканы пластмас. для карандашей, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, доски для пластилина, тарелочки для клея, гуашь 12 цв., наборы цветных карандашей (12 цв.), ластики, точилки, подставки для кисточек, простые карандаши, акварельные краски, клей – карандаш, раскраски, матрешка – подставка для бумаги; д/и: «Собери натюрморт», «Найди, чья тень», «Что перепутал художник»; настольные игры «Народные промыслы», лото «Русские и зарубежные художники», печатки «Животные и птицы», штампики тематические, пальчиковые краски, схемы изображения («Животные», «Транспорт», «Нарисуй человечка»), шаблоны, трафареты. Чашка деревянная «Хохлома», шкатулка деревянная «Уральская роспись».  Свистульки деревянные с городецкой росписью. Деревянная дудочка. |
| Уголок конструирования | Деревянные настольные конструкторы «Ферма», «Транспорт», «Город», набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего»  мелкий, конструкторы из серии: «Лего» крупный, короб красный для крупного лего – конструктора. |
| Музыкальный уголок | Музыкальный центр с СD дисками, музыкальные инструменты (барабан, металлофон, маракасы, колокольчики, треугольник, бубен), набор портретов композиторов, д/и «Угадай, что звучит», «Поющие дорожки», «Ножки –  ладошки», «Громко - тихо». |

|  |  |
| --- | --- |
| Уголок театрализации | Набор наручных кукол би-ба-бо «Колобок», театр прихваток, ширма, пальчиковый театр «Рукавичка», настольный театр деревянный «Репка», настольный театр из футляров клея-карандаша «Три поросенка», куклы из пластиковых ложек, маски – петух, медведь, кот, лиса, заяц, еж, колобок, мышка, три поросенка; д\и «Герои русских сказок», д/и «Мои любимые сказки». Наборы матрешек «Семья», «Курочка Ряба». Матрешки  «Семеновские». |
| Уголок ряжения | Комплект костюмов (доктор, полицейский, продавец, парикмахер, МЧС, почтальон), шапочка – маска (лиса, медведь, кот, петух), короны для девочек,  ободки, парик клоуна, бусы, тюбетейка, шляпки. |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный уголок | Зрительный тренажер, кольцеброс, гантели, кегли, мяч большой, мяч средний, мяч маленький, мягкие мячи для метания, прыгалка, разноцветные флажки, разноцветные платочки, разноцветные косички, обручи, ленточки цветные, мешочек для метания, тактильные мешочки, массажеры, массажные дорожки (квадратные, прямоугольная большая), разноцветные ориентиры, разноцветные султанчики. Карточки «Виды спорта», загадки о спорте. П/и: «Перетяни»,  «Попади в цель». |
| Уголок здоровья | Массажные дорожки, массажные мячи, Ростомер, пособия для развития дыхания – домик, веселый ветерок. Д/и: «Валеология», «Кто как устроен?»,  «Органы чувств». Эмблемы «Азбука здоровья». Художественная литература: К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит». |

### Оснащенность группы общеразвивающей направленности детей 6-7 лет №11

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально – коммуникативное развитие** | |
| Уголок безопасности | Демонстрационный материал: «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Специальный транспорт», «Бытовая техника». Дидактические игры: «Веселый гараж», «Ассоциации», «Дорожные знаки»,  «Домик безопасности», «Огонь – друг, огонь – враг!». Набор деревянных знаков. Макет дороги настольный.  Рули, лэпбук ПДД, деревянный конструктор по ПДД, полосатый жезл. Набор видов транспорта: самолет, вертолет, скорая помощь, автобус, трактор, катер большой и маленький, пожарная машина, грузовик,  бетономешалка, паровозик |
| Уголок дежурных | Фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы. Панно «Виды дежурства» с  именами детей группы |
| Уголок уединения | Столик, телефон, тактильные малыши, сенсорные куклы, клубочки  разноцветные, игра: «Какое настроение», разноцветные камушки |
| Игровая зона сюжетно- | *Сюжетно-ролевая игра «Семья».* Куклы маленькие, куклы большие. Набор |
| ролевых игр | столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и |
|  | т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо - булочных |
|  | изделий (круассан, хлеб, батон, пирожки, пирог, пицца). Набор фруктов, |
|  | овощей. Корзинки (тазы). |
|  | Одежда для кукол по временам года. |
|  | Утюг. Гладильная доска. Посуда: сковорода, чайник, кастрюлька, |
|  | сахарница. Набор для уборки комнаты (совок, щетка). Игровой набор (яйцо, |
|  | сосиски, рыба, курица). Поднос. Ванночка с куклой. |
|  | *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор (расческа, зеркало, |
|  | резинки, ободок, контейнер и т.д.), альбом «Прически мальчиков», альбом |
|  | «Прически девочек». |
|  | *Сюжетно-ролевая игра «Магазин». К*орзинки детские. Набор для магазина |
|  | (касса, весы, деньги и т.д.), сотовый телефон. |
|  | *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Набор для игры в больницу, аптеку |
|  | (укол, пузырьки, градусник, таблица для окулиста и т.д.). |
|  | *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Напольный строительный материал. |
|  | Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Набор |

|  |  |
| --- | --- |
|  | инструментов «Мастер». Каски. Демонстрационный материал:  «Инструменты», «Продукты питания», «Профессии»  *Сюжетно-ролевая игра «Почта».* Сумка почтальона, наборы открыток  «Новый год», «8 Марта» и др. Макет посылки. |
| **Познавательное развитие** | |
| Уголок природы | Паспорт уголка природы. Комнатные растения: гибискус (китайский розан), драцена, колеус, традесканция, фиалка, комнатный виноград. Календарь природы. Инвентарь для трудовой деятельности: лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка, тряпочки для протирания листьев, сачок. Карточки: «Времена года. Явления природы», «Птицы России», «Полевые цветы», «Комнатные цветы». Дидактический материал «Деревья наших лесов». Аквариум. Наборы домашних и диких животных. Наборы рыбок и насекомых. Макет солнечной системы. Лото «Овощи-фрукты», пазлы «Цветы», «Фрукты». Д/и  «Парочки», сортер «Времена года» |
| Уголок экспериментирования | Набор пластмассовый для экспериментирования. Приборы: микроскоп, песочные часы, зеркальце для игр с солнечным зайчиком, ёмкости разной вместимости, цветные  «стеклышки». Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки.  Природный и бросовый материал: желуди, каштаны,  шишки; ракушки, камешки. Альбом: «Разные виды бумаги», «Разные виды ткани».  Магнит большой, мерные стаканчики, воронки, лупа большая и маленькие цветные, баночки с разными видами материалов: песок, сахар, геркулес, горох, перловка, земля, скрепки. Пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, минзурки, мельница, сито, инструменты, трубочки, баночки с крышкой, очки, пинцет.  Игры с прищепками. Ёмкость с водой. Песок «Домашняя песочница». Подносы.  Бутылочки «Прозрачно-мутно», «Найди фигурку».  Схемы проведения опытов. Набор юного натуралиста, сачок. Картотека опытов и экспериментов, схемы. |
| Уголок песка и воды | Модуль: контейнер с водой и песком Ёмкость пластмассовая прозрачная для воды, игрушки пластмассовые, резиновые, камушки, сачок, песок разноцветный, подносы  для песка, фигурки для игр с песком. |
| Патриотический уголок | Дидактический материал: «Национальные костюмы народов России»,  «Семья», карточки «Моя семья», матрешки, чашка деревянная «Хохлома», шкатулка деревянная. Наборы картинок («Государственные символы»,  «Праздники России»). Флаг на подставке. Портрет президента страны Путина В.В. Ваза с колосками пшеницы. Глобус.  Альбомы: «Мой город - Оренбург», «Москва – столица нашей родины»,  «Богатыри русские». Книга «Край Оренбургский». Развивающие игры:  «Наша Родина», «Профессии», «Вокруг света». Демонстрационный  материал для занятий в группах: «Мой дом», «Российская армия», «Страны мира». |
| Познавательный уголок | Доски-вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки и другие настольно- печатные игры. Блоки Дьенеша. Палочки Кюинезера . Дидактические игры:  «Сложи узор»,  «Волшебный куб», «Сложи картинку», «Геометрические фигуры». Демонстрационный материал «Цифры». Часы с круглым циферблатом и стрелками, лабиринт, конструктор  «Шнуровочка». Игра «Сортировщик», многофункциональная игра «Семья ежей». Геоконт. Зрительный тренажер «Бабочки»; наборы цифр и букв на магнитах, математические наборы. Д/и «Разложи матрешки по порядку»,  «Составь число». Лото пластмассовое «Азбука в картинках». Набор цветных |

|  |  |
| --- | --- |
|  | счетных палочек Кюизенера. Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша). Логические игры В.П.Никитина: «Сложи квадрат»,  «Уникум», «Сложи узор».  Познавательный уголок для ребенка-инвалида:  Мозаика разных форм и цвета (мелкая), шнуровки, вкладыши геометрические. Дидактические игры «Чей домик», «Ассоциации», «Чей малыш». «Волшебные сказки», «Профессии», «Кто что ест», «Времена года»,  «Волшебный песок». Контейнер с песком. |
| **Речевое развитие** | |
| Речевой уголок | Дидактический материал на уточнение качеств предметов и явлений «Кто что делает?», на антонимы – «Большой - маленький» (парные картинки), на формирование обобщающих понятий «Назови одним словом». Дидактические игры: «Веселые истории», «Волшебник». Демонстрационный материал «Чувства. Эмоции»  (Катя грустная, веселая, печальная). Пазлы «Сказки».  Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Познавательная игра - лото: «Собери слово»;  игра-лото на синонимы; фонетическое – лото: «Звонкий – глухой» Д\и: «Волшебные бусы», «Буквы потерялись». |
| Книжный уголок | Хрестоматия для детей 6-7 лет; русские народные сказки;  Лилия Носова «Пять сказок»; «Тараканище», «Бармалей», «Айболит» К.Чуковский; «Сказки о животных»;  Коллекция «Школа Винни и его друзей»: «Можно  ли на тебя положиться», «Поделись с друзьями», «В гостях и дома»,  «Простите и забудьте», «Самый верный друг»;  7 сказок «Красная шапочка»; 5 сказок «Царевна-  лягушка»; русские народные сказки «Теремок», Русские народные сказки.  Книга – игра; Владимир Степанов «Веселая азбука»; Кубики «Сказки А.С.Пушкина» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Уголок изобразительной деятельности | Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, фломастеры, стаканы пластмас. для карандашей, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, доски для пластилина, тарелочки для клея, гуашь 12 цв., наборы цветных карандашей (12 цв.), ластики, точилки, подставки для кисточек, простые карандаши, акварельные краски, клей – карандаш, раскраски, матрешка – подставка для бумаги; д/и: «Найди, чья тень», «Что перепутал художник»; печатки «Животные и птицы», штампики тематические, пальчиковые краски, схемы изображения  («Животные», «Транспорт», «Нарисуй человечка»), шаблоны, трафареты. |
| Уголок конструирования | Деревянные настольные конструкторы «Ферма», «Транспорт», «Город», набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии:  «Лего» мелкий, конструкторы из серии: «Лего» крупный, короб красный для крупного лего – конструктора, машины грузовые, подъемный кран. |
| Музыкальный уголок | Музыкальный центр с СD дисками, музыкальные инструменты (барабан, металлофон, маракасы, колокольчики, треугольник, бубен), набор портретов  композиторов, шумовые баночки, д/и «Угадай, что звучит». |
| Уголок театрализации | Бибабо «Три поросёнка», «Теремок», «Курочка Ряба». Деревянный театр на столе «Курочка Ряба», «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», магнитный театр «Гуси-лебеди», «Маша и медведь», пальчиковый театр  «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Теремок». Маски к сказке «Репка»,  «Теремок». Набор пальчиковых кукол «Теремок», маски – петух, медведь,  кот, лиса, заяц, еж, колобок, мышка, три поросенка; д\и «Герои русских сказок», д/и «Мои любимые сказки». |
| Уголок ряжения | Комплект костюмов (доктор, полицейский, продавец, парикмахер, МЧС, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | почтальон), шапочка – маска (лиса, медведь, кот, петух), короны для  девочек, ободки, шляпки. |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный уголок | Зрительный тренажер, кольцеброс, гантели, кегли, мяч большой, мяч средний, мяч маленький, мягкие мячи для метания, прыгалка, разноцветные флажки, разноцветные платочки, разноцветные косички, обручи, ленточки цветные, мешочек для метания, тактильные мешочки, массажеры, массажные дорожки (квадратные, прямоугольная большая), разноцветные ориентиры, мягкие мячики, флажки, балансиры, косички и мячи вязаные, бильбоке.  Демонстрационный материал: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Спортивный инвентарь». |
| Уголок здоровья | Массажные дорожки, массажные мячи, Ширма «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья», «Режим дня»  Схема: «Как правильно чистить зубы». Альбом «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при царапинах, ушибах и т. д.)  Дидактические игры: «Составь портрет», «Какую пользу приносят?»,  «Угадай настроение», «Собери фигуру человека», «Части тела», «Что полезнее?», «Узнай на  ощупь». Навесное пособие для зрительной гимнастики. Вертушки для развития дыхания. Ростомер. Д/и: «Валеология», «Кто как устроен?»,  «Органы чувств». |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений такое же как и для обязательной части.

Программа «Игровой калейдоскоп» обеспечена средствами обучения и воспитания (игровой материал, картотеки игр, демонстрационный материал, оборудование для использования песочной терапии, оборудование для использования нетрадиционных техник рисования). Для реализации программы «Сад общения» кабинет педагога- психолога оснащен необходимыми средствами обучения. Для реализации программы

«Веселый этикет» группы оснащены развивающей предметно-пространственной средой.

|  |  |
| --- | --- |
| **программы** | **Оснащение развивающей предметно-пространственной среды.** |
| «Веселый этикет» | комплекс пальчиковых игр, цикл стихов А. Барто, атрибуты к сюжетно- ролевым играм, театрализованным играм, куклы для разыгрывания игровых ситуаций, демонстрационный материал, дидактические игры  «Что такое хорошо и что такое плохо», «Ждем гостей», «Профессии»,  «Что сначала, что потом» и т.д. |
| «Сад общения» | мешочки с песком, дидактические игры: «Подбери эмоцию»; «Изучаем эмоции»; «Мимический кубик»;  пособия: «Эмоции», «Наши чувства и эмоции»;  мягкие подушки, атрибуты для переодевания, магнитофон и т.д. художественный материал: карандаши, краски, гуашь, листья, глина, макаронные изделия, нитки, камешки, оборудование для игр с песком, наборы мелких игрушек и т.д. |
| «Игровой калейдоскоп» | картотеки игр: «Пальчиковые игры для детей младшего дошкольного возраста», «Развивающие игры», «Игры для малышей в период  адаптации», демонстрационный материал, игровой материал: мячи; ленты |

|  |  |
| --- | --- |
|  | основных цветов; дидактическая игра «Чудесный мешочек»; оборудование для использования песочной терапии: водонепроницаемый ящик, песок промытый, прокаленный, лопатки, миниатюрные игрушки (люди, животные, растения, насекомые), оборудование для использования нетрадиционных техник рисования, информационные уголки с  консультациями для родителей. |
| «Веселый фитнес» | спортивное оборудование (фитнес-резинки, малые и большие мячи, гимнастическая скамья), демонстрационный материал картинки с упражнениями на все группы мышц, информационный уголок с  консультациями для родителей. |

* 1. **Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| **Учебные программы** | **Методические пособия и технологии** |
| 1. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.:   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015   1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 2. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: ООО   «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016   1. Н.С. Голицына, С.В.Люзина, Е.Е. Бухарова ОБЖ для младших дошкольников. Система работы.- М.: издательство «Скрипторий 2003», 2015 2. Н.С. Голицына, С.В.Люзина, Е.Е. Бухарова ОБЖ для старших дошкольников. Система работы.- М.: издательство «Скрипторий 2003», 2015 3. Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7лет. – М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у  дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая  младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя  группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Андреенко Т.А., Алекинова О.В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников.-СПб.: ООО  «Издательство «Детство-Пресс», 2014. |
| Ошкина А.А., Цыганкова И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников.  Учебно-методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2015. |
| Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников. Учебно-методическое пособие.-М.:  Прометей, 2016. |
| Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов,  работающих с детьми. — СПб.: Речь, 2016. |
| Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет.  Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7. Т.И.Данилова Программа | | Вайнер М.Э. Социально-личностная готовность детей к | | |
| «Светофор». Обучение детей | | школе в контексте требований ФГОС ДО. Учебно- | | |
| дошкольного возраста Правилам | | методическое пособие -М.: Центр педагогического | | |
| дорожного движения. - Спб.: | | образования, 2015. | | |
| «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016  8. Шарохина В.Л. Коррекционно- | |  | | |
| Зинкевич-Евстегнеева Т.Д.Игры с песком. Практикум песочной терапии. – СПб.: Речь, 2016 | | |
| развивающие занятия: младшая, | | Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою | | |
| средняя группы. -М.: ООО | | добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально- | | |
| «Национальный книжный центр», | | коммуникативному развитию и социальному воспитанию.- | | |
| 2014. | | М.: ТЦ Сфера, 2017 | | |
| 9. Коломийченко Л.В. Дорогою | | Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою | | |
| добра: Концепция и программа | | добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально- | | |
| социально-коммуникативного | | коммуникативному развитию и социальному воспитанию.- | | |
| развития и социального воспитания | | М.: ТЦ Сфера, 2017 | | |
| дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, | | Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою | | |
| 2017 | | добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально- | | |
|  | | коммуникативному развитию и социальному воспитанию.- | | |
|  | | М.: ТЦ Сфера, 2017 | | |
|  | | Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, | | |
|  | | игры, сказки, стихи. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017 | | |
|  | | Белая К.Ю., Белая А.Е. Беседы о поведении ребенка за | | |
|  | | столом. 2-е изд.,- М.: ТЦ Сфера, 2017 | | |
|  | | Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ | | |
|  | | Сфера, 2019 | | |
|  | | Абрамцова Л.Ф., Слепцова И.Ф. Социально- | | |
|  | | коммуникативное развитие дошкольников, 2-3 года, | | |
|  | | Мозаика-синтез Москва , 2021 | | |
|  | | Петренко Г. Спасины сказки Типография «Южный Урал», 2021 | «Каменные | джунгли». |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | |
| 1. С.Н. Николаева. Парциальная | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская | | | |
| программа «Юный эколог»: Для | деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – | | | |
| работы с детьми 3-7 лет.-М.: | М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 | | | |
| МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская | | | |
| 2.Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. | деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – | | | |
| Мы живем в России. Гражданско- | М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | | | |
| патриотическое воспитание | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным | | | |
| дошкольников. Средняя группа. – | окружением. Вторая младшая группа. – М.:МОЗАИКА- | | | |
| М.: издательство «Скрипторий  2003», 2015   1. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: издательство «Скрипторий 2003», 2016 2. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная | СИНТЕЗ, 2014 | | | |
| Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  2014, 2016 | | | |
| Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  2015, 2016 | | | |
| Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. –  М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | | | |
| Зыкова О.А. Экспериментирование с живой и неживой  природой. -М.: «Элти-Кудец», 2015 | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| группа. – М.: издательство  «Скрипторий 2003», 2016   1. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 2. Протасова Е.Ю., Николаева С.Н., Родина Н.М. Образовательная программа   «Теремок» для детей раннего развития. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 | М.П. Костюченко, Н.Р. Камалова Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории: программа, игровые проблемные ситуации, картотека опытов.  –Волгоград: Учитель, 2016 | |
| С.Н. Николаева Юный эколог. Система работы во второй младшей группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | |
| С.Н. Николаева Юный эколог. Система работы в средней группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | |
| С.Н. Николаева Юный эколог. Система работы в старшей  группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | |
| С.Н. Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | |
| Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 | |
|  | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 | |
|  | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2016 | |
|  | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 | |
|  | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Младшая группа.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2015 | |
|  | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Средняя группа – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 | |
|  | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Старшая  группа – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2016 | |
|  | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. | |
|  | Подготовительная группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. | |
|  | Г.П. Тугушева, А.Е.Чистякова Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. -Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015, 2016 | |
|  | Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое  пособие.Творческий центр Сфера – Москва, 2012 | |
|  | Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП в ясельных группах детского сада, 2-3 года. Мозаика-синтез Москва , 2021 | |
|  | Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 | |
|  | Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020 | |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | |
|  | | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая  группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.  – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа.  – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-  СИНТЕЗ, 2014 |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4  года.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, 2017 |
| Хрестоматия. Средняя группа детского сада/А.С. Пушкин,Л.Н. Толстой, Д.н. Мамин-Сибиряк и др.; Худож.В.Коркин, Д.Лемко, С.Сачков и др.-М.:РОСМЭН,  2015 |
| Хрестоматия. Старшая группа детского сада/А.С. Пушкин,Л.Н. Толстой, Д.н. Мамин-Сибиряк и др.; Худож.В.Коркин, Д.Лемко, С.Сачков и др.-М.:РОСМЭН,  2015 |
| М.В.Юдаева. Хрестоматия для подготовительной группы,  2015 |
| Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн.-М.:Астрель:  АСТ, 2011 |
| Большая хрестоматия для чтения в детском саду: Стихи,  сказки, рассказы.-М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2012 |
| Большая хрестоматия для малышей Сказки, рассказы, стихи,  загадки.-М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2012 |
| Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского  сада, 2-3 года. Мозаика-синтез Москва , 2021 |
| Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года – 3-  е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2022 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| 1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 (в соответствии с ФГОС) 2. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3- 4 лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 3. И. Каплунова, И. Новоскольцева   «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. г. Санкт- Петербург, 2015 г. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском  саду: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском  саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 |
| Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно- эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014,  2016 |
| Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  2014, 2016 |
| Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий 2-я младшая группа.  «Композитор - Санкт-Петербург», (переработанное научно- методическим советом МБДОУ №190), 2016 |
| И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий средняя группа.  «Композитор — Санкт-Петербург», (переработанное научно-методическим советом МБДОУ №190), 2016 |
| И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий старшая группа.  «Композитор — Санкт-Петербург», 2015 г. |
| И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий подготовительная группа.  «Композитор — Санкт-Петербург», 2016 г. |
| И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий подготовительная группа. «Композитор — Санкт- Петербург», 2016 г. |
| Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада, 2-3  года, Мозаика-синтез Москва , 2022 |
| Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада, 2-3 года, Мозаика-синтез Москва , 2022 |
| Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского  сада, 2-3 года. Мозаика-синтез Москва , 2021 |
| Каплунова И.А. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей ДОУ. Издательство  «Композитор»-Санкт-Петербург, 2016 |
| Каплунова И.А. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей «Хи-  хи-хи да ха-ха-ха!», выпуск 1. Санкт-Петербург,2009 |
| Каплунова И.А. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей «Хи-  хи-хи да ха-ха-ха!», выпуск 2. Санкт-Петербург,2009 |
| Каплунова И.А. Пособие для музыкальных руководителей ДОУ с аудиоприложением «Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду» №1 Издательство «Композитор»-Санкт-  Петербург, 2020 |
| Каплунова И.А. Пособие для музыкальных руководителей ДОУ с аудиоприложением «Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду» №2 Издательство «Композитор»-Санкт-  Петербург, 2020 |
| Каплунова И.А. Я живу в Росси. Песни и стихи о Родине, мире и дружбе. Издательство «Композитор»-Санкт-  Петербург, 2021 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста Конспекты совместной деятельности, 2-3 года, учеб.-метод. пособие. — СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО  «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| 1. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.:   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015   1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: ООО   «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016 | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду:  Вторая младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду:  Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду:  Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-  СИНТЕЗ, 2014, 2016 |
| Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-  СИНТЕЗ, 2015 |
| Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Т.А. Шорыгина Беседы о здоровье: Методическое пособие. -  М.: ТЦ Сфера, 2017 |
| Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах  детского сада, 2-3 года, Мозаика-синтез Москва , 2021 |
| Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей  раннего возраста, 2-3 года, Мозаика-синтез Москва , 2022 |
| Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского  сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2022 |

# Электронные учебные издания

1. Учебное пособие «Безопасность на улицах и дорогах».
2. И. Каплунова И. Новоскольцева. Учебное пособие к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Вторая младшая группа (2 диска).
3. И. Каплунова И. Новоскольцева. Учебное пособие к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Средняя группа (2 диска).
4. И. Каплунова И. Новоскольцева. Учебное пособие к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Старшая группа (2 диска).
5. И. Каплунова И. Новоскольцева. Учебное пособие к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Подготовительная группа (3 диска).
6. Н.В. Нищева Подгрупповое логопедическое занятие из цикла «Четыре времени года» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР.
7. [https://www.youtube.com/channel/UCqLdsUpwqOeIFQmskC4-](https://www.youtube.com/channel/UCqLdsUpwqOeIFQmskC4-cuw?view_as=subscriber) [cuw?view\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCqLdsUpwqOeIFQmskC4-cuw?view_as=subscriber) видеоматериалы педагогов МДОАУ №190 на персональном канале МДОАУ №190 видеохостинга Ютуб
8. И. Каплунова И. Новоскольцева. Учебное пособие к программ по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Ясли (2 диска).
9. Каплунова И.А. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», выпуск 1. Санкт-Петербург,2009 (1 диск)
10. Каплунова И.А. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», выпуск 2. Санкт-Петербург,2009 (1 диск)
11. Каплунова И.А. Пособие для музыкальных руководителей ДОУ с аудиоприложением

«Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду» №1 Издательство «Композитор»-Санкт- Петербург, 2020 (1 диск)

1. Каплунова И.А. Пособие для музыкальных руководителей ДОУ с аудиоприложением

«Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду» №2 Издательство «Композитор»-Санкт- Петербург, 2020 (1 диск)

1. Каплунова И.А. Я живу в Росси. Песни и стихи о Родине, мире и дружбе. Издательство «Композитор»-Санкт-Петербург, 2021 (1 диск)

### Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |
| --- | --- |
| **программа** | **Методические издания** |
| **«Игровой калейдоскоп»** | Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2014.  Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы.- М.: ООО «Национальный книжный центр», 2014.  Зинкевич-Евстегнеева Т.Д. Игры с песком. Практикум песочной терапии.  - СПб.: Речь, 2016. |
| **«Сад общения»** | Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников. Учебно- методическое пособие.-М.: Прометей, 2016.  Ошкина А.А., Цыганкова И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2015. |
| **«Веселый этикет»** | Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017  Белая К.Ю., Белая А.Е. Беседы о поведении ребенка за столом. 2-е изд.,- М.: ТЦ Сфера, 2017  Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019 Методическое пособие МБДОУ №190 на основе книги Есиной Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников |
| **«Веселый фитнес»** | Сулим Е.В. Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет – М.:ТЦ Сфера, 2021  Рыбкина О.Н., Морозова Л.Д Фитнес в детском саду: Программа и конспекты занятий с детьми 5-7 лет/Под ред. Н.В. Микляевой. – М: АРКТИ, 2020  Комплексы упражнений с фитнес-резинками для детей 6-7 лет |

**Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания Спортивное оборудование и инвентарь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Наименование | Оборудование, инвентарь | количество |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Музыкальный зал совмещен с физкультурным | Детский тренажер «Беговая дорожка» Обручи пластмассовые  Мячи мягкие Мячи резиновые  Гимнастические палки Кольцеброс  Гимнастические обручи разной величины Флажки «Россия»  Флажки разноцветные Костюм «Ритмика»  Мячи для мини-баскетбола Костюм детский «Голуби» Костюм «Олимпийский медведь» Костюм «Морячка»  Костюм «Моя Россия» Пилотки военные Майки «Военные» Бескозырки  Резиновые мячи прозрачные  Маленькие мячи «Желтые, голубые, белые»  «Султанчики» Мешочки для метания Набивные мячи Гантели  Мячи «Кузнечик» Ворота футбольные  Тележка для спортинвентаря Корзины  Корзина «Жучки» Тоннели  Фитбол  Канат для перетягивания Прыгалки  Конусы Ходунки  Сетка волейбольная Мячи баскетбольные Мячи резиновые Мешок для прыжков Клюшки  Ленты с колечками Мячи массажные Мячи для метания Наборы ракеток Ленты гимнастические  Набор «Мячи с эмоциями» 2 Мат большой  Метр Секундомер Шагометр  Стойки для прыжков Обручи металлические | 1  38  9  8  29  16  4  40  46  6  8  6  1  8  9  29  24  34  6  43  30  30  2  2  4  1  1  2  2  2  5  2  14  4  4  1  10  10  2  6  30  10  10  5  6  2  1  1  2  2  2  7 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Гимнастические доски Гимнастические скамейки Дуги для подлезания мягкие Кегли  Обручи плоские Батут с держателем | 3  3  2  12  4  1 |
| 2 | Спортивная площадка | Пеньки  Дуги для подлезания  Яма для прыжков в длину Стойки для натягивания сетки Щит баскетбольный  Бум разновысокий Скамейки  Рукоход  Разновысокие перекладины Башня для влезания Балансир  Секция для подвесных снарядов Стенка для метания в цель Стенка гимнастическая  Заборчик с вертикальными перекладинами Кольца баскетбольные  Лавочки | 5  2  1  2  2  2  4  1  3  1  1  1  1  1  1  2 |
| 3 | Волейбольная площадка | Стойки Сетка  Лавочки деревянные | 2  1  4 |

### Музыкальные инструменты

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | наименование | количество |
| 1 | Пианино | 1 |
| 2 | Цифровое пианино | 1 |
| 3 | Детские музыкальные инструменты: |  |
|  | Металлофон | 2 |
| Барабан | 4 |
| Треугольник | 7 |
| Звуковысотные колокольчики | 8 |
| Тарелки металлические | 6 |
| Маракасы | 7 |
| Губная гармошка | 1 |
| Трещотки | 2 |
| Ложки деревянные | 20 |
| Скрипка | 1 |
| Гитара | 1 |
| Маракасы из бросового материала | 30 |
| Бубенцы | 1 |
| Балалайки | 3 |
| Бубен | 3 |
| Дудочки | 2 |
| Погремушки | 36 |
| Кастаньеты | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Детская гармонь | 1 |

**Учебно-наглядные пособия**

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. И.Ю. Бордачева «Дорожные знаки для занятий с детьми 4-7лет». Издательство

«Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие).

1. И.Ю. Бордачева «Безопасность на дороге». Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие).
2. Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников (комплект сюжетных картинок).
3. С.Вохринцева «Окружающий мир. Дорожная безопасность». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий».
4. Дорожные знаки. Издательство «Маленький гений» (дидактические карточки).
5. Правила дорожного движения. Издательство «Маленький гений» (дидактические карточки).
6. Правила поведения. Издательство «Маленький гений» (дидактические карточки).
7. Права ребенка. Методическое пособие. Издательство «Весна».
8. Как растет живое. Рост и развитие людей и живых организмов. Издательство «Весна» (демонстрационный материал).

### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. С.Вохринцева «Птицы». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
2. С.Вохринцева «Домашние животные». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
3. С.Вохринцева «Домашние птицы». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
4. С.Вохринцева «Перелетные птицы». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
5. С.Вохринцева «Деревья и листья». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
6. С.Вохринцева «Луговые цветы». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
7. С.Вохринцева «Комнатные растения». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
8. С.Вохринцева «Садовые ягоды». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство «Страна фантазий».
9. С.Вохринцева «Окружающий мир. Лето». Дидактический материал. Издательство

«Страна фантазий».

1. С.Вохринцева «Окружающий мир. Съедобные грибы». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий».
2. С.Вохринцева «Окружающий мир. Ядовитые грибы». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий».
3. С.Вохринцева «Окружающий мир. Садовые ягоды». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий».
4. С.Вохринцева «Окружающий мир. Мебель. Цветная палитра». Дидактический

материал. Издательство «Страна фантазий».

1. С.Вохринцева «Окружающий мир. Одежда. Цветная палитра». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий».
2. С.Вохринцев «Армия России. Надежный щит Родины». Методическое пособие с дидактическим материалом. Издательство «Страна фантазий».
3. С.Вохринцев «Военно-морской флот». Методическое пособие с дидактическим материалом. Издательство «Страна фантазий».
4. С.Вохринцев «Военно-воздушные силы». Методическое пособие с дидактическим материалом. Издательство «Страна фантазий».
5. Защитники Отечества. Издательский дом «Карапуз» (демонстрационный материал для дома и детского сада).
6. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Животные на ферме»,

«Деревья и листья», «Цветы», «Ягоды лесные», «Овощи», «Инструменты домашнего мастера», «Бытовая техника», «Птицы средней полосы», «Авиация», «Водный транспорт», «Насекомые». Издательство «Мозаика-Синтез».

1. Электробытовые приборы. Издательство «Маленький гений» (дидактические карточки).
2. Народы России и ближнего зарубежья (демонстрационный материал).
3. Животные севера (демонстрационный материал). Издательство «Книголюб».
4. Российская геральдика и государственные праздники (демонстрационный материал). Издательство «Весна».
5. Птицы, обитающие на территории нашей страны (демонстрационный материал). Издательство «Весна».
6. Природно-климатические зоны Земли. Арктика. Саванны и редколесья. (демонстрационный материал). Издательство «Весна».
7. Животные Азии. Издательство «Маленький гений» (дидактические карточки).
8. Овощи. Издательство «Маленький гений» (дидактические карточки).
9. Расскажите детям о космосе. Издательство «Мозаика-Синтез». (наглядно - дидактическое пособие).
10. Природа космоса: комплект учебных пособий (демонстрационный материал).
11. Планета Земля: комплект учебных пособий (демонстрационный материал).
12. Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о морских обитателях». Издательство «Мозаика-Синтез». (наглядно-дидактическое пособие).
13. Природные зоны. Растения и животные степей и пустынь. ООО «Радуга». (демонстрационный и раздаточный материал).
14. Природные зоны. Растения и животные субтропических лесов, тропиков и саванн. ООО «Радуга». (демонстрационный и раздаточный материал).
15. Природные зоны. Растения и животные тайги, смешанного и лиственного леса. ООО «Радуга». (демонстрационный и раздаточный материал).
16. Природные зоны. Растения и животные крайнего севера и тундры. ООО «Радуга». (демонстрационный и раздаточный материал).

### Образовательная область «Речевое развитие»

1. Серия наглядно-дидактических пособий: «Грамматика в картинках»:

«Словообразование», «Один-много», «Ударение», «Множественное число».

Издательство «Мозаика-Синтез».

1. Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001
2. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет. Издательство «Мозаика- Синтез». (наглядно-дидактическое пособие).
3. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4-6 лет. Издательство «Мозаика- Синтез». (наглядно-дидактическое пособие).
4. Серия наглядно-дидактических пособий: «Рассказы по картинкам»: «Весна»,

«Лето», «Осень», «Зима», «Родная природа», «Распорядок дня», «Летние виды спорта»,

«Профессии», «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества». Издательство «Мозаика-Синтез».

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. Москва «Просвещение».
2. Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. Москва «Просвещение».
3. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: «Хохлома»,

«Филимоновская народная игрушка», «Полхов-Майдан», «Каргополь», «Дымковская игрушка». Издательство «Мозаика-Синтез».

1. «Мир искусства». Портрет. Издательство «Мозаика-Синтез». (наглядно- дидактическое пособие 4-7 лет).
2. «Мир искусства». Пейзаж. Издательство «Мозаика-Синтез». (наглядно- дидактическое пособие 4-7 лет).
3. Виды искусства: Комплект учебных пособий. (демонстрационный материал).
4. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты». Издательство «Мозаика-Синтез».

### Образовательная область «Физическое развитие»

1. Спорт. Олимпийские игры: комплект учебных пособий (демонстрационный материал)
2. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Издательство «Мозаика-Синтез».
3. Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта». Издательство «Мозаика-Синтез».

### Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |
| --- | --- |
| **программа** | **Учебно-наглядные пособия** |
| **«Игровой калейдоскоп»** | - игровые материалы, картотеки игр: «Пальчиковые игры для детей младшего дошкольного возраста», «Развивающие игры», «Игры для малышей в период адаптации», демонстрационный материал, игровой материал: мячи; ленты основных цветов; дидактическая игра «Чудесный мешочек»; куклы, оборудование для использования песочной терапии: водонепроницаемый ящик, песок промытый, прокаленный, лопатки, миниатюрные игрушки (люди, животные, растения, насекомые). Оборудование для использования нетрадиционных техник рисования:  краски, трафареты, заготовки для рисования |
| **«Сад общения»** | - |
| **«Веселый** | - |

|  |  |
| --- | --- |
| **этикет»** |  |
| **«Веселый**  **фитнес»** | - |

**Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно- программные средства**

Имеется следующее оборудование: электронная почта; 5 сетевых точек выхода в Интернет; действует сайт ДОУ.

Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет со скоростью 1500 Кбит/сек по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид**  **информационной системы** | **Вид помещения** | **Функциональное использование** | **Категория пользователей** |
| Персональный компьютер, 1 шт.,  принтер 1 шт. | Кабинет заведующего | Выход в Интернет, работа с отчётной документацией,  электронной почтой и т.д. | заведующий |
| Персональный компьютер, 2 шт.,  Принтеры 2 шт. | Кабинет заместителя заведующего по АХР | Выход в Интернет, работа с документацией, электронной почтой и т.д. | заместитель заведующего по АХР,  делопроизводитель, педагоги |
| Персональный компьютер, 1 шт., принтер1 шт., мультимедийная техника, 1 шт.  микрофон 2 шт. | Музыкальный зал | Выход в Интернет, работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование,  мероприятий с детьми, педагогами и родителями | педагоги |
| Ноутбук 1 шт., принтер черный и цветной,  нетбук 1 шт. цифровая камера цифровой фотоаппарат ламинатор  брошюратор | Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов, работа с отчётной документацией; оформление педагогического опыта; возможность выхода в  Интернет для педагогов | заместитель заведующего по ВО и МР, педагоги |
| Персональный  компьютер 1 шт., принтер черный | Кабинет  дополнительных услуг | Выход в Интернет, работа с  документацией, электронной почтой и т.д. | делопроизводитель, педагоги |

### Аудиовизуальные средства

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **количест во** |
| 1 | Информационно-дидактический игровой комплект «Детям о Победе» | 1 |
| 2 | «Мамонтенок» (детская дискотека) | 1 |
| 3 | **«**Непоседа» (детская дискотека) | 1 |
| 4 | «Приглашение на танец» | 1 |
| 5 | Русские народные танцы «Я с комариком плясала» | 1 |
| 6 | П.И.Чайковский «Щелкунчик» | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7 | П.И.Чайковский «Лебединое озеро» | 1 |
| 8 | Шедевры классической музыки | Комплект (4  кассеты) |
| 9 | Шедевры классических вальсов | 1 |
| 10 | «В современных ритмах танцуй веселей» | 1 |
| 11 | Аудио хрестоматия по музыкальному развитию | Комплект  (2 кассеты) |
| 12 | «Сборник русских сказок» | 3 |
| 13 | В.А. Моцарт «Сборник классической музыки» | 1 |
| 14 | Сборник песен: «Белые кораблики», «Любимые песенки для детей» | 1 |
| 15 | Сборник песен: «Любимые песенки для детей» | 1 |
| 16 | Сборник музыки народов Оренбургского края | 1 |
| 17 | «Сборник детских песен» | 6 |
| 18 | «Праздник каждый день» | 1 |
| 19 | С.С. Железнов «Музыка с мамой» | 1 |
| 20 | Сборники мультфильмов по ПДД: «Внимание, светофор!», «Всемирная  картинная галерея с тетушкой Совой» |  |
| 21 | «Безопасность на дорогах города» |  |
| 22 | «Классическая музыка и звуки природы» | 2 |
| 23 | Лучшие детские песенки «Ну, погоди!» | 1 |
| 24 | «Золотые детские песенки» | 1 |
| 25 | «Веселая детская дискотека» | 1 |
| 26 | «Добрые песни для детей» | 1 |
| 27 | «Сборник стихов детски поэтов: А Барто, С.Михалков, В. Степанов,  И.Токмакова и т.д.) | 1 |
| 28 | «Спящая красавица и другие сказки Ш.Пьеро» | 3 |
| 29 | «Добрые колыбельные песни для сладких снов» | 1 |
| 30 | «Сборник золотых русских сказок» | 1 |
| 31 | «Белоснежка и семь гномов» | 1 |
| 32 | «Утро со стихами» | 1 |
| 33 | Г.Х. Андерсен «Сказки» | 1 |
| 34 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» | 1 |
| 35 | К.Чуковский «Доктор Айболит» | 4 |
| 36 | Развивалочки от 1 до 5 «10 мышек» | 1 |
| 37 | «По страницам любимых сказок» | 1 |
| 38 | «Новые разноцветные сказки» | 1 |
| 39 | «В гостях у сказки» | 1 |
| 40 | «День со сказкой» | 1 |
| 41 | «Звуки природы» | 1 |
| 42 | «Голоса птиц» | 1 |

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| **программа** | **Аудиовизуальные средства** |
| **«Игровой калейдоскоп»** | -С.С. Железнов «Музыка с мамой»  «Классическая музыка и звуки природы»  «Сборник русских народных сказок» |
| **«Сад общения»** | Сборник релаксационной музыки |
| **«Веселый** | - |

|  |  |
| --- | --- |
| **этикет»** |  |
| **«Веселый**  **фитнес»** | Сборник музыкально-ритмических композиций |

# Печатные и электронные образовательные и информационные

**ресурсы**

# Информационные ресурсы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | название | Адрес |
| 1. | Аттестация педагогов города Оренбурга | [orenedu.ru](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Byandsearch%3Bweb%3B%3B&text=%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%B4%D1%83.%D1%80%D1%83%20%D0%B0%D1%82%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F&uuid&state=AiuY0DBWFJ4ePaEse6rgeKdnI0e4oXuRYo0IEhrXr7w0L24O5Xv8RnUVwmxyeTliQI-KbE6oCBUubagxVtjzBvFX0zkt7DwqS2W4l6KrHPJVeiyCLtMdgaI6EY7vjh2fk_fyb4A2Eg5OS7_8RBMKdPXW8G_B6LpZ-oZ5uq_-a6_eZxw8BVqLfjvNiPQxBE4vsddvYi-7jtcHH62VayHnxcvFU0ErzCTC1VWa9wPkEVo&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxbE5Hc21EdGpEeHBlTkdRc082VlNxSTB6LTg4eERpZ05xSEZxMWhNYkdZeVRRaWlLeFoyc1d1cTM5dkdPYVJDaHRBRml3bEo0bGV4&b64e=2&sign=c2a675ffe9e546017870f2c5d7f8f641&keyno=0&l10n=ru&mc=0) |
| 2. | Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников  образования | [http://www.apkpro.ru](http://www.apkpro.ru/) |
| 3. | Воспитание детей дошкольного возраста в детском  саду и семье | [http://doshvozrast.ru](http://doshvozrast.ru/) |
| 4. | Все для детского сада | <http://www.ivalex.vistcom.ru/igry.htm> |
| 5. | Все для детского сада | <http://doshvozrast.ru/> |
| 6. | Всё о детях и семье | <http://7ya.ru/> |
| 7. | Все для детского сада- <http://ivalex.vistcom.ru/>До и  после трех | <http://azps.ru/baby/> |
| 8. | Дошкольная педагогика | [http://www.detstvo-press.ru/](http://dovosp.ru/) |
| 9. | Дошкольник - сайт для всей семьи | <http://doshkolnik.ru/> |
| 10. | Детсад (папки передвижки, плакаты)- [http://detsad-](http://detsad-kitty.ru/)  [kitty.ru/](http://detsad-kitty.ru/)О детстве (портал для детей, «Детский психолог» | [http://www.childpsy.ru](http://www.childpsy.ru/) |
| 11. | Дошкольники | <http://doshkolniky.ru/> |
| Дошкольники.орг. | <http://doshkolniki.org/index.php> |
| 12. | Дошколята | [http://www.doshkolyata.com.ua](http://www.doshkolyata.com.ua/)родителей,  педагогов) - <http://www.o-detstve.ru/> |
| 13. | Каталог рефератов | <http://referats.allbest.ru/> |
| 14. | Воспитатель | <http://vospitatel.com.ua/> |
| 15. | Логопед | [http://www.logoped.ru](http://www.logoped.ru/) |
| 16. | Методические материалы в помощь работникам  детских дошкольных учреждений | <http://dohcolonoc.ru/> |
| 17. | Методическая работа в детском саду | [http://kuzminaalena.blogspot.ru](http://kuzminaalena.blogspot.ru/) |
| 18. | Образовательный портал «Методика» раздел  Дошкольное воспитание | [http://www.ucheba.com/met\_rus/k\_doshvo](http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm)  [sp/title\_main.htm](http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm) |
| 19. | Образовательный портал. Электронный журнал  Экстернат.РФ. | <http://ext.spb.ru/> |
| 20. | Презентации, обучающие игры | <http://detsadd.narod.ru/> |
| 21. | Раннее развитие детей (сайт детских презентаций) | <http://www.danilova.ru/storage/present.htm> |
| 22. | Сайт для воспитателей (учебные планы, программы,  конспекты НОД, игры, конкурсы) | <http://www.maaam.ru/> |
| 23. | Журнал "Справочник старшего воспитателя" | <http://vospitatel.resobr.ru/> |
| 24. | Журнал "Воспитатель ДОУ" | [http://doshkolnik.ru](http://doshkolnik.ru/) |
| 25. | Журнал «Справочник руководителя дошкольного  учреждения» | <http://www.menobr.ru/products/7/> |
| 26. | Журнал «Обруч» | <http://www.obruch.ru/> |
| 27. | Журнал «Детский сад от А до Я» | <http://detsad-journal.narod.ru/> |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 28. | Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок" | <http://festival.1september.ru/> |
| 29. | Журнал «Современное дошкольное образование» | [http://www.sdo-journal.ru/](http://dovosp.ru/) |
| 30. | Журнал «Дошкольное воспитание» | <http://dovosp.ru/> |

### Режим дня

Режим работы соответствует календарному учебному графику МДОАУ № 190 (режим работы групп, продолжительность занятий для детей дошкольного возраста, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, продолжительность перерывов между занятиями в соответствии с санитарными правилами):

* пятидневная рабочая неделя;
* группы функционируют в режиме полного дня (12-часов);
* выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Организация режима дня и образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 .01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и нормам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона. Режим дня определяет дневную суммарную образовательную нагрузку, продолжительность прогулок, продолжительность дневного сна, суммарный объем двигательной активности, время, отведенное на самостоятельную деятельность, а также на организацию приема пищи.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

***РЕЖИМ ДНЯ***

***(холодный период времени с 01.09.2022-31.05.2023)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты распорядка** | **Группы общеразвивающей направленности для детей** | | | | |
| **2-3 лет** | **3-4 лет** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Прием и осмотр детей | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 |
| Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| **Двигательная активность** (самостоятельное использование  физкультурного оборудования) | 7.20-7.30 | 7.20-7.30 | 7.20-7.30 | 7.20-7.35 | 7.20-7.35 |
| **Утренняя зарядка** | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 |
| Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к  завтраку, индивидуальная работа с ребенком-инвалидом1 | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 | 8.10-8.35 | 8.10-8.30 |
| **Завтрак** | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 | 8.30- 8.45 | 8.35-8.55 | 8.30-8.40 |
| Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к занятиям) | 8.45-8.55 | 8.45-8.55 | 8.45-8.55 | 8.45-8.55 | 8.40-8.45 |
| **Двигательная активность** (оздоровительные технологии) | 8.55-9.10 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.45-08.50 |
| Занятия | 9.10-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.20 | 9.00-9.25 | 08.50-9.20 |
| **Перерыв между занятиями** | 9.20-9.40 | 9.15-9.35 | 9.20-9.40 | 9.25-9.40 | 9.20-9.40  10.10-10.20 |
| Занятия | 9.40-9.50 | 9.35-9.50 | 9.40-10.00 | 9.40-10.05 | 9.40-10.10  10.20-10.50 |
| **Двигательная активность** (самостоятельное использование  физкультурного оборудования, оздоровительные технологии) | 09.50-10.10 | 09.50-10.10 | 10.00-10.10 | 10.05-10.15 | 9.20-9.30 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена) | 10.10-10.30 | 10.10-10.30 | 10.10-10.30 | 10.15-10.30 | 9.30-9.40  10.10 -10.20 |
| **Второй завтрак** | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), подготовка к  прогулке | 10.35-10.45 | 10.35-10.45 | 10.35-10.45 | 10.35-10.50 | 10.50-11.00 |
| **Прогулка,** в том числе **двигательная активность**(подвижные и спортивные игры и упражнения 20 минут), самостоятельная деятельность  детей (игры15-20 минут) | 10.45-11.45 | 10.45-11.45 | 10.45-11.45 | 10.50-12.00 | 11.00-12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры,  личная гигиена), подготовка к обеду | 11.45-12.00 | 11.45-12.00 | 11.45-12.00 | 12.00-12.10 | 12.10-12.15 |
| **Двигательная активность** (оздоровительные технологии) | 11.55-12.00 | 11.55-12.00 | 11.55-12.00 | 12.10-12.15 | 12.15-12.20 |
| **Обед** | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 | 12.15 -12.30 | 12.20-12.35 |

1Для группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет №11, для группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет №5, для группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет №4

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Подготовка ко сну | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 | 12.30-12.40 | 12.35-12.40 |
| **Сон** | 12.30-15.30 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.40-15.10 | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры | 15.30-15.40 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.10-15.20 | 15.10-15.20 |
| Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), подготовка к  полднику | 15.40-15.45 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 |
| **Полдник** | 15.45-15.55 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Занятия и (или) самостоятельная деятельность детей (игры), подготовка к  прогулке, индивидуальная работа с ребенком-инвалидом2 | 15.55-16.10 | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 | 15.40-16.20 | 15.40-16.25 |
| **Двигательная активность** (самостоятельное использование  физкультурного оборудования, оздоровительные технологии) | 15.55-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 |
| **Прогулка**, в том числе **двигательная активность** (подвижные и спортивные игры и упражнения 40 минут), самостоятельная деятельность детей (игры 30 минут) | 16.10-18.10 | 16.10-18.10 | 16.10-18.10 | 16.20-18.10 | 16.25-18.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры,  личная гигиена) | 18.10-18.20 | 18.10-18.20 | 18.10-18.20 | 18.10-18.20 | 18.15-18.25 |
| Подготовка к ужину, самостоятельная деятельность детей (игры, личная  гигиена) | 18.20-18.30 | 18.20-18.30 | 18.20-18.30 | 18.20-18.30 | 18.25-18.30 |
| **Ужин** | 18.30-18.50 | 18.30-18.50 | 18.30-18.50 | 18.30-18.50 | 18.30-18.50 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры), уход детей домой | 18.50-19.00 | 18.50-19.00 | 18.50 -19.00 | 18.50-19.00 | 18.50-19.00 |
| **Итого:** |  |  |  |  |  |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки | 20 мин | 30 мин | 40 мин | 75 мин при  организации 1 занятия после  дневного сна | 90 мин |
| Продолжительность прогулок | 3ч.00мин | 3 ч 00 мин | 3 ч 00 мин | 3 ч 00 мин | 3 ч 00 мин |
| Продолжительность дневного сна | 3ч.00 мин | 2 ч 30 мин | 2 ч 30 мин | 2 ч 30 мин | 2 ч 30 мин |
| Суммарный объем двигательной активности | 1 ч.55 мин-2 ч  15 мин | 2 ч.10 мин-2 ч  25 мин | 1 ч.55мин-  2ч.15 мин | 1 ч.55 мин-2ч.  20 мин | 1ч.45мин-2ч.-  13 мин |

2ля группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет №11, для группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет №5, для группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет №4

## РЕЖИМ ДНЯ

***(теплый период времени с 01.06.2023-31.08.2023)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты распорядка** | **Группы общеразвивающей направленности для детей** | | | | |
| **2-3 лет** | **3-4 лет** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Прием и осмотр детей | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 |
| Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| **Двигательная активность** (самостоятельное использование  физкультурного оборудования 20 мин) | 7.20-7.40 | 7.20-7.40 | 7.20-7.40 | 7.20-7.40 | 7.20-7.40 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена) | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.20 |
| Утренняя зарядка на отрытом воздухе | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.20-8.30 |
| Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к  завтраку | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.35 | 8.30-8.40 |
| **Завтрак** | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 | 8.30- 8.45 | 8.35-8.50 | 8.40-8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), подготовка к прогулке | 8.45-9.10 | 8.45-9.10 | 8.45-9.10 | 8.50-9.15 | 8.50-9.15 |
| Прогулка, в том числе **двигательная активность** (активный отдых, подвижные и спортивные игры и упражнения 60 минут), самостоятельная  деятельность детей (игры 60 минут) | 9.10-11.40 | 9.10-11.40 | 9.10-11.45 | 9.15-12.00 | 9.15-12.00 |
| **Второй завтрак** | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 |
| Возвращение с прогулки, гигиенический душ, самостоятельная  деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к обеду | 11.40-11.55 | 11.40-11.55 | 11.40-11.55 | 12.00-12.10 | 12.00-12.10 |
| **Двигательная активность** (оздоровительные технологии) 5 минут | 11.55-12.00 | 11.55-12.00 | 11.55-12.00 | 12.10-12.15 | 12.10-12.15 |
| **Обед** | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 | 12.15 -12.30 | 12.15-12.30 |
| Подготовка ко сну | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 | 12.30-12.40 | 12.30-12.40 |
| Сон | 12.30-15.30 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.40-15.10 | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры | 15.30-15.40 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.10-15.20 | 15.10-15.20 |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику | 15.40-15.45 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 |
| **Полдник** | 15.45-15.55 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 |
| Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к  прогулке | 15.55-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Прогулка, в том числе **двигательная активность** (подвижные и спортивные игры и упражнения 60 минут), самостоятельная деятельность  детей (игры 30 минут), индивидуальная работа с ребенком -инвалидом2 | 16.00-18.10 | 16.00-18.10 | 16.00-18.10 | 16.00-18.10 | 16.00-18.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена) | 18.10-18.20 | 18.10-18.20 | 18.10-18.20 | 18.10-18.20 | 18.10-18.20 |
| Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), подготовка к  ужину | 18.20-18.30 | 18.20-18.30 | 18.20-18.30 | 18.20-18.30 | 18.20-18.30 |
| **Ужин** | 18.30-18.50 | 18.30-18.50 | 18.30-18.50 | 18.30-18.50 | 18.30-18.50 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры), уход детей домой | 18.50-19.00 | 18.50-19.00 | 18.50 -19.00 | 18.50-19.00 | 18.50-19.00 |
| **Итого:** |  |  |  |  |  |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки | 20 мин | 30 мин | 40 мин | 75 мин при  организации 1 занятия после дневного сна | 90 мин |
| Продолжительность прогулок | 3ч.00мин | 3 ч 00 мин | 3 ч 00 мин | 3 ч 00 мин | 3 ч 00 мин |
| Продолжительность дневного сна | 3ч.00 мин | 2 ч 30 мин | 2 ч 30 мин | 2 ч 30 мин | 2 ч 30 мин |
| Суммарный объем двигательной активности | 1 ч.55 мин-2 ч  15 мин | 2 ч.10 мин-2 ч  25 мин | 1 ч.55мин-  2ч.15 мин | 1 ч.55 мин-2ч.  20 мин | 1ч.45мин-2ч.-  13 мин |

2 Для группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет №5, для группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет №11, для группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет №4

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательной деятельности процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Церемония поднятия Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна внесена как еженедельная традиция. Данная традиция направлена на знакомство детей с государственными символами Российской Федерации и направлено на воспитание бережного отношения и уважения к символам государства, на формирование актуальных знаний детей об истории создания и конституционных требований к использованию государственных символов, на раскрытие содержания ценностей и смыслов, заложенных в государственных символах.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Традицион** | **Группа** | **Группа** | **Группа** | **Группа** | **Группа** |
| **ные** | **общеразвив.** | **общеразвив.** | **общеразвив** | **общеразвив.** | **общеразвив.** |
| **события,** | **направленно** | **направленно** | **.** | **направленнос** | **направленност** |
| **праздники,** | **сти детей 2-3** | **сти детей 3-4** | **направленн** | **ти детей 5-6** | **и детей 6-7 лет** |
| **мероприят** | **лет** | **лет** | **ости детей** | **лет** |  |
| **ия** |  |  | **4-5 лет** |  |  |
| **Ежегодно** |  |  |  | **Литературный конкурс чтецов** *Особенность: тема конкурса меняется ежегодно и посвящается определенным*  *праздничным мероприятиям* | |
| **Ежедневно** | **«Поздравлен ие имениннико в** | **«Поздравлен ие именинников** | **«Поздравле ние именинник ов** | **«Поздравлени е именинников** | **«Поздравление именинников** |
|  | *Особенность: для изменника готовиться музыкальная открытка* | | | |
| **Еженедель** |  |  | **Церемония поднятия Государственного** | | |
| **но** | **флага и церемония исполнения** | | |
|  | **Государственного гимна** | | |
|  | **Особенность:** поднятие (внесение) | | |
|  | осуществляется каждый понедельник самыми | | |
|  | лучшими воспитанниками, проявившими себя | | |
|  | в интеллектуальной, спортивной, творческой | | |
|  | деятельности. Опускание (вынос) флага | | |
|  | осуществляется каждую пятницу. | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ежегодно:**  сентябрь | **Тематическа я беседа «1 сентября-**  **День знаний!** | **Тематическа я беседа «1 сентября-**  **День знаний!** | **Тематическ ая беседа «1 сентября-**  **День**  **знаний!** | **Тематическая беседа «1 сентября-День знаний!** | | **Развлечение**  **«День знаний»** | |
|  |  | | *Особенность: выпускники принимают участие в*  *торжественной линейки в школе* | | | |
| **Тематическая неделя «Неделя безопасности»**  *Особенность: тематическая неделя заканчивается акцией «За безопасность дорожного движения – все вместе!»*  **Тематическая неделя «Детям о пожарной безопасности»**  *Особенность: во время проведения тематической недели проходит выставка детских рисунков «Осторожно огонь»* | | | | | | |
| **Октябрь** | **Тематическая неделя «Неделя безопасности «Терроризму – нет!»** *Особенность: во время проведения тематической недели проходит детских коллажей «Терроризму – нет!»* | | | | | | *выставка* |
| **Ноябрь** | **Осенний музыкальны й праздник** | **Осенний музыкальны й праздник** | **Осенний музыкальн ый праздник** | **Осенний музыкальный праздник**  **«День матери»,** | | **Осенний**  **музыкальный праздник**  **«День матери»** | |
| *Особенность: музыкальный зал оформляется*  *выполненными совместно родителями и детьми* | | | | *творческими* | | *работами,* |
|  |  |  | **«День пожилого**  **человека»** | | **«День пожилого**  **человека»** | |
| *Особенность: дети готовят*  *поздравительные открытки и вручают их гостям* | | | |
| **Декабрь** | **Музыкальны й новогодний праздник** | **Музыкальны й новогодний праздник** | **Музыкальн ый новогодний**  **праздник** | **Музыкальный новогодний праздник** | | **Музыкальный новогодний праздник** | |
| *Особенность: музыкальный зал оформляется*  *выполненными совместно родителями и детьми* | | | | *творческими* | | *работами,* |
| **Январь** | **Тематический день «День здоровья»**  *Особенность: тематический день посвящается зимним видам спорта*  **Тематическая неделя «Я человек. Мои права и обязанности»**  *Особенность: в рамках проведения тематической недели организуются театрализованные представления для детей младшего дошкольного возраста, подготовленными детьми старшего дошкольного возраста*  **Экологическая акция «Покормите птиц зимой»**  *Особенность: дети совместно с родителями обновляют и создают новые кормушки для «Птичьей столовой» на Экологической тропе* | | | | | | |
| **Февраль** | **Спортивный праздник «День Российской Армии»** *Особенность: Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления папы, которые вручаются на празднике. Праздник проводится с обязательной церемонией поднятия Государственного флага и церемонией исполнения*  *Государственного гимна* | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Фольклорное развлечение «Масленица»**  *Особенность: в мероприятии присутствуют элементы народного фольклора, игры, конкурсы и сжигание чучела. Особенностью фольклорного развлечения*  *«Масленица является проведение плясок под живой аккомпанемент народных инструментов: трещотки, ложки, бубны* | | | | |
| **Март** | **Музыкальный праздник «8 марта»**  *Особенность: Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления мамы*  **Тематический день «День здоровья»**  *Особенность: в этот день проходят веселые старты для детей*  **Тематическое занятие «Жаворонки весну кличут»** *Особенность: дети изготавливают жаворонков, используя различные изобразительные средства, в приемных групп оформляется выставка детских*  *работ* | | | | |
| **Апрель** |  |  |  | **Выставка рисунков**  **«Космос глазами детей»** *Особенность: при создании рисунков используется нетрадиционна я техника набрызг* | **Национальный фестиваль**  **«Цветок дружбы»** *Особенность: в мероприятии принимают участие семьи, представляющие культурные и национальные традиции* |
|  |  |  |  | **Конкурс военной песни** *Особенность: каждая группа готовит декорации, костюмы и выстраивает сюжетную линию при исполнении военной песни. Конкурс приурочен ко Дню*  *Победы.* | |
| **Май** | **Акция**  **«Голубь мира»** | **Акция**  **«Голубь мира»** | **Акция**  **«Георгиевс кая ленточка»** | **Тематическое мероприятие**  **«День Победы»**  *Особенность: в этот день проводится акция «Георгиевская ленточка». Праздник проводится с обязательной церемонией поднятия Государственного флага и церемонией исполнения*  *Государственного гимна* | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Тематическ ое занятие**  **«День**  **Победы»** |  | **Выставка рисунков**  **«Рисуют выпускники Музыкальный праздник**  **«Прощай, детский сад»** *Особенность: Торжественное представление на празднике каждого*  *ребенка. По окончании праздника выпускники, загадав желание,*  *выпускают воздушные шары в небо.* |
| **Июнь** |  |  |  |  | **Квест-игра «В поисках сокровищ», посвященная**  **Дню защиты детей.**  *Особенность: квест*  *проводится на территории детского сада по карте. Каждая группа одета в майки одного цвета.*  *Все задания направлены на решение логических заданий.*  *Финалом праздника является найденное*  *сокровище* |
| **День России**  **Особенность:** *Праздник проводится с обязательной церемонией поднятия Государственного флага и церемонией исполнения Государственного гимна* | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **август** | **День флага России:**  **Особенность:** *в каждой группе проводится творческая мастерская, где дети с помощью нетрадиционных техник создают флаг России. Праздник проводится с обязательной церемонией поднятия Государственного флага и церемонией*  *исполнения Государственного гимна* |

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |
| --- | --- |
| **программа** | **Особенности** |
| «Игровой калейдоскоп»  «Сад общения» | **Тематическая неделя психологии**  *Особенность: каждый день проводимой недели психологии имеет тематическую направленность. Неделя заканчивается оформлением коллажа «Психология для всех»* |
| «Веселый этикет» | **Викторина «Школа вежливости»**  *Особенность: в викторине принимают участие родители совместно со своими детьми. Победителям вручаются медали.* |
| «Веселый фитнес» | **Спортивное развлечение «Фитнес-фестиваль»**  *Особенность: ежегодно в мае проводится спортивное развлечение*  *«Фитнес-фестиваль» совместно с родителями. Мероприятие завершается совместным флешмобом* |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметно- пространственная среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 2-3 лет №1 является то, что используются игрушки, направленные н сенсорное развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет №3 является то, что используются игрушки, сделанные своими руками, направленные на сенсорное и художественно-эстетическое развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду и художественно-эстетическое развитие, так как тема самообразования педагога направлена на внедрение нетрадиционных техник художественного искусства.

Особенностью группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет №4 является упор на экологическое воспитание детей, так как тема самообразования педагога направлена на ознакомление с окружающим миром и экологическим воспитанием. Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду и размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет №2 является то, что используются игрушки, сделанные своими руками, направленные н сенсорное развитие детей и на развитие мелкой моторики рук. Также широко представлена зона сюжетно-ролевых игр, что способствует позитивной социализации детей. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет №12 является то, что используются игрушки, сделанные своими руками, направленные на сенсорное и социально-коммуникативное развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. В содержании развивающей предметно-пространственной среды прослеживается акцент на сказочных героях и сказках, так как тема педагога тесно связана со сказкотерапией.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет №5 является упор на познавательное развитие, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с математикой и ознакомлением с окружающим миром. Данную группа посещает ребенок – инвалид, для которого развивающие уголки наполнены игрушками, дидактическими играми, пособиями, по развитию навыков самообслуживания. Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет №7 является то, что используются педагогические технологии «Утренний круг» и «Вечерний круг», игрушки, дидактические игры направленные на социально-коммуникативное развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание предметно-развивающей среды

соответствует интересам мальчиков и девочек.

Особенность группы общеразвивающей направленности детей 6-7 лет №6 является упор на речевое развитие детей, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с речевым развитием. В группе широко представлен уголок театрализации и речевой уголок. Имеются различные виды театра, наборы мнемотаблиц для заучивания стихов и пересказа, а также большое количество, пособий, сделанных руками педагогов.

Особенность группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет №10 – является упор на художественно-эстетическое и познавательное развитие детей, так как

темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с художественной деятельностью и ознакомлением детей с окружающим миром и экологическим воспитанием. В группе имеется коллекция кукол, а также большое количество, пособий, сделанных руками педагогов.

Отличительной особенностью группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет №11 является то, что делается упор на гражданско-патриотическое воспитание. В содержании развивающей предметно-пространственной среды представлены пособия и игры по ознакомлению с родным краем и его достопримечательностями, а также игры и наглядный материал по устному народному творчеству, так как тема самообразования воспитателя тесно связана с этой темой. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |
| --- | --- |
| **программы** | **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.** |
| «Веселый этикет» | В группах имеются комплекс пальчиковых игр, цикл стихов  А. Барто, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, театрализованным играм, куклы для разыгрывания игровых ситуаций, демонстрационный материал, дидактические игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Ждем гостей», «Профессии», «Что сначала, что потом» и т.д. Для проведения образовательной деятельности имеются уголок дежурства, уголок уединения. |
| «Сад общения» | Кабинет педагога-психолога оснащен необходимыми предметами и атрибутами для проведения занятий в рамках реализации программы: мешочки с песком, дидактические игры: «Подбери эмоцию»; «Изучаем эмоции»; «Мимический кубик»; пособия: «Эмоции», «Наши чувства и эмоции»; мягкие подушки, атрибуты для переодевания, магнитофон и т.д. Наличие развивающего материала позволяет проводить групповую, а при необходимости индивидуальную коррекционно-развивающую работу педагога-психолога с детьми с использованием дидактических игр и пособий. Свободный выбор художественного материала в группах, позволяют дошкольнику свободно проявлять свою фантазию, использовать различные материалы: гуашь, листья, глину, макаронные  изделия, нитки, камешки, оборудование для игр с песком, наборы мелких игрушек и т.д. |
| «Игровой калейдоскоп» | Для проведения образовательной деятельности имеется помещение с рабочей зоной, где можно свободно двигаться. Для проведения образовательной деятельности требуется игровые материалы, картотеки игр: «Пальчиковые игры для детей младшего дошкольного возраста»,  «Развивающие игры», «Игры для малышей в период адаптации», демонстрационный материал, игровой материал: мячи; ленты основных цветов; дидактическая игра «Чудесный мешочек»; оборудование для использования песочной терапии: водонепроницаемый ящик, песок промытый, прокаленный, лопатки, миниатюрные игрушки (люди, животные, растения, насекомые). В приемных групповых помещений оформляются информационные уголки с консультациями для родителей. |
| «Веселый фитнес» | Для проведения образовательной деятельности имеется помещение музыкальный зал, спортивная площадка, где можно свободно двигаться. Для проведения образовательной деятельности требуется фитнес резинки с различными степенями нагрузки, стойки, каточки с показом анатомии  человека, группы мышц которые задействованы в упражнениях. |

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация Программы)**

### Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития различных категорий детей:

* + детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи;

-детей-инвалидов.

### Используемые программы

* + Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева Безопасность. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016;
  + Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015;
  + Т.И.Данилова Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - Спб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016;
  + «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А., Новоскольцева, 2015;
  + М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. М,: Мозаика-Синтез, 2016;
  + «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» И.А. Лыкова, М.: Цветной мир, 2017;

-Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М,: Мозаика- Синтез, 2013;

* + «Художественное творчество и конструирование» Л.В. Куцакова, М,: Мозаика-Синтез, 2016;
  + Т.П. Гарнышева. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - Спб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016;

-Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.

* + Шарохина В.Л. Коррекционно-развиващие занятия: младшая, средняя группы.-М.: ООО

«Национальный книжный центр», 2014;

* + Ошкина А.А., Цыганкова И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2015;
  + С.Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016;
  + Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально- коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017;
  + Протасова Е.Ю. Образовательная программа «Теремок» для детей раннего развития. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019

### В коррекционной работе используются специальные коррекционные образовательные программы:

* + Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
  + Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.- Спб.: Издательство «СОЮЗ», 2003

-Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта-М.: Просвещение, 2005

* + Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития; Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. завед..- М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003

-Е.Н.Котышева, «Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными

возможностями здоровья» Программа представляет цикл музыкально – коррекционных занятий для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья и упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений; Издательство РЕЧЬ 2010

* + Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие.-М.: Айрис-пресс, 2004

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

-Андреенко Т.А., Алекинова О.В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014;

-Ошкина А.А., Цыганкова И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2015;

* + Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников. Учебно-методическое пособие.-М.: Прометей, 2016;

-Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. — СПб.: Речь, 2016;

* + Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014;
  + Вайнер М.Э. Социально-личностная готовность детей к школе в контексте требований ФГОС ДО. Учебно-методическое пособие -М.: Центр педагогического образования, 2015;

-Зинкевич-Евстегнеева Т.Д.Игры с песком. Практикум песочной терапии. – СПб.: Речь, 2016;

* + Е.А.Алябьева «Дни этики в детском саду». Планирование, игры, сказки, стихи. – 2 изд. – М.:ТЦ Сфера, 2017.
  + Сулим Е.В. Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет – М.:ТЦ Сфера, 2021
  + Рыбкина О.Н., Морозова Л.Д Фитнес в детском саду: Программа и конспекты занятий с детьми 5-7 лет/Под ред. Н.В. Микляевой. – М: АРКТИ, 2020

### Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества

«семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.
2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.
3. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.
5. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.
6. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

* социологические срезы, опросы;

* интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»;

* анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений»;

* изучение тестов-рисунков детей «Мой дом», «Моя семья»;

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого- педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

* индивидуальные беседы и консультации: «Играем с язычком», «Как заниматься дома»,

«Учимся слышать дома», «Последствия вредных привычек», «Советы специалиста»;

* заседания ППк;

* семинары-практикумы по темам: «Подготовка руки ребёнка к письму в школе»,

«Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей», «Наш помощник - игра: игры с прищепками»

* тренинги «Учите детей думать и говорить», «Как развивать речевое дыхание у детей»,

«Гимнастика для языка»;

* проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме: «Аукцион секретов воспитания», викторина «Азбука - к мудрости ступенька», «У нас есть успехи!», «Колесо фортуны», КВН «Через тернии к звёздам»;

* брифинг «Это трудное слово-грамота», «Ребёнок на пороге школы»; * «Встречи с интересными людьми»;

* Интерактивная педагогическая гостиная «Проблемы речевого развития детей дошкольников и пути их решения», «Речевая школа мышления», «Как превратить неговорящего ребёнка в болтуна»;

* устные педагогические журналы «Роль семьи в речевом развитии ребёнка», «Как научить ребёнка различать цвета», «Читайте детям книги»;

* деловые игры «Трудный звук, ты мой друг!»;

* акция по теме «Водитель! Сохрани мне жизнь!», «Покормите птиц зимой», «Руки папы, руки мамы и мои ручонки», «Георгиевская ленточка»

* творческая мастерская «Буква на кончиках пальцев», «Новогоднее украшение»

* интегрированные детско-родительские мероприятия: игровой практикум «Путешествие в сказку «Теремок», игра «Поиграем малыши».

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей с ОВЗ, детей- инвалидов. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. В группах компенсирующей направленности учителя-логопеды и другие специалисты привлекают семьи к коррекционной работе через систему методических рекомендаций.

В МДОАУ№190 используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи,

детьми:

* совместные досуги «Давайте познакомимся», «Пойми меня», «Я – эрудит»;

* праздники « Праздник правильной речи», «День рождения звука», тематические утренники;

* фестивали «Цветок дружбы», «День рождения детского сада»;

* выставки работ родителей и детей «Домашний питомец глазами ребенка», «Моя любимая буква», «Первая проба пера», «Наши герои»

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков:

* день открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детский сад»;

* открытые просмотры занятий «В гостях к доктору Айболиту», «Каждый маленький ребёнок – это должен знать с пелёнок», «Старик Хоттабыч в гостях у ребят»;

* буклеты и памятки «Как делить слова на слоги», «Десять простых советов учителя- логопеда», «Новые игры для развития мелкой моторики»;

* доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки- раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.

* проектная деятельность «Моя первая книжка», «Рукописная азбука», «Загадка как средство развития речи», «Портфолио семейного успеха».

* Онлайн-консультации и рекомендации в телеграмм-канале и ютуб-канале МДОАУ

№190

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группах детей 6- 7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием членов семьи. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи – «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома,

коллажа и пр.).

В группах детей 2-4 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется интегрированная детско-родительская игра «Поиграем малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения. Встречи семей организуются в течение сентября- ноября, с участием воспитателей, педагога-психолога.

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские, которым выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения.

Работа в творческой мастерской осуществляется в группах 4-5 лет и 5-6 лет 1 раз в квартал, в группах 6-7 лет 2 раза в год. На время работы групповое помещение превращается в мастерскую, где создаются красивые, интересные и нужные вещи. Тема каждой предстоящей встречи, особенности работы сообщаются родителям посредством афиш-приглашений. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия как: - выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д.

В группах 5-6 лет используется и такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как – акция. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско- родительские отношения на основе совместной деятельности. Традиционные акции

«Покормите птиц зимой», «Водитель, ты тоже родитель», «Георгиевская ленточка» и др. проходит в группах 2-3 раза в год и имеют социальный характер.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание

«Год перед школой», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

В дошкольном образовательном учреждении 3 семьи, имеющих ребенка-инвалида.

Взаимодействие с семьями данных воспитанников осуществляется в двух направлениях:

-оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом- психологом по содержанию и методам коррекционно- развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;

-проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по-запросу).

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ № 190 представлена на сайте Учреждения: 190detsad.org.ru

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**

# АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

**«ДЕТСКИЙ САД №190»**

# Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа) реализуется в рамках образовательной программы дошкольного образования и адаптированной программой дошкольного образования для детей с общим недоразвитием речи МДОАУ «Детский сад №190».

На основании ч.1 ст. 12.1 Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ

«Об образовании в Российской Федерации» воспитание обучающихся при освоении ими основных образовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых такими организациями самостоятельно, если иное не установлено настоящим Федеральным законом.

Программа осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и преемственности целей, задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников, предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Рабочая программа воспитания в МДОАУ №190 строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формировании воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

* ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
* родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
* государства и общества.

Разработка рабочей программы воспитания и организация воспитательной работы в МДОАУ №190 спланированы с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки Рабочей программы воспитания являются следующие документы:

* + Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  + Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
  + Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
  + Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

В процессе разработки и реализации рабочей программы воспитания детей дошкольного возраста требуется знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка; особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации; гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, предопределенных документами стратегического планирования Российской территорий и отраслей; готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ОО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения

к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»3.

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

3 п. 2) Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон

«Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

При разработке рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

* воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
* двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
* непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
* направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
* воспитание человека в процессе деятельности;
* единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
* центральная роль развития личности в процессе образования;
* контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно- смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Реализация рабочей программы стремиться к следующим результатам в части воспитания обучающихся, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

* безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
* осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
* любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
* признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
* готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
* субъектность, активная жизненная позиция;
* правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
* осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
* готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
* принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
* уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
* забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
* забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
* осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
* проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
* интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
* творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
* свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
* уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

С целью соблюдения единства терминологического и содержательного поля, согласования ценностных установок и методологических подходов в ходе разработки рабочей программы воспитания рекомендуется применять Методологический стандарт.

В рабочей программе воспитания используются следующие сокращения и определения:

|  |  |
| --- | --- |
| дескриптор | лексическая единица (словосочетание) Портрета выпускника ДО в части воспитания, описывающая уточняющую характеристику «Портрета  Гражданина России 2035 года», для человека, освоившего программу дошкольного образования |
| ДО | дошкольное образование |
| ДОО | дошкольная(ые) образовательная(ые) организация(и) |
| НОО | начальное общее образование |
| ОО | образовательная(ые) организация(и) |
| Портрет гражданина России 2035 | формирует единые ориентиры для социализации и развития личности по всем уровням образования, обеспечивая их преемственность.  Используются как основа для разработки портретов выпускника по |

|  |  |
| --- | --- |
|  | уровням образования. |
| ФГОС ДО | Федеральный Государственный стандарт дошкольного образования |

# Раздел 1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

* 1. **Цель Рабочей программы воспитания**

Целью разработки и реализации рабочей программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями.

Цель воспитания в ДОО – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

* в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
* в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
* в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей Программы является создание организационно- педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

# Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, сообразуясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно- исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход.

Программа основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»4: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие

идеи:

* + развитие субъектности и личности ребенка в деятельности;
  + личностно ориентированной педагогики сотрудничества;
  + развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности;
  + духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания;
  + идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания;
  + идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение. **Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка. **Принципы индивидуального и дифференцированного подходов**.

Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

4 Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон

«Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды МДОАУ №190 строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

* *предметно-целевая* (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
* *культурные практики* (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* *свободная инициативная деятельность ребенка* (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

# Социокультурные ценности

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерменирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности: трудолюбие, образованность, доброту, воспитанность, честность, порядочность, терпимость, человечность, ответственность. Безусловно, в качестве первичного института

формирования социокультурных ориентиров личности выступает семья, однако более глубокое развитие и воспитание осуществляется на этапах дошкольного воспитания.

Социокультурные ценности являются определяющей структурно- содержательной основой программы воспитания

Ценности Родины, государственных символов, родного края и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

# Социокультурный контекст

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад

№190» находится в типовом здании, по адресу г. Оренбург, ул. Центральная, 20а, в жилом комплексе, имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы.

Рядом с ДОУ находится «Детская школа искусств № 9 им. А.А. Алябьева», "Центр развития творчества детей и юношества", Городская библиотека №8, МОАУ

«Средняя общеобразовательная школа № 6», МДОАУ №37, МДОАУ 122. ДОУ имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия с указанными образовательными организациями, а также совместно с родителями (законными представителями) воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

# Сотрудничество ДОУ с институтами социальной среды

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Срок** | **Наименование**  **учреждения** | **Цель взаимодействия** | **Форма**  **взаимодействия** |
| В течение года | Детская поликлиника  №2 | Оказание услуг медицинского сопровождения,  консультативной помощи. | Консультации, медосмотры,  вакцинация |
| В течение года | МОАУ СОШ  № 6 | Преемственность в образовании, совместные мероприятия, организация развлечений школьниками, встреча с выпускниками  детского сада | Взаимопосещение консультация, подготовительные занятия |
| В течение года | Детская библиотека | Приобщение детей к чтению и ознакомление с художественно- литературным творчеством | Проведение выставок, бесед с воспитанниками и  родителями. Экскурсии |
| В течение года | Кукольный театр «Пьеро» | Эмоциональное благополучие  ребенка, развитие эстетического вкуса. | Организация на базе  ДОУ театральных представлений |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| постоянно | ТМПК | Отслеживание динамики  работы с детьми по коррекции речевых нарушений | Заседания |
| В течение года | Управление образования администрации г. Оренбурга | Необходимый документооборот, оказание консультативной помощи и поддержки в работе учреждения, помощь в подборе кадров, награждение и  аттестация сотрудников. | Совещания, семинары, инспекционная деятельность, индивидуальная консультация и т.д. |
| В течение  года | ДШИ №9 им.  Алябьева | Приобщение детей к  художественному творчеству | Организация выставки  рисунков |
| В течение года | ГИБДД  Оренбург | Профилактика дорожно - транспортных происшествий с участием детей. | Тематические мероприятия с детьми, консультации,  рекомендации |

**Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно- пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

* + поддержка разнообразия детства;
  + сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
  + личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
  + уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

# Основные традиции воспитания в МДОАУ №190

1. В соответствии с годовым планом организуются событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.
2. Чтение детской художественной литературы и использование форм народного творчества традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Организация разнообразных форм детских сообществ: творческие мастерские («Новогодняя игрушка», «Праздничное украшение», «Подарки мамам и папам»), лаборатории («Космическая станция», уголки экспериментирования), детско- взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В МДОАУ №190 существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий. Для молодых педагогов в рамках методической службы работает

«Школа молодого педагога».

* 1. В детском саду используется сопровождение инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач (родительские собрания, родительские всеобучи). Ежегодно проводится общесадовское родительское собрание «Год перед школой» совместно с представителями МОАУ СОШ №6. В период пандемии для взаимодействия с родителями используется «Интерактивная гостиная», где обсуждаются актуальные вопросы.
  2. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является организация праздничных мероприятий, посвященных важным событиям страны. Событийная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Создание уклада МДОАУ №190, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МДОАУ №190 направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

**Еженедельные традиции**: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей. Завершается неделя «Вечерним кругом», где дети с педагогом обсуждают значимые события недели, достижения и строят планы на следующую неделю. Церемония поднятия (внесения) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна проводится еженедельно в понедельник. Завершается неделя церемонией спуска (выноса) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна. Данную церемонию осуществляют лучшие воспитанники, проявившие себя в интеллектуальной, спортивной, творческой деятельности (победители конкурсного движения, участники акций, фестивалей и т.д.), а также педагогические работники дошкольной образовательной организации.

**Ежемесячные традиции:** «День именинника», праздники и развлечения, спортивный досуг «День здоровья».

# Ежегодные традиции:

* музыкальные развлечения «День знаний», «День пожилого человека»,

«Жаворонки кличут весну», «День земли» и др;

* музыкальные праздники «Осенний праздник», «День Матери», новогодние утренники, День защитника отечества, 8 марта, национальный фестиваль «Цветок дружбы» (проводится раз в 2 года), «Фестиваль военной песни» (проводится раз в 2 года), «До свидания детский сад»;
* тематические занятия «День космонавтики», «День Победы», «День энергосбережения», викторина «Школа вежливости»
* физкультурные мероприятия «День защитника отечества», «День Победы»,

«Мама, папа, я – спортивная семья», «Олимпиада», «Фитнес-фестиваль»;

* акции «Водитель – ты тоже родитель», «Покормите птиц зимой»,

«Георгиевская ленточка»

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Ключевой фигурой воспитания в МДОАУ №190 является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно- развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

# Модель традиционных событий, праздников, мероприятий.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Мероприятие, тема | | | | | | |
| Праздники, | Тематическ | Традиции | Спортивны | Конкурсы | Выставки | Концерты |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | развлечения  ,  тематическ ие занятия | ие недели |  | е мероприяти я |  |  |  |
| сентябрь | 1.«День знаний» 2.«Азбука безопасност и» | «Неделя безопасност и»  «Детям о пожарной  безопасност и» | Экскурсия на линейку в МОАУ СОШ №6 | «Олимпиад а» |  | Выставка рисунков  «Каким мы помним лето» |  |
| октябрь | «Праздник осени» | Неделя здоровья |  | День здоровья |  | 1.Выставка поделок из природного материала  «Краски осени» 2.Выставка рисунков  «Не стареть душою  никогда» | Ко дню пожилого человека |
| ноябрь | День народного единства |  |  |  |  | Выставка рисунков  «Сила  России – в единстве» | Ко дню матери |
| декабрь | Новый год |  |  |  |  | «Новогодне е украшение своими  руками» |  |
| январь |  | Я - человек. Мои права и обязанност и  Неделя психологии |  | День здоровья |  | Выставка рисунков  «Зимушка - красавица» |  |
| февраль | «Масленица  » |  |  | «День защитник  отечества» |  |  |  |
| март | «Жаворонк  и весну кличут» |  |  | День здоровья | Наукоград |  |  |
| апрель | 1. «День космоса» 2. «День Земли» | Неделя иммунизац ии и  вакцинации | Национальн ый фестиваль  «Цветок дружбы» (раз в 2  года) |  | «Мама, папа, я – спортивная семья» | «День космонавти ки» |  |
| май |  |  | «Фестиваль военной  песни» (раз | Фитнес- фестиваль | «Правнуки победы» | «Наши победители  » | Концерт детского  творчества |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | в 2 года) |  |  |  | (доп.услуги |
| июнь | День семьи, любви и верности |  | Встреча с библиотеко й | Квест  «День защиты  детей» |  |  | День России |
| июль | День  Нептуна |  |  |  | Чудеса из  песка |  |  |
| август |  | Неделя  урожая | День флага  РФ |  |  |  |  |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| **программа** | **Особенности** |
| «Игровой калейдоскоп» «Сад общения» | **Традиция: Тематическая неделя психологии** *Особенность: каждый день проводимой недели психологии имеет тематическую направленность. Неделя заканчивается оформлением*  *коллажа «Психология для всех»* |
| «Веселый этикет» | **Традиция: Викторина «Школа вежливости»**  *Особенность: в викторине принимают участие родители совместно со своими детьми. Победителям вручаются медали.* |
| «Мир маленького актера» | **Традиция: Театрализованные представления** *Особенность: в утренник, посвященный 8 марта, включается театрализованное представление. В подготовке к театрализации*  *принимают участие семьи воспитанников* |
| «Веселый фитнес» | **Традиция: Фитнес-фестиваль**  *Особенность: в мероприятии принимают участие семьи воспитанников* |

# Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

* **«от взрослого»**, который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
* **«от совместности ребенка и взрослого»**: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
* **«от ребенка»**: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

* **национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
* **базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:
  + - патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение
    - социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие,
    - гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и
    - семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
    - труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
    - наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира; российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
    - искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека. нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
    - природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
    - человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
* **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

**-духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные объединения, мировое сообщество.

# Общности (сообщества) образовательной организации

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

* Педагогический совет;
* Творческая группа;

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

* быть примером в формировании полноценных сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
* мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
* заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в сверстников (организованность, щедрость, доброжелательность и пр.);
* учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность.** В состав данной общности входят сотрудники ДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного воспитывающими взрослыми особенностей выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

-родительские комитеты групп;

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмов воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Взаимодействие происходит в совместных мероприятиях, утренниках, наблюдениях.

# Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

* педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
* педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
* педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
* тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
* уважительное отношение к личности воспитанника;
* умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
* умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
* умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
* соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

# Деятельности и культурные практики в образовательной организации

Цели и задачи воспитания реализуются в учреждении во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

* предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
* культурные практики (активная, самостоятельная инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт)
  + инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе

усвоенных ценностей).

# 1.3 Значимые для разработки и реализации Программы воспитания характеристики

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности, а также специфических образовательных потребностей детей

с ОВЗ.

|  |  |
| --- | --- |
| Социальная ситуация развития | Ведущая деятельность ребенка |
| 2 – 3 года | |

|  |  |
| --- | --- |
| Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок – предмет - взрослый. | В этом возрасте ребенок всецело поглощен предметом. Погруженный в предметное действие, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указываю на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие.  Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно деловое общение.  Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической  функции. |
| 3 – 7 лет | |
| На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник | Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться.  Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно- целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как  центральной умственной способностью, с другой |

|  |  |
| --- | --- |
|  | стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира.  В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание |

.

# Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

**Планируемые результаты** воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России».

# Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Портрет Гражданина России 2035 года**  *(общие характеристики)* | **Базовые ценности воспитания** | **Портрет выпускника ДОО**  *(дескрипторы)* | **Планируемые результаты** |
| **1. Патриотизм**  Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно- нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения  к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее. | формирование у обучающихся чувства патриотизма; формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. | * 1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности   и поддерживающий традиции.   * 1. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей.   2. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение   к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни  России, места, в котором он живет.   * 1. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села). | имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношение к ним;  проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;  проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны;  проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;  имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет; проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;  имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;  проявляет познавательный интерес и |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | уважение к важнейшим событиям истории  России и ее народов, к героям России; проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО. |
| 2. **Гражданская позиция и**  **правосознание** Активно и сознательно принимающий участие в  достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтёрских  и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность  и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания. | формирование  гражданственности; формирование уважения к закону и правопорядку; формирование взаимного уважения. | * 1. Уважающий этнокультурные,   религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).   * 1. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.   2. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.   3. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.   4. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.   5. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.   6. Проявляющих чувства | имеет представления об этических нормах  взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; имеет первичные представления  о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России; понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;  имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | принятия по отношению к самому  себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы. |  |
| **3. Социальная направленность и зрелость** Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание  ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии. | формирование  уважения к человеку труда и старшему поколению; формирование взаимного уважения. | * 1. Имеющий начальные   представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.   * 1. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).   2. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.   3. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе,   к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение. | имеет первичные представления  о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;  испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;  способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);  преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;  способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | системой ценностей;  выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;  задает вопросы взрослым и сверстникам; экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;  способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;  использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);  умеет слушать и уважать мнения других людей;  умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;  пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;  осознает свое эмоциональное состояние; имеет свое мнение, может его обосновать; осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего- либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | принимать осознанные решения;  имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;  старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно; поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих  поступках. |
| 4. **Интеллектуальная**  **самостоятельность**  Системно, креативно  и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся  в профессиональной и личностной сферах на основе этических  и эстетических идеалов. | формирование  уважения к человеку труда и старшему поколению; формирование взаимного уважения; формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. | * 1. Способный выразить себя   в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.   * 1. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность   в самовыражении, в том числе творческом.   * 1. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой,   коммуникативной и продуктивных видах деятельности  и в самообслуживании.   * 1. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся   к отображению прекрасного | проявляет любознательность и интерес к  поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);  проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта; проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | в продуктивных видах  деятельности, обладающий основами художественно- эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной  и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.   * 1. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости   от знакомых жизненных ситуаций.   * 1. Мотивированный к посильной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство   и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных  и практических задач.   * 1. Не принимающий действия и поступки, противоречащие   нормам нравственности и культуры поведения. |  |
| **5. Зрелое сетевое поведение** Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий  «здоровый» цифровой след. | формирование  уважения к закону и правопорядку; формирование взаимного уважения; формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. | * 1. Способный отличать реальный   мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.   * 1. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.   2. Понимающий правила использования различных средств | осознанно выполняет правила  здоровьесбережения и техники безопасности при использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;  использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;  понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные  возможности в получении и передаче |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | сетевой среды без вреда для  физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами. | информации, создании общественно  полезных продуктов и т.д. |
| 6. **Экономическая активность**  Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально- трудовых ролей, мотивированный к  инновационной деятельности. | формирование  гражданственности; формирование уважения к человеку труда и старшему поколению. | * 1. Ценящий труд в семье и в   обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений  и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.   * 1. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой   деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.   * 1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.   2. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.   3. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности. | имеет первичные представления о ценностях  труда, о различных профессиях;  проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;  проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. |
| **7. Коммуникация и сотрудничество** Доброжелательно,  конструктивно и эффективно | формирование  взаимного уважения; формирование  бережного отношения | 7.1. Владеющий основами речевой  культуры, дружелюбный  и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, | умеет выслушать замечание и адекватно  отреагировать на него (эмоционально, вербально);  умеет выразить и отстоять свою позицию, а |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| взаимодействующий с другими  людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке. | к культурному  наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. | взаимодействовать со взрослыми и  сверстниками на основе общих интересов и дел.   * 1. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).   2. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).   3. Владеющий средствами вербального и невербального общения.   4. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.   5. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека. | также принять позицию другого человека  (сверстника, взрослого); отрицательно относиться к лжи и  манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);  стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;  выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;  умеет выступить и в роли организатора,  и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе. |
| 8. **Здоровье и безопасность**  Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека  и окружающей среды (в том числе и сетевой),  воспринимающий природу как | формирование  уважения к закону и правопорядку; формирование взаимного уважения; формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. | * 1. Обладающий жизнестойкостью   и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения  в быту, социуме, природе.   * 1. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.   2. Обладающий элементарными представлениями о правилах | умеет регулировать свое поведение и эмоции  в обществе, сдерживать негативные импульсы  и состояния;  знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах  в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);  умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ценность, обладающий  чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности. |  | безопасности дома, на улице, на  дороге, на воде.   * 1. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.   2. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.   3. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности | основе особенностей его личности  (возрастных, психологических, физических); спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;  не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;  отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;  имеет первичные представления  об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;  проявляет желание участвовать  в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;  проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;  имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики. |
| **9. Мобильность и устойчивость** Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично  меняющихся и | формирование основ дружбы, взаимопомощи; формирование  условий для | * 1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.   2. Проявляющий интерес к общественно полезной | участвует в посильных общественно- значимых социальных проектах;  выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;  умеет распределить и удержать собственное |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| непредсказуемых условиях,  гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную  и образовательную мобильность,  в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования. | стремления к знаниям;  формирование представления о труде, личности. | деятельности.   * 1. Проявляющий в поведении   и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.   * 1. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации. | внимание в процессе деятельности,  самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;  адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;  проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности. |

# 1.6 Преемственность в результатах освоения программы воспитания

Преемственность в результатах освоения программы обеспечивается планированием результатов воспитания по основным направлениям: патриотическое направление

социальное направление познавательное направление

физическое и оздоровительное направление трудовое направление

этико-эстетическое

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Планируемые результаты воспитания на уровне ДО** | **Планируемые результаты воспитания на уровне НОО** |
| патриотическое направление | имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним;  проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;  проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;  имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; имеет представление о символах государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает;  проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;  имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;  проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;  проявляет уважение  к защитникам Родины;  проявляет интерес  к государственным праздникам и желания участвовать в праздниках  и их организации в образовательной организации | имеет представления  о государственном устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;  знает символы государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает;  имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка;  проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе;  знает национальных героев  и важнейшие события истории России и её народов.  знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, а котором проживает;  уважительно относится к защитникам Родины;  уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения. |
| Социальное направление | активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;  способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать  неудачам и радоваться успехам других, | проявляет готовность  и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно- смысловые установки;  проявляет установки, отражающие |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.  понимает, что все люди имеют равные права; спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми;  не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;  способен отстаивать свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации. помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.  имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;  испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;  самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);  преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;  способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;  выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;  экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;  способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; | индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности; различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки;  соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе;  негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице, к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей; проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям;  использует правила этики и культуры речи;  избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его;  понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.  проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;  использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);  слушает и уважает мнения других людей; идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов; соотносит свое поведение с правилами и нормами общества.  управляет своим эмоциональным состоянием;  имеет свое мнение, может его обосновать; оказывает позитивное влияние на свое окружение;  осознанно принимает решения и несет за них ответственность;  способен управлять своим поведением, планировать свои действия;  старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно; проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и  плохих поступках |  |
| Познавательное  направление | демонстрирует интерес к поиску и открытию  информации;  проявляет инициативу в реализации собственных замыслов;  инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач;  владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния;  знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);  умеет донести свою мысль с использование разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России;  имеет первичные представления | демонстрирует ценностное отношение к  учёбе как к виду творческой деятельности;  имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;  имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов; имеет представления о душевной и физической красоте человека; поддерживает опрятный внешний вид; отрицательно относится к некрасивым поступкам  и неряшливости;  имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.  имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства;  имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны проявляет интерес  и ценностное отношение |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;  проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе;  проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности. | к природным явлениям  и разным формам жизни; понимание роли человека  в природе; бережно относится ко всему живому;  имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения  на жизнь и деятельность человека. |
| Физическое и  оздоровительное направление | осознанно выполняет правила  здоровьесбережения и техники безопасности при использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;  использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;  понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.  выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами;  не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);  стремится выявить несправедливость и встать  на защиту несправедливо обиженного; | использует знаково-символические  средства представления информации  для создания моделей изучаемых объектов и процессов;  самостоятельно организует поиск информации;  критически относится  к информации и избирательности её восприятия;  уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; использует простые средства сетевого взаимодействия  для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;  понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности  в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д. |
| Трудовое  направление | обладает установкой положительного  отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально);  выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;  может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и  собственной инициативе; | имеет представления  о ведущей роли образования  и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества;  проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников;  имеет представления  о профессиональных сферах человеческой деятельности;  прроявляет дисциплинированность, последовательность  и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях;  соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.);  бережно относится к результатам своего |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;  проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми  в трудовой деятельности; активно участвует  в общественно полезной деятельности; умеет выражать себя в различных доступных  и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности. | труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей. |
| Этико- | имеет первичные представления | способен видеть красоту природы, труда и |
| эстетическое | о социокультурных ценностях, основанных | творчества; |
| направление | на знаниях национальных традиций | проявляет интерес к чтению, |
|  | и обычаев, на уважении к произведениям | произведениям искусства, детским |
|  | культуры | спектаклям, концертам, выставкам, |
|  | и искусства; | музыке; |
|  | проявляет интерес, любознательность к | интересуется занятиями и |
|  | различным видам творческой деятельности; | художественным творчеством; |
|  | способен выразить себя в доступных видах | отрицательно относится к аморальным |
|  | деятельности в соответствии с | поступкам, грубости, оскорбительным |
|  | социокультурными ценностями; | словам и действиям, в том числе в |
|  | проявляет потребности к реализации | содержании художественных фильмов и |
|  | эстетических ценностей в пространстве | телевизионных передач. |
|  | образовательной организации; |  |
|  | эмоционально отзывается на красоту |  |
|  | окружающего мира, произведения народного |  |
|  | и профессионального искусства. |  |
|  | имеет начальные знания о традициях |  |
|  | нравственно-этическом отношении к природе |  |
|  | в культуре России, нормах экологической |  |
|  | этики; |  |
|  | имеет представления об этических нормах |  |
|  | взаимоотношений между людьми разных |  |
|  | этносов, носителями разных убеждений, |  |
|  | представителями различных культур; |  |

# Раздел 2. Содержательный раздел программы воспитания

* 1. **Содержание ппрограммы воспитания на основе формирования ценностей в дошкольном образовании**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

«Игровой калейдоскоп»

«Веселый этикет»

«Сад общения»

«Мир маленького актера»

«Веселый фитнес»

# Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями 5

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  область | Содержание |
| Социально- | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и |

5 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования».

|  |  |
| --- | --- |
| коммуникативно е развитие | нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных  установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Познавательное  развитие | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;  формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы,  многообразии стран и народов мира. |
| Речевое  развитие | Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного  словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой. |
| Художественно-  эстетическое развитие | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания  произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. |
| Физическое  развитие | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;  становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| «Игровой калейдоскоп» | Формирование положительных эмоции по отношению к детскому саду; Формирование положительное отношение к своему «Я» и к сверстникам; Развитие уверенности в себе, самостоятельности и инициативности;  Развитие способности ребенка к взаимопомощи, сопереживанию и эмпатии к другому ребенку; развитие регулятивных умений и навыков в соответствии с возрастом: активность в игре, в образовательной деятельности, знание и выполнение правил в группе. |
| «Веселый этикет» | Формирование овладения основными культурно-гигиеническими навыками; сформировать умение сервировать стол; развивать знание принципов этикета и главные правила хорошего тона; знакомить с нормами речевого этикета; развивать умение соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила культурного поведения в семье и общественных местах; развивать умение управлять своим поведением, оценивать свои поступки и поступки сверстников, определять мотивы  поступков. |
| «Сад общения» | Развитие знаний о внешних проявлениях эмоций у человека и причинах их возникновения; формирование представления о разных средствах и способах  регулирования собственного эмоционального состояния.; развитие умения |

|  |  |
| --- | --- |
|  | использовать разных средств и способов регулирования своего эмоционального состояния для регуляции и конструктивного взаимодействия с окружающими: активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, применяет приемы эмоциональной саморегуляции при необходимости;  Развитие умения проявлять креативное мышление в решении ситуаций и в творческой деятельности. |
| «Мир  маленького актера» | познакомить детей с видами театра: драматический театр, кукольный театр;  обогащать словарный запас словами, характеризующими театральное искусство; развивать актёрское мастерство, умение запоминать заданные режиссером мизансцены; развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение, характер музыки, пластикой своего тела, создавая яркий образ героя. |
| «Веселый  фитнес» | Формирование личностных качеств, которые включают: воспитание патриотизма  и нравственных качеств (честность, доброжелательность, терпимость, коллективизм, дисциплинированность, выдержка и самообладание)в сочетании с волевыми (настойчивость, смелость, упорство, терпимость); эстетическое воспитание (чувство прекрасного, аккуратность, трудолюбие) |

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

# Содержание направлений Рабочей программы воспитания МДОАУ №190

**Задачи программы воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления  воспитания | **Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО** |
| патриотическое | Развивать у ребенка:  представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;  элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.  интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.  уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.  стремление и желание участвовать в делах группы. уважение к защитникам Родины.  представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов.  интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация. |
| Социальное | Развивать у ребенка:  нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.  представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.  нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим.  умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.  формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.  умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.  умения признаться в плохом поступке и проанализировать его. способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.  способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.  способность участвовать в различных вида совместной деятельности и принятии решений.  представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.  первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.  щтрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и  телевизионных передач. |
| Познавательное | Развивать у ребенка:  представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. уважение к свой семье, фамилии, роду.  представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.  чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями. терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.  умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.  навыки конструктивного общения и ролевого поведения. интерес к биографии и истории семьи других детей.  представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;  элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.  интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.  уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.  стремление и желание участвовать в делах группы.  представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация.  интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.  знания книжной культуры, детской литературы.  Пополнение словарного запаса такими понятиями, как Родина, государство, патриот, подвиг, герой, гордость, символы, герб, гимн, флаг и другие. |
| Физическое и  оздоровительное | Развивать у ребенка:  чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.  умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.  начальные знания об охране природы.  первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.  представления об особенностях здорового образа жизни.  представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач. |
| Трудовое | Развивать у ребенка:  уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.  начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.  первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.  умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.  умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.  бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небережливому отношению к результатам труда людей.  Знания о назначении использования государственных символов Российской  Федерации в спортивных мероприятиях.  чувство гордости за страну при достижении спортивных результатов. |

|  |  |
| --- | --- |
| Этико- эстетическое | Развивать у ребенка:  представления о душевной и физической красоте человека.  эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;  интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.  интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.  бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.  интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.  способность с уважением и интересом относится к другим культурам. отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.  Умение ассоциативно связывать государственные символы Российской Федерации с важными историческими событиями страны |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название программы** | **Цель и задачи** |
| **«Игровой калейдоскоп»** | **Цель**: развитие социального интеллекта детей 3-4 лет средствами песочной терапии.  **Задачи:**   * помогать детям преодолевать стрессовые состояния в период адаптации к детскому саду; * формировать позитивное отношение к своему «Я» и к сверстникам;   -способствовать повышению уверенности в себе и самостоятельности;  -развивать способность ребенка к эмпатии и сопереживанию;  -развивать у детей регулятивные умения и навыки. |
| **«Сад общения»** | **Цель**: формирование эмоциональной саморегуляции у детей 6-7 лет посредством методов арт-терапии.  **задачи:**  -расширить у детей знания и представления об эмоциях и причинах их возникновения;  -расширить представления детей о разных средствах и способах регулирования собственного эмоционального состояния;  -развить у детей желание регулировать свое поведение в разных эмоциональных состояниях;  -развить у детей умение самостоятельно регулировать собственное эмоциональное состояние разными средствами и способами;  -стимулировать у детей развитие креативного мышления. |
| **«Веселый этикет»** | **Цель:** Воспитание личности, способной управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающей элементарные общепринятые нормы и правила поведения.  **Задачи:**  **4-5 лет**  формировать основы культуры речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, извинение, сочувствие, разговор по телефону и др. формулы вежливого общения). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | способствовать формированию правил и норм общения в ситуациях знакомства, поведения в гостях, преподнесения подарка и др.  сформировать умение выполнять правила поведения в общественных местах (транспорт, улица, театр, кинотеатр, магазин, библиотека и т.п.)  совершенствовать правила культуры еды.  формировать положительное отношение к нравственным поступкам героев сказок и отрицательное к безнравственным  **5-6 лет**  сформировать потребность быть чистым, следить за своим здоровьем; закрепить основные элементы столового этикета;  развить представление о доброте, добрых поступках, их значении в жизни человека;  сформировать культура общения, представления о нравственных нормах отношений с окружающими;  развить нравственные основы личности ребенка. |
| **«Мир маленького актера»** | **Цель:** развитие творческих и артистических способностей детей  дошкольного возраста с ОВЗ средствами музыкально – драматического искусства.  **Задачи:**   * познакомить детей с видами театра: драматический театр, кукольный театр; * учить детей приемам вождения кукол: би-ба-бо, пальчиковые, ростовые; * обогащать словарный запас словами, характеризующими театральное искусство; * совершенствовать интонационную выразительность речи; * учить строить простейший диалог от имени героя;   -формировать умение составлять предложения с заданными словами;   * развивать актёрское мастерство, умение запоминать заданные режиссером мизансцены; * формировать выразительность и пластичность движений, правильную ориентацию в пространстве, умение расслаблять мышцы тела (релаксировать);   -развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение, характер музыки, пластикой своего тела, создавая яркий образ героя.  **6-7 лет**   * познакомить детей с видами театра: опера, балет; * познакомить с театральной деятельностью г. Оренбурга; * совершенствовать у детей приемы вождения кукол: кукольного, теневого; * обогащать словарный запас словами, характеризующими театральное искусство; * совершенствовать интонационную выразительность речи;   -учить строить диалог с партнером на заданную тему;   * развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение, характер музыки, пластикой своего тела, создавая яркий образ героя; * развивать способность верить в любую воображаемую ситуацию (превращать и превращаться), исполнять этюд на заданную тему с использованием театральных кукол;   -формировать выразительность и пластичность движений, правильную ориентацию в пространстве, умение расслаблять мышцы тела (релаксировать);  -развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение, характер музыки, пластикой своего тела, создавая яркий образ героя. |
| **Веселый фитнес** | **Цель:** повышение собственной профессиональной компетентности в вопросе |

|  |  |
| --- | --- |
|  | стимулирования двигательной активности детей, направлена на поддержку и укрепление здоровья ребенка, его нормальное психическое и физическое развитие, социальную адаптацию и интеграцию с использованием здоровосберегающие технологий «Детский фитнес»  **6-7 лет Задачи:**  -стимуляция развития кинезиологического потенциала через формирование потребности в движении, удовольствие от двигательной активности, физической компетенции;  -развитие координационных двигательных способностей как комплекса, способствующего физической и психофизиологической адаптации организма в среде и являющегося основной для формирования двигательной культуры;  -формирование у ребенка знаний, умений и навыков в области технологий сохранения, поддержания и укрепления здоровья средствами физической культуры и спорта;  -повышение функциональных возможностей основных систем организма для предстоящего обучения в школе. |

# Ценности и основные направление деятельности

|  |
| --- |
| **Патриотическое направление воспитания** |
| Ценности Родины и воспитания лежат в основе патриотического направления. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.  Патриотическое нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.  Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:   * когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, Оренбургской области, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; * эмоционально-ценностный, характеризующийся уважением к своему народу, народу России в целом; * регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.   При реализации указанных задач ДОО сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:   * ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; * организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; * формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. |
| **Социальное направление воспитания** |
| Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.  В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного к социальному |

|  |
| --- |
| окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, котором обязательно в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является дошкольника представления положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.  Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.  При реализации задач ДОО по социальному направлению сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:   * организация сюжетно-ролевых игр ( «Семья», «Больница», «Магазин» и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; * воспитывать у детей навыки поведения в обществе; * учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; * учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; * организовывать коллективные проекты заботы и помощи; * создавать доброжелательный психологический климат в группе. |
| **Познавательное направление воспитания** |
| Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности  познания.  Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.  Направления деятельности воспитателя:   * совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; * организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; * организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования |
| **Физическое и оздоровительное направления воспитания** |
| Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где  безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта,  прогулок.  Направления деятельности воспитателя:   * организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; * создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; * введение оздоровительных традиций в ДОО.   Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и  здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.  Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.  В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они  становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; * формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; * формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; * включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.   Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей. | | |
| **Трудовое направление воспитания** | | |
| Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участи в  труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.  Направления воспитательной работы:   * показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; * воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта   непременно сопряжена с трудолюбием;   * предоставлять детям самостоятельность почувствовали ответственность за свои действия; * собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; * связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям. | | |
| ***Овладение компонентами трудовой деятельности в процессе самообслуживания***  *Самообслуживание*  (труд, направленный на удовлетворение повседневных личных потребностей). | | |
| 2-4 года | 4-5 лет | 5-7 лет |
| Дети ежедневно | Усложнение воспитательных | Приобретаются навыки |
| Выполняют элементарные | задач выражается в | самообслуживания |
| трудовые поручения, приучающие | повышении требований к | (самостоятельно и аккуратно |
| их к | качеству действий, | едят, тщательно пережевывают |
| систематическому труду, | организованному поведению в | пищу с закрытым ртом; |
| что формирует привычку | процессе ухода за собой, к | пользуются ложкой, вилкой, без |
| к аккуратности и | времени, затраченному на это | напоминания салфеткой; |
| опрятности (умение | (соблюдают | самостоятельно моют руки и |
| обслуживать себя, | последовательность одевания, | лицо, засучивая рукава, не |
| добиваясь тщательности | умывания, раздевания, что | разбрызгивая воду, пользуются |
| выполнения необходимых | формирует у них потребность | мылом, сухо вытираются |
| действий, | в чистоте и опрятности, | полотенцем; самостоятельно |
| самостоятельности) | привычку к | одеваются и раздеваются в |
|  | самообслуживающему труду. | определенной |
|  |  | последовательности, аккуратно |
|  |  | складывают и вешают одежду, |
|  |  | замечают неполадки в одежде и |
|  |  | исправляют их) |
| ***Овладение компонентами трудовой деятельности***  ***в процессе хозяйственно-бытового труда*** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Хозяйственно-бытовой труд предполагает умения поддерживать порядок в групповой комнате,*  *дома и на участке, участвовать в организации бытовых процессов и образовательной деятельности.* | | | |
| 2-4 года | 4-5 лет | | 5-7 лет |
| Дети убирают игрушки,  книги, помогают воспитателю вынести игрушки и книги на участок. При подготовке к еде дети выполняют отдельные трудовые поручения | Дети моют игрушки,  стирают и развешивают кукольное белье, дежурят по столовой и занятиям, протирают пыль со стульев. Помогают воспитателям вынести игрушки на участок и принести их обратно. | | Старшие дошкольники  помогают помощнику воспитателя  разложить мыло в мыльницы, повесить полотенца. На участке  поддерживают порядок: подметают дорожки, поливают цветы.  Дети включаются в дежурство в уголке природы, убирают групповую комнату.  У детей седьмого года жизни появляются новые трудовые процессы; они наводят порядок в  шкафу с материалами и пособиями, протирают мебель. |
| ***Овладение компонентами трудовой деятельности в процессе труда в природе***  *Труд в природе* (в уголке природы, в цветнике, на огороде). | | | |
| 2-4 года | 4-5 лет | | 5-7 лет |
| С помощью взрослых  поливают комнатные растения, сажают луковицы, сеют крупные семена. Принимают участие в сборе урожая со  своего огорода, подкармливают зимующих птиц  Проявляют интерес к  жизни растений и животных. | Дети самостоятельно  поливают растения, с помощью воспитателя учатся определять потребность растений во влаге, выращивать овощи Помогают воспитателям кормить птиц, (насыпать корм в кормушки) | | Труд становится  систематичным,  объем его увеличивается.  Дети опрыскивают растения из пульвелизатора, сметают листья и снег, собирают семена. Трудятся  вместе со взрослыми в цветнике и на огороде (сеют семена,  поливают растения, собирают урожай).  С интересом наблюдают за  жизнью растений и животных. |
| ***Овладение компонентами трудовой деятельности в процессе ручного труда*** Ручной труд - развивает конструктивные способности детей, полезные практические навыки и ориентировки, формирует интерес к работе, готовность справится с ней,  стремление выполнить работу как можно лучше (прочнее, устойчивее, изящнее, аккуратнее). Ручной труд требует умения владеть ножницами, иглой. Поэтому он  вводится со старшей группы. После того, как дети приобрели навыки работы с ножницами, клеем, бумагой и другими материалами на занятиях по конструированию и аппликации. В этой деятельности развивается конструктивное мышление ребенка. | | | |
| 5-6 лет | | 6-7 лет | |
| В процессе работы знакомятся с различными  свойствами материалов, способами их обработки, | | Самостоятельно выполняют простой ремонт  игрушек (книг, коробок, атрибутов). | |

|  |  |
| --- | --- |
| соединением в единое целое.  Детей привлекают к участию в заготовке природного и бросового материалов (шишек, желудей, каштанов, коры, листьев, соломы, скорлупы грецких орехов, катушек, спичечных коробков и др.), изготовлению игрушек- самоделок для игры, самостоятельной деятельности  (игольницы, счетный материал, детали к костюмам для театральной деятельности и др.), подарков родителям, сотрудникам детского сада, малышам (закладки для книг, сувениры из природного  материала и др.), украшений к праздникам | Пришивают пуговицы. Сортируют природный материал, подготавливают его к работе.  Под руководством воспитателя изготавливают мелкий счетный материал, пособия для занятий.  Делают заготовки для дальнейшей художественной  деятельности (приготовление папье-маше, обклеивание коробок, вырезание элементов из пластиковых бутылок и пр.) |
| **Этико-эстетическое направление воспитания** | |
| Ценности – культура и красота.  Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство –  уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.  Основные направления воспитательной работы:   * учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; * воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности,   вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);   * воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.   Направления деятельности по эстетическому воспитанию предполагают следующее:   * выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с   воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;   * уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО; * организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; * формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; * реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания. | |

**Часть , формируемая участниками образовательных отношений**

|  |
| --- |
| **Сад общения** |
| **Ценности** семьи, дружбы, человека и личности в команде. Развитию эмоциональной саморегуляции у будущего школьника, умение контролировать свои эмоции и спокойно |

|  |
| --- |
| взаимодействовать с детьми и взрослыми. |
| **Веселый этикет** |
| **Ценности -** Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| **Игровой калейдоскоп** |
| Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде. Формирование навыков социального поведения, формирование доброжелательных отношений между детьми в совместной  деятельности и сближение детей и воспитателя. |
| **Веселый фитнес** |
| Ценность – здоровье. Содействие всестороннему, гармоничному физическому и пчиическомуу  здоровью и укрепление здоровья детей |
| **Мир маленького актера** |
| Ценности – культура и красота. Развитие творческой самостоятельности детей. |

# Виды и формы деятельности

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

погружение – знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;

разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются. Дошкольная образовательная организация вправе

применять дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы дошкольного образования.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Формы работы** | **Способы** | | **Методы** | **Средства** |
| **Социальное направление** | | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая | | наблюдение | наглядные | демонстрационные и |
|  | групповая | | рассматривание | практические | учебно- наглядные |
|  | совместная | | показ способов | игровые | пособия |
|  | деятельность | | действий | словесные | дидактический |
|  | педагога с детьми | | поручения |  | материал |
|  | индивидуальная | | игровая ситуация |  | макеты |
|  |  | | подражательные |  |  |
|  |  | | упражнения |  |  |
|  |  | | экспериментирование |  |  |
|  |  | | дидактическая игра |  |  |
|  |  | | сюжетно-ролевая игра |  |  |
|  |  | | загадывание загадок |  |  |
|  |  | | рассказ педагога |  |  |
|  |  | | беседа |  |  |
|  |  | | чтение |  |  |
|  |  | | художественной |  |  |
|  |  | | литературы |  |  |
|  |  | | указание |  |  |
|  |  | | пояснение |  |  |
|  |  | | объяснение |  |  |
|  |  | | досуг |  |  |
| **5-7 лет** | самостоятельная | | экскурсия | проектный | ИКТ |
|  | деятельность детей | | конструктивные и |  |  |
|  |  | | творческие |  |  |
|  |  | | упражнения |  |  |
|  |  | | проблемные ситуации |  |  |
|  |  | | опыты |  |  |
|  |  | | моделирование |  |  |
|  |  | | введение элементов |  |  |
|  |  | | соревнования |  |  |
|  |  | | проект |  |  |
|  |  | | викторина |  |  |
|  |  | | досуг |  |  |
| **Познавательное направление** | | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая | наблюдение | | наглядные | учебно-наглядный |
|  | групповая | рассматривание | | практические | материал |
|  | индивидуальная | показ образца | | игровые | раздаточный материал |
|  | педагога с детьми | игровое упражнение | | словесные | оборудование для |
|  | совместная | чтение | |  | организации |
|  | деятельность | дидактическая игра | |  | познавательно- |
|  |  | показ способа действия | |  | исследовательской |
|  |  | игра-эксперимент | |  | деятельности |
|  |  | объяснение | |  | натуральные объекты: |
|  |  | досуг | |  | комнатные растения |
|  |  | игровая ситуация | |  |  |
|  |  | рассказ | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | беседа  чтение литературы |  |  |
| **5-7 лет** | самостоятельная  деятельность детей | экскурсия  конструктивное упражнение проблемная ситуация моделирование конструирование развивающие игры соревнования путешествия  досуг  смотры и конкурсы |  | Модели  энциклопедии |
| **Патриотическое направление** | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая  групповая индивидуальная педагога с детьми совместная деятельность самостоятельная деятельность детей | подражательное  упражнение досуг драматизация беседа  чтение художественной литературы составление рассказа рассказывание по картине  заучивание словесные игры мини-викторина | наглядные  практические игровые словесные | учебно-наглядные  пособия  раздаточный материал детская литература иллюстрации |
| **5-7 лет** |  | творческое упражнение  воображаемая ситуация инсценирование театрализованная игра игра-фантазирование пересказ  лексические упражнения литературный калейдоскоп дидактическая игра сопоставление рассказа по картинкам  досуг  смотры и конкурсы | проектный | альбомы  мнемотаблицы |
| **Этико-эстетическое напрвление** | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая  групповая индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми | показ действий  наблюдение обследование предметов и игрушек подражательное упражнение  игра-имитация объяснение | наглядные  практические игровые словесные | Предметы  материальной культуры  Учебно-наглядные пособия Тематические альбомы  Сюжетные картинки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | музыкальные праздники досуги прослушивание аудиозаписей слушание танцы  игры на музыкальных инструментах пальчиковые игры |  | ТСО  Музыкальные произведения |
| **5-7 лет** | самостоятельная  деятельность детей | упражнения  экскурсия музыкально- дидактические игры импровизация рассуждения  беседа досуги праздники  смотры и конкурсы изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров  украшение предметов для личного пользования рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики  организация выставок работ народных мастеров и произведений тематическая встреча праздники | проектный | Натуральные  объекты: объекты растительного и животного мира иллюстрации |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | мастерская  мастер-класс проект |  |  |
| **Физическое и оздоровительное направление** | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая  групповая индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми самостоятельная деятельность детей | показ действий  сочетается с  объяснением,  начиная с 4 лет показ предваряет самостоятельное выполнение упражнения детьми общеразвивающие упражнения  основные виды движений  подвижная игра дидактическая игра с элементами движений упражнения  игровое задание физминутки корригирующая гимнастика  утренняя гимнастика беседы  чтение литературы объяснение указания рассматривание  иллюстраций, альбомов физкультурные досуги (игры)  День здоровья Физкультурные  праздники (4-5 лет) | наглядные  практические игровые словесные метод строго регламентиров анного упражнения метод круговой тренировки | спортивный  инвентарь оздоровительное оборудование учебно-наглядные пособия  атрибуты для подвижных игр музыка |
| **5-7 лет** |  | полный показ или показ  отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком  команды спортивные игры  физкультурные досуги (эстафеты)  спортивные праздники проекты  День здоровья | соревновательн  ый метод | детские тренажеры  атрибуты для спортивных игр музыка |
| **Трудовое направление** | | | | |
| **2-5 лет** | подгрупповая  групповая | наблюдение  рассматривание | наглядные  практические | оборудование и  инвентарь для |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми самостоятельная деятельность детей | показ способов действий  поручения игровая ситуация подражательные упражнения  экспериментирование дидактическая игра загадывание загадок рассказ педагога беседа  чтение художественной литературы  указание пояснение объяснение | игровые словесные | организации труда |
| **5-7 лет** | подгрупповая  групповая индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми самостоятельная деятельность детей | конструктивные  упражнения поручения проблемные ситуации опыты моделирование введение элементов проект | наглядные  практические игровые словесные | оборудование и  инвентарь для организации труда |

# Часть, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **программа** | **Формы работы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| **«Игровой калейдоскоп» 2-4 года** | Групповая совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность | игра на взаимодействие детей со взрослыми, друг с другом  образовательная ситуация словесная игра  беседа использование  художественного слова игры с песком пальчиковая игра | словесные наглядные практические игровые | песок игрушки иллюстрации  атрибуты для игр |
| **«Веселый этикет» 4-6 лет** | групповая подгрупповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми  самостоятельная деятельность | игра на взаимодействие детей со взрослыми, друг с другом  образовательная ситуация словесная игра  беседа использование  художественного слова | словесные наглядные практические игровые | учебно- наглядные пособия художественная литература настольно- печатные игры  дидактические игры |
| **«Сад**  **общения» 6-7 лет** | групповая | беседа рассуждение  разбор проблемных | словесные  наглядные практические | учебно-  наглядные пособия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ситуаций творческие задания рассказывание  нравственных сказок релаксационные и дыхательные упражнения игра | игровые | копилка релаксационной музыки |
| **«Веселый фитнес» 6-7 лет** | Групповая | * наглядно – зрительные   приемы (показ техники выполнения физических упражнений,   * наглядно – слуховые приемы (музыка) * тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь инструктора) объяснения, пояснения, указания; * подача команд, распоряжений, сигналов; * вопросы к детям и поиск ответов; * образный сюжетный рассказ, беседа; * словесная инструкция   -повторение упражнений без изменения и с изменениями;  -проведение упражнений в игровой форме;  -проведение упражнений в соревновательной форме. | словесные  наглядные практические игровые | учебно-  наглядные использование наглядных пособий и физкультурного оборудования, зрительные ориентиры); |

* 1. **Особенности реализации воспитательного процесса в МДОАУ №190**

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО отображаются:

− региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ОО;

− воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные и т. д.;

− воспитательно значимые проекты и программы, в которых ДОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные и т.д.;

− ключевые элементы уклада МДОАУ №190 в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленным опытом, достижениями, следованием традиции, укладом ее жизни;

− наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

− существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

− особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;

− особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

# Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в которой строится воспитательная работа.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.
2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.
3. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.
5. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.
6. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

* социологические срезы, опросы;
* интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»;
* анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений»;
* «Почтовый ящик» - вопросы родителей и ответы педагогов;
* изучение тестов-рисунков детей «Мой дом», «Моя семья»;
* родительское сочинение. Каждой семье предлагаем выпустить листовку, где в шутливой или серьезной форме, в стихах или прозе они рассказывают о своей семье. Из этих «Творческих сочинений» в приемной группы оформляется стенд

«Вот мы какие», а затем это сочинение становится первой страничкой в портфолио ребенка.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

* индивидуальные беседы и консультации: «Играем с язычком», «Как заниматься дома», «Учимся слышать дома», «Последствия вредных привычек», «Советы специалиста»;
* заседания ППк;
* семинары-практикумы по темам: «Подготовка руки ребёнка к письму в школе»,

«Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей», «Наш помощник - игра: игры с прищепками»

* тренинги «Учите детей думать и говорить», «Как развивать речевое дыхание у детей», «Гимнастика для языка»;
* проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме: «Аукцион секретов воспитания», викторина «Азбука - к мудрости ступенька», «У нас есть успехи!», «Колесо фортуны», КВН «Через тернии к звёздам»;
* брифинг «Это трудное слово-грамота», «Ребёнок на пороге школы»;

«Встречи с интересными людьми»;

* педагогическая гостиная «Проблемы речевого развития детей дошкольников и пути их решения», «Речевая школа мышления», «Как превратить неговорящего ребёнка в болтуна»;
* устные педагогические журналы «Роль семьи в речевом развитии ребёнка», «Как научить ребёнка различать цвета», «Читайте детям книги»;
* деловые игры «Трудный звук, ты мой друг!»;
* акция по теме «Водитель! Сохрани мне жизнь!», «Покормите птиц зимой», «Руки папы, руки мамы и мои ручонки»;
* творческая мастерская «Буква на кончиках пальцев».
* интегрированные детско-родительские мероприятия: игровой практикум

«Путешествие в сказку «Теремок», игра «Поиграем малыши».

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей с ОВЗ, детей- инвалидов. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. В группах компенсирующей направленности учителя-логопеды и другие специалисты привлекают семьи к коррекционной работе через систему методических рекомендаций.

В МДОАУ№190 используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми:

* совместные досуги «Давайте познакомимся», «Пойми меня», «Я – эрудит»;
* праздники «Праздник правильной речи», «День матери», тематические утренники;
* фестивали «Цветок дружбы», «День рождения детского сада», «Фестиваль военной песни»;
* выставки работ родителей и детей «Домашний питомец глазами ребенка», «Моя любимая буква», «Первая проба пера».

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков:

* день открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детский сад»;
* открытые просмотры занятий «В гостях к доктору Айболиту», «Каждый маленький ребёнок – это должен знать с пелёнок», «Старик Хоттабыч в гостях у ребят»;
* буклеты и памятки «Как делить слова на слоги», «Десять простых советов учителя-логопеда», «Новые игры для развития мелкой моторики»;
* доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки- раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.
* проектная деятельность «Моя первая книжка», «Рукописная азбука», «Загадка как средство развития речи», «Портфолио семейного успеха».

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группах детей 6- 7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием членов семьи. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи

– «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

В группах детей 3-4 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется интегрированная детско-родительская игра «Поиграем малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения. Встречи семей организуются в течение сентября-ноября, с участием воспитателей, педагога-психолога.

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские, которым выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения.

Работа в творческой мастерской осуществляется в группах 4-5 лет и 5-6 лет 1 раз в квартал, в группах 6-7 лет 2 раза в год. На время работы групповое помещение превращается в мастерскую, где создаются красивые, интересные и нужные вещи. Тема каждой предстоящей встречи, особенности работы сообщаются родителям посредством афиш-приглашений. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия как: -выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д.

В группах 5-6 лет используется и такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как – родительские сочинения. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско-родительские отношения на основе творческой деятельности. Выставка родительских сочинений проходит в группах 2 раза в год.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание

«Год перед школой», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

В дошкольном образовательном учреждении 2 семьи, имеющих ребенка-инвалида.

Взаимодействие с семьями данных воспитанников осуществляется в двух направлениях:

-оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом- психологом по содержанию и методам коррекционно-развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;

-проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по-запросу).

# Раздел 3. Организационный раздел Программы воспитания

* 1. **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

* обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно- пространственной среды;
* оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
* создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
* современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
* наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
* учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,

в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

* неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
* создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
* системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

# Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

На уровне локальных актов ДОУ в случае необходимости предусмотрено психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение воспитательной работы, в том числе, профилактика раннего выявления семей

«группы риска».

# Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

* постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
* создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
* применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
* обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
* использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
* установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога- психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

* формирование у детей гражданственности и патриотизма;
* опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
* приобщение к системе культурных ценностей;
* готовности к осознанному выбору профессии;
* экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
* эстетическое отношение к окружающему миру;
* потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности**  *(в соответствии со штатным*  *расписанием ДОО)* | **Функционал, связанный**  **с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| Заведующий МДОАУ  №190 | * управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; * создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; * проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; * планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; * регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; * осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ). |
| Заместитель заведующего по ВО и МР | * осуществляет организацию воспитательной деятельности в ДОУ; * разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); * анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; * планирует работу в организации воспитательной деятельности; * организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; * осуществляет проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; * организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- педагогической и управленческой компетентностей   – проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;  - способствует формированию мотивации педагогов к участию в |

|  |  |
| --- | --- |
|  | разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;   * информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; * осуществляет наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; * организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; * участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; * организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; * создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; * развитие сотрудничества с социальными партнерами; * стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; |
| Педагог-психолог | - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление  социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе. |
| Воспитатель,  музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед | * обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической   культурой;   * способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции, сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;   – осуществляет организацию работы по формированию общей культуры будущего школьника;  - активно внедряет здоровый образа жизни;  – внедряет в практику воспитательную деятельность научных достижений, новые технологий образовательного процесса;  –организует участиее обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; |
| Помощник воспитателя | * совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся   творчеством, трудовой деятельностью;   * участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника |

# Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

* Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Основные локальные акты:

* устав МДОАУ №190;
* правила внутреннего распорядка воспитанников;
* образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 190» города Оренбурга;
* адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с общим недоразвитием речи муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 190» города Оренбурга;
* учебный план;
* календарный учебный график;
* рабочая программа воспитания в ДОУ;
* должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
* документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

Подробное описание приведено на сайте МДОАУ №190 190detsad.org.ru в разделе

«Документы», «Образование»

# Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника*.*

МДОАУ №190 оснащена современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, цифровым проектором, проекционным экраном, видеоконференционной системой - для эффективного общения на расстоянии. К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт дошкольной образовательной организации, телеграмм-канал дошкольной образовательной организации, канал Ютуб, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

# 3.6 Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания

В организации соблюдаются требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

На территории находятся 12 групповых площадок, 1 спортивная площадка. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется огород, «Тропа здоровья», «Экологическая тропа», площадка ПДД, образовательный центр для детей 2-5 лет «Подворье», образовательный центр для детей 5-7 лет «Космическая станция.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда

* отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком;
* включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
* отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
* экологична, природосообразна и безопасна;
* обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
* отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
* обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
* обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
* предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
* гармонична и эстетически привлекательна.

Результаты труда детей отражены и сохранены в среде: на стендах в приемных, также являются частью украшения групповых комнат.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми: Музыкальный зал совмещен с физкультурным, кабинет педагога-психолога, рабочее место учителя-логопеда, групповые помещения

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

В холлах детского сада размещены выставки детских работ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Основные требования** |
| Групповые помещения | Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с  детьми и ведущей деятельностью для них является игра; |
| Участок детского сада | Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и  лазания; для общеразвивающих упражнений; |
| Музыкальный зал совмещен с физкультурным, кабинет педагога-психолога, рабочее место учителя- логопеда | Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя- логопеда, педагога-психолога, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного  возраста; |
| ТСО, ИКТ | Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационнокоммуникационных  технологий в воспитательнообразовательном процессе. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений такое же как и для обязательной части.

Программа «Игровой калейдоскоп» обеспечена средствами обучения и воспитания (игровой материал, картотеки игр, демонстрационный материал, оборудование для использования песочной терапии). Для реализации программы «Сад общения» кабинет педагога-психолога оснащен необходимыми средствами обучения. Для реализации программы «Веселый этикет» группы оснащены развивающей предметно- пространственной средой.

Программа «Мир маленького актера» обеспечена средствами обучения и воспитания (игровой материал, картотеки игр, демонстрационный материал, оборудование для использования песочной терапии).

Программа «Веселый фитнес» обеспечена спортивным оборудованием (фитнес- резинки», комплексами упражнений с фитнес-резинками.

**3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей** В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада ДОО** инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

# На уровне воспитывающих сред:

предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности**: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско- родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий**: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание

ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;

принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество; взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социальное направление** | | | | | | |
| **Срок проведения** | **Форма работы** | **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| сентябрь | Беседа | «Как люди приветствуют друг друга при встрече» | «Как люди приветствуют друг друга при встрече» | «Как люди приветствуют друг друга при встрече» | «Кто и зачем придумал правила поведения» | «Кто и зачем придумал правила поведения» |
| Чтение художественной литературы | Заучивание потешек  «Ах ты, моя деточка…», «Бай,  бай, бай, бай…» | Сказки «Теремок» | «Вредная ворона» | Стихотворение Е.Алябьевой  «Пожелайте людям добра» | Цикла стихов А.Барто  «Вовка – добрая душа» |
| Сюжетно-ролевые  игры | «Семья» | «Семья» | «Семья» | «Семья» | «Семья» |
| октябрь | Чтение художественной литературы | Заучивание потешки  «Ай, не плачь, не плачь, не плачь…» | Чтение стихотворения  «Вежливые слова» | Разучивание стихотворения  «Вежливые слова» | Стихотворени Е.Алябьевой «Добрым быть приятно» | Отрывок А.Милна «Винни- Пух в гостях у Кролика» |
| Продуктивная  деятельность | Конструирование  «Дом» | Открытка ко дня  пожилого человека | Открытка ко дня  пожилого человека | Открытка ко дня  пожилого человека | Открытка ко дня пожилого  человека |
| Сюжетно-ролевые  игры | «Магазин» | «Магазин» | «Магазин» | «Магазин» | «Магазин» |
| ноябрь | Сюжетно-ролевая игра | «Семья, сюжет  «Встреча гостей» | «Семья, сюжет  «Встреча гостей» | «Семья, сюжет  «Встреча гостей» | Игровое упражнение  «Скажи ласково» | Решение практических ситуаций на этические темы. |
| Продуктивная  деятельность | Альбом «Моя  семья» | Альбом «Моя  семья» | Альбом «Моя  семья» | Альбом «Моя семья» | Альбом «Моя семья» |
| декабрь | Пальчиковые игры | «Наш малыш»,  «Моя семья» | «Наш малыш»,  «Моя семья» | «Наш малыш»,  «Моя семья» | «Семь сестренок» | «Семь сестренок» |
| Сюжетно ролевая  семья | «Семья» | «Семья» | «Семья» | «Семья» | «Семья» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| январь | Чтение художественной литературы | Разучивание потешек о семье | Разучивание пословиц и  поговорок об общении людей | Разучивание пословиц и  поговорок об общении людей | Разучивание пословиц и поговорок об общении людей | Разучивание пословиц и поговорок об общении людей |
| Фото-акция | «Активные  выходные с семьей» | «Активные  выходные с семьей» | «Активные  выходные с семьей» | «Активные выходные с  семьей» | «Активные выходные с  семьей» |
| февраль | Дидактические игры | «Хорошо-плохо»,  «Назови правильно», | «Хорошо-плохо»,  «Назови правильно», | «Хорошо-плохо»,  «Назови правильно», | «Что такое хорошо и что такое плохо»,  «Прощаемся с гостями» | «Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся  с гостями» |
| Выставка детских  рисунков | Коллаж «Наши  папы» | Коллаж «Наши  папы» | «Папа может все» | «Папа может все» | «Папа может все» |
| Март | Чтение художественной  литературы | Сказка «Теремок» | Стихотворение Александрова А.Н.  «Плохая девочка» | Стихотворение  А. Барто «Девочка чумазая» | Рассказ В. Осеевой  «Печенье» | Стихотворение С.Маршака  «Урок вежливости» |
| Драматизация | Театр Би-ба-бо  «Теремок» | Отрывок сказки К. Чуковского  «Мойдодыр» | Отрывок сказки К. Чуковского  «Мойдодыр» | Этюд «Карабас-  Барабас", «Встреча с другом» | Этюд «Добрый человек» |
| апрель | Дидактическое упражнение | «В магазине» | «В магазине» | «Что можно и нельзя делать в магазине» | «Угадай мое настроение»,  «Поделись хорошим настроением» | «Угадай мое настроение»,  «Поделись хорошим настроением» |
| Спортивный  конкурс |  |  |  |  | «Папа, мама, я –  спортивная семья» |
| Фотовыставка | «Спортивная семья» | «Спортивная семья» | «Спортивная семья» | «Спортивная семья» |  |
| май | Участие в городской  акции | «Бессмертный полк» | «Бессмертный полк» | «Бессмертный полк» | «Бессмертный полк» | «Бессмертный полк» |
| Вставка | К Дню Победы  «Наши победители» | К Дню Победы  «Наши победители» | К Дню Победы  «Наши победители» | К Дню Победы «Наши  победители» | К Дню Победы «Наши  победители» |
| викторина |  |  | «Школа  вежливости» | «Школа вежливости» |  |
| Дидактическая игра | «Хорошо-плохо» | «Хорошо-плохо» |  |  | «Угадай мое настроение» |
| июнь | Тематическая  неделя | «В гостях у сказки» | «В гостях у сказки» | «В гостях у сказки» | «В гостях у сказки» | «В гостях у сказки» |
| Конструирование | «Дом для всей  семьи» | «Дом для всей  семьи» | «Дом для всей  семьи» | «Дом для всей семьи» | «Дом для всей семьи» |
| июль | Тематическая | «Неделя дружбы и | «Неделя дружбы и | «Неделя дружбы и | «Неделя дружбы и | «Неделя дружбы и |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | неделя | доброты» | доброты» | доброты» | доброты» | доброты» |
| Музыкальное  развлечение |  |  | «День семьи, любви  и верности» | «День семьи, любви и  верности» | «День семьи, любви и  верности» |
| август | Продуктивная деятельность (рисование, лепка,  аппликация) | «Солнышко» | По мотивам сказки  «Три медведя» | По мотивам сказки  «Три медведя» | «Моя семья» | «Подарок для семьи» |
| Музыкальное  развлечение | «До свидания, лето» | «До свидания, лето» | «До свидания, лето» | «До свидания, лето» | «До свидания, лето» |
| **Патриотическое направление** | | | | | | |
| сентябрь | Сюжетно – ролевая  игра | «Семья» | «Моя семья» | «Моя семья» |  |  |
| Беседа |  | «На кого я похож» | «Об отличиях людей (цвет волос, глас, тембр голоса,  рост и т.д) | «О родной улице» | «О разных странах и их жителях» |
| Виртуальная  экскурсия |  |  |  | «С чего начинается  Родина» | «С чего начинается  Родина» |
| Игровая ситуация | Пальчиковая гимнастика «Семья» | «Давайте познакомимся» | «Что такое детский сад» | О народах Оренбургской области Рассматривание иллюстраций, видео  презентаций о народах | О народах Оренбургской области  Рассматривание иллюстраций, видео  презентаций о народах |
| октябрь | Рисование |  | «Мой дом» | «Мой дом» | «Деревенский дом» |  |
| ноябрь | Подвижные игры | Русская народная игра «Карусель» | Русская народная игра «Зайцы и волк» | Русская народная игра «Кошка и  мыши» | Русская народная игра  «Гуси и лебеди» | Русская народная игра  «Вышибалы» |
| Музыкальное  развлечение |  |  |  |  | День народного единства |
| декабрь | Творческая мастерская | Украшаем Елочку | «Новогоднее украшение своими  руками» | «Новогоднее украшение своими  руками» | «Новогоднее украшение своими руками» | «Новогоднее украшение своими руками» |
| Беседа |  |  | «Что такое новый год» | Об истории празднования новогодних праздников  на Руси. | Об истории празднования новогодних праздников на Руси.  О праздновании Нового |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | О праздновании Нового года в разных странах и  о национальных дедах морозах. | года в разных странах и о национальных дедах морозах |
| Чтение художественной  литературы | Потешки (фольклор) | Потешки, чистоговорки  (фольклор) | Потешки, чистоговорки  (фольклор) | Пословицы и поговорки | Пословицы и поговорки |
| январь | Дидактические игры о животных родного края | «Домашние животные» | «Кто где живет»,  «Животные леса» | «Кто где живет», «У кого какой домик?» | «Кто где живет», «У кого какой домик?»,  «Узнай по описанию» | «Кто где живет», «У кого какой домик?», «Узнай по описанию» |
| Беседа |  |  | «Наш детский сад»,  «Моя семья» | О малой родине, о родном городе.  Рассматривание иллюстраций | О малой родине, о родном городе. Рассматривание иллюстраций |
| Фото-видео отчет | О проведении новогоднего  утренника | О проведении новогоднего  утренника | О проведении новогоднего  утренника | О проведении новогоднего утренника | О проведении новогоднего утренника |
| февраль | Выставка детских работ | «Наши папы» | «Наши папы» | «Наши папы» | «Наши папы в армии» | Тематическая выставка  «День защитника отечества» (фойе) |
| Спортивное  развлечение |  |  | «День защитника  отечества» | «День защитника  отечества» | «День защитника  отечества» |
| Музыкальное  развлечение | «Масленица» | «Масленица» | «Масленица» | «Масленица» | «Масленица» |
| март | Выставка детских работ | Коллаж «Мамочке любимой» (группа) | Коллаж «Мамочке любимой» (группа) | «Мама – главное  слово в каждой семье» (группа) | «Мама – главное слово в каждой семье» (фойе | «Мама – главное слово в каждой семье» (группа) |
| Чтение  художественной литературы | Потешки (фольклор) | Потешки,  чистоговорки (фольклор) | Пословицы,  чистоговорки (фольклор) | Пословицы и поговорки фольклор) | Пословицы и поговорки фольклор) |
| апрель | Музыкальное  развлечение |  |  |  |  | «День космоса»  Рассматривание глобуса |
| Тематическое  занятие |  | «Путешествие  звездочки» | «Путешествие  звездочки» | «Мир космоса»  Рассматривание глобуса |  |
| Продуктивная  деятельность | «Звездное небо» | «Звездное небо» |  | Игры в образовательном  центре «Космическая | Игры в образовательном  центре «Космическая |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | станция» | станция» |
| май | Развлечение,  тематическое занятие | «День Победы» | «День Победы» | «День Победы» | «День Победы» | «День Победы» |
| Акция |  |  |  | «Письмо Победы» | «Письмо Победы» |
| Продуктивная  деятельность | «Голубь мира» | «Голубь мира» |  |  |  |
| Выставка | «Наши победители» | «Наши победители» | «Наши победители» | «Наши победители» | «Наши победители» |
| июнь | Музыкальное  развлечение | «День защиты  детей» | «День защиты  детей» | «День защиты  детей» | «День защиты детей» | «День защиты детей» |
| Тематическая  неделя | «Моя Родина-  Россия» | «Моя Родина-  Россия» | «Моя Родина-  Россия» | «Моя Родина-Россия» | «День защиты детей» |
| Физкультурно- музыкальное  развлечение |  |  |  | «Мы – Россияне» | «Праздник России» |
| Дидактическая игра | «Назови одним  словом» |  |  |  |  |
| июль | Тематическая  неделя | «Неделя дружбы и  доброты» | «Неделя дружбы и  доброты» | «Неделя дружбы и  доброты» | «Неделя дружбы и  доброты» | «Неделя дружбы и  доброты» |
| август | Выставка рисунков |  |  | «Наш город» | «Наш город» | «Наш город» |
| Тематическая  неделя | «Неделя урожая» | «Неделя урожая» | «Неделя урожая» | «Неделя урожая» | «Неделя урожая» |
| Тематическое  мероприятие | День флага РФ | День флага РФ | День флага РФ | День флага РФ | День флага РФ |
| **Познавательное направление** | | | | | | |
| сентябрь | Музыкальное  развлечение |  |  |  |  | «1 сентября – День знаний» |
| Экскурсия |  |  |  |  | На линейку в МОАУ СОШ  №6 |
| октябрь | Тематическая  неделя | «Детям о пожарной  безопасности» | «Детям о пожарной  безопасности» | «Детям о пожарной  безопасности» | «Детям о пожарной  безопасности» | «Детям о пожарной  безопасности» |
| ноябрь | Тематическое  развлечение |  |  |  |  | День народного единства |
| декабрь | Акция |  |  | Письмо Деду  Морозу | Письмо Деду Морозу | Письмо Деду Морозу |
| Заполнение адвент- | Новый год | Новый год | Новый год | Новый год | Новый год |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | календаря |  |  |  | |  |  |
| январь | Тематическая  неделя | Я - человек. Мои  права и обязанности | Я - человек. Мои  права и обязанности | Я - человек. Мои  права и обязанности | | Я - человек. Мои права и  обязанности | Я - человек. Мои права и  обязанности |
| Конкурс |  |  |  | | Наукоград  «Юные математики» | Наукоград  «Юные математики» |
| февраль | Тематическое  занятие |  |  | День защитника  отечества | | День защитника  отечества | День защитника отечества |
| Игровая ситуация | Я - солдат | Я - солдат |  | |  |  |
| март | Развлечение | «Жаворонки весну  кличут» | «Жаворонки весну  кличут» | «Жаворонки весну  кличут» | | «Жаворонки весну  кличут» | «Жаворонки весну кличут» |
| апрель | Музыкальное  развлечение |  |  | «День Земли» | |  |  |
| май | Тематическое  занятие | Итоговое занятие | Итоговое занятие | Итоговое занятие | | Итоговое занятие | Итоговое занятие |
| Тематическое  развлечение |  |  |  | | День Победы | День Победы |
| июнь | Тематическая неделя | «Моя Родина- Россия» | «Моя Родина- Россия» | «Моя Родина- Россия» | | «Моя Родина-Россия» | «Моя Родина-Россия» |
| июль | Тематическая неделя | «Природа – наш лучший друг» | «Природа – наш лучший друг» | «Природа – наш лучший друг» | | «Природа – наш лучший друг» | «Природа – наш лучший друг» |
| август | Тематическая неделя | «Неизведанное рядом» | «Неизведанное рядом» | «Неизведанное рядом» | | «Неизведанное рядом» | «Неизведанное рядом» |
| **Физическое и оздоровительное направление** | | | | | | | |
| сентябрь | Тематическая  неделя | Неделя  безопасности | Неделя безопасности | | Неделя  безопасности | Неделя безопасности | Неделя безопасности |
| октябрь | Тематический день | День здоровья | День здоровья | | День здоровья | День здоровья | День здоровья |
| Тематическая  неделя | Неделя здоровья | Неделя здоровья | | Неделя здоровья | Неделя здоровья | Неделя здоровья |
| ноябрь | Подвижные игры | Народные игры | Народные игры | | Народные игры | Народные игры | Народные игры |
| декабрь |  |  |  | |  |  |  |
| январь |  | День здоровья | День здоровья | | День здоровья | День здоровья | День здоровья |
| Тематическая | Неделя психологии | Неделя психологии | | Неделя | Неделя психологии | Неделя психологии |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | неделя |  |  | | психологии |  |  |
| февраль | Спортивное  развлечение |  |  | |  |  | День защитника отечества |
| март |  | День здоровья | День здоровья | | День здоровья | День здоровья | День здоровья |
| апрель | Конкурс |  |  | |  |  | Мама, папа, я - спортивная  семья |
| Тематическая неделя | Неделя иммунизации и  вакцинации | Неделя иммунизации и вакцинации | | Неделя иммунизации и  вакцинации | Неделя иммунизации и вакцинации | Неделя иммунизации и вакцинации |
| май | Конкурс |  |  | |  |  | Правнуки победы |
| Спортивное  мероприятие |  |  | |  |  | Фитнес-фестиваль |
| июнь | Спортивное  развлечение |  |  | |  |  | Квест «День защиты  детей» |
| Подвижные игры | Совушка,  Солнышко и дождик | Совушка, Солнышко и  дождик | |  |  |  |
| июль | Физкультурный  досуг |  |  | |  | Веселые старты | Веселые старты |
| Пальчиковые игры | «Семья», «Паучок»,  «Зайчик» | «Семья», «Паучок»,  «Зайчик» | |  |  |  |
| август | Физкультурный  досуг |  |  | |  |  | Летняя спартакиада  «Смелые, ловкие, сильные» |
| Подвижны игры | Солнышко и дождик | Солнышко и дождик | |  |  |  |
| **Трудовое направление** | | | | | | | |
| сентябрь | Беседа |  | Беседа «Всему свое место», | «Разговор о профессиях» | | «Почему родители ходят на работу» | «Все работы хороши» |
| Самообслуживание | Одевание, раздевание Самостоятельная  еда ложкой | Одевание, раздевание Самостоятельная  еда ложкой | Акция «Чистый шкафчик» | | Акция «Чистый шкафчик» | Акция «Чистый шкафчик» |
| октябрь | Совместный труд детей и взрослых | Сбор игрушек | Полив растений, протирание крупных листьев | Полив растений, Наполнение емкостей водой  для отстаивания, | | Уход за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды для  полива) | Уход за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды для  полива) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | опрыскивание мелких и хрупких  листьев из пульверизатора | Сбор урожая, уборка огорода | Сбор урожая, уборка огорода |
| ноябрь | Хозяйственно- бытовой труд | Уборка игрушек | Труд в групповой комнате (уборка  игрушек, | Труд в групповой комнате (уборка  игрушек, | Труд в групповой комнате (протирание строительного материала, уборка в шкафах с игрушками, помощь в ремонте коробок от настольно- печатных игр)  Труд на участке (сбор листвы, уборка на веранде, сгребание песка) | Труд в групповой комнате (протирание строительного материала, уборка в шкафах с игрушками, помощь в ремонте коробок от настольно-печатных игр) Труд на участке (сбор листвы, уборка на веранде, сгребание песка) |
|  |  |  | раскладывание книг, | приведение в |
|  |  |  | уборка кисточек и | порядок кукол, |
|  |  |  | обрезков бумаги | отбор подлежащих |
|  |  |  | после занятия, | ремонту книг, |
|  |  |  | переодевание кукол) | коробок, |
|  |  |  | Труд на участке | расставление |
|  |  |  | (сбор игрушек | стульев) |
|  |  |  | после прогулки, | Труд на участке |
|  |  |  | сбор мусора и | (сбор игрушек |
|  |  |  | листвы) | после прогулки,  сбор мусора и |
|  |  |  |  | листвы) |
| декабрь | Наблюдение за  трудом взрослых | - Наблюдение за  трудом дворника, | - Наблюдение за  трудом дворника, | -Наблюдение за  трудом дворника, | -Наблюдение за  трудом кастелянши | -Наблюдение за  трудом медсестры |
|  |  | помощника | помощника | помощника | -Наблюдение за | --Наблюдение за |
|  |  | воспитателя | воспитателя | воспитателя. | движением транспорта. | трудом кастелянши |
|  |  | - Рассматривание | - Рассматривание | - Рассматривание | -Рассматривание | -Наблюдение за |
|  |  | иллюстраций о с | иллюстраций о с | иллюстраций о с | иллюстраций о с | движением транспорта. |
|  |  | изображением | изображением | изображением | изображением | -Рассматривание |
|  |  | работающих людей | работающих людей | людей разных | работающих людей. | иллюстраций о с |
|  |  | Сюжетно-ролевые | - Сюжетно-ролевые | профессий | -Чтение | изображением |
|  |  | игры «Семья», | игры «Семья», | -Чтение | худ.литературы о труде | работающих людей. |
|  |  | «Больница» | «Больница» | худ.литературы о | взрослых | -Чтение худ.литературы о |
|  |  |  | - помощь в | труде взрослых | С.Маршак «Почта». | труде взрослых |
|  |  |  | украшении группы | (К.Чуковский | - помощь в создании | М.Ильин и Е.Сегал |
|  |  |  | к новому году | «Айболит) | новогодних украшений | «Машины с нашей улицы». |
|  |  |  |  | -- помощь в | и их размещении | - помощь в создании |
|  |  |  |  | украшении группы |  | новогодних украшений и |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | к новому году |  | их размещении |
| январь | Дидактические игры | «Назови предмет» | «Кто что делает» | Чудесный мешочек  «Кому что нужно для работы» | Чудесный мешочек  «Кому что нужно для работы» | Лото «Профессии» |
|  | Трудовые  поручения | Кормление птиц | Кормление птиц | Кормление птиц | Кормление птиц | Кормление птиц |
| февраль | Игровые ситуации | «Помоги кукле Кате собрать игрушки» | «Помоги кукле Кате накрыть на стол» | «Купаем кукол» | «Покажем малышам как ухаживать за растениями» | «Покажем малышам как ухаживать за растениями» |
| Выставка (фото, рисунки, аппликация) | Стенгазета «Наши папы» | «Есть такая профессия –Родину защищать» | «Есть такая профессия – Родину защищать» | «Есть такая профессия  –  Родину защищать» | «Есть такая профессия – Родину защищать» |
| март | Фотовыставка |  | «Кем работают  наши мамы» | «Профессии моей  семьи» | «Профессии моей  семьи» | «Профессии моей  семьи» |
| Литературная  гостиная |  | «Стихи о  профессиях» | «Стихи о  профессиях» | «Стихи о профессиях» | «Стихи о профессиях» |
| Проектная  деятельность | «Огород на окне» | «Огород на окне» | «Огород на окне» | «Огород на окне» | «Огород на окне» |
| Сюжетно-ролевые игры | «Магазин»,  «Парикмахерская» | «Магазин»,  «Парикмахерская» | «Магазин»,  «Парикмахерская» | «Магазин»,  «Парикмахерская» | «Магазин»,  «Парикмахерская»  «Почта» |
| апрель | Просмотр  мультфильмов, развивающих видео |  |  |  | «Калейдоскоп  профессий» Навигатум | «Калейдоскоп  профессий» Навигатум |
| Дидактические  игры | «Кто чем работает» | «Кто где работает»,  «Кто чем работает» | «Кто где работает»,  «Кто чем работает» |  |  |
| Театрализованная  деятельность |  |  |  | «Парад профессий» | «Кем ты в жизни  хочешь стать?» |
| Сюжетно-ролевые  игры | «Парикмахерская»,  «Больница», | «Парикмахерская»,  «Больница», | «Парикмахерская»,  «Больница», |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | «Магазин» | «Магазин» | «Магазин» |  |  |
| май | Чтение художественной литературы: | С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25  профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский  «Айболит», «Федорино  горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всѐ для всех» | | | | |
|  | Труд в природе | Наблюдение за воспитателем посадка крупных семян овощей и декоративных растений,  посильная помощь | Под руководством воспитателя посадка крупных семян овощей и декоративных растений | Под руководством воспитателя посадка крупных семян овощей и декоративных растений. Полив  грядок, клумбы | Посадка корнеплодов и рассады.  Полив грядок и клумб | Посадка корнеплодов и рассады.  Полив грядок и клумб |
| июнь | Сюжетно-ролевые игры | «Парикмахерская»,  «Больница»,  «Магазин» | «Парикмахерская»,  «Больница»,  «Магазин» | «Парикмахерская»,  «Больница»,  «Магазин» | «Парикмахерская»,  «Больница», «Магазин»,  «Почта» | «Парикмахерская»,  «Больница», «Магазин»,  «Почта» |
| июль | Труд в природе | Полив грядки и  клумбы | Полив грядки и  клумбы | Полив грядки и  клумбы | Уборка огорода, полив  огорода и клумбы. | Уборка огорода, полив  огорода и клумбы. |
| август | Продуктивная деятельность |  | Создание альбома  «Кем работают наши мамы» | Создание альбома  «Кем работают наши мамы» | Создание лэпбука по  «Профессии моей семьи» | Создание лэпбука по  «Профессии моей семьи» |
| **Этико-эстетическое направление** | | | | | | |
| сентябрь | экскурсия |  |  |  |  | Экскурсия в библиотеку |
| Выставка рисунков |  |  | Каким мы помним  наше лето |  |  |
| октябрь | Музыкальный  праздник | Праздник осени | Праздник осени | Праздник осени | Праздник осени | Праздник осени |
| Музыкальный  концерт |  |  |  | Ко дню пожилого  человека | Ко дню пожилого человека |
| Выставка рисунков |  |  |  |  | «Не стареть душою  никогда» |
| ноябрь | Музыкальный  концерт |  |  |  | Ко дню матери | Ко дню матери |
| Музыкальное  видеопоздравление | «День Матери» | «День Матери» | «День Матери» |  |  |
| Выставка рисунков |  |  |  | «Сила России – в | «Сила России – в |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | единстве» | единстве» |
| декабрь | Музыкальный  праздник | Новый год | Новый год | Новый год | Новый год | Новый год |
| Выставка рисунков |  |  |  | «Новогоднее чудо  рядом» |  |
| январь | Творческая мастерская | Новогоднее  украшение своими руками | Новогоднее  украшение своими руками | Новогоднее  украшение своими руками | Новогоднее украшение своими руками | Новогоднее украшение своими руками |
| Выставка рисунков |  |  | «Зимушка -  красавица» |  |  |
| февраль | Выставка (фото, рисунки, аппликация) |  | «Есть такая профессия –Родину защищать» | «Есть такая профессия – Родину защищать» | «Есть такая профессия  –  Родину защищать» | «Есть такая профессия – Родину защищать» |
| Выставка рисунков |  |  |  |  | «День защитника  отечества» |
| март | Музыкальный  праздник | «Международный  женский день» | «Международный  женский день» | «Международный  женский день» | «Международный  женский день» | «Международный женский  день» |
| Выставка рисунков | Коллаж «Мама – главное слово в  каждой семье» | Коллаж «Мама – главное слово в  каждой семье» | «Мама – главное слово в каждой  семье» | «Мама – главное слово в каждой семье» | «Мама – главное слово в каждой семье» |
| апрель | Продуктивная  деятельность | Звездное небо | Звездное небо | Звездное небо | Путешествие в космос | Путешествие в космос |
| Выставка рисунков |  |  |  |  | «Космос глазами детей» |
| май | Музыкальный праздник |  |  |  | «Фестиваль военной песни» (раз в 2 года) | «Фестиваль военной песни» (раз в 2 года)  «Выпускной» |
| Организация итоговых занятий | Итоговое занятие по музыкальной  деятельности | Итоговое занятие по музыкальной  деятельности | Итоговое занятие по музыкальной  деятельности | Итоговое занятие по музыкальной  деятельности | Итоговое занятие по музыкальной деятельности |
| Концерт |  |  |  | Концерт детского  творчества (доп.услуги) | Концерт детского  творчества (доп.услуги) |
| Выставка рисунков |  |  | «Жизнь полная чудес» | Выставка работ  «Арт+дизайн» (доп.услуги) | Выставка работ  «Арт+дизайн» (доп.услуги) |
| июнь | Выставка рисунков |  | «Лето-это маленькая |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | жизнь» |  |  |  |
| Музыкальные развлечения |  |  | «В гостях у сказки» | «Мои друзья – дорожные знаки» | Квест «День защиты детей» |
| Продуктивная деятельность | Аппликация  «Сказка в дом приходит» | Аппликация  «Сказка в дом приходит» |  |  |  |
| июль | Музыкальные развлечения |  |  | «Солнце, воздух и вода –наши лучшие  друзья» | «Мы друзья природы» | День семьи, любви и верности |
|  | Продуктивная деятельность | Рисование ладошками  «Ромашка» | Рисование ладошками  «Ромашка» |  |  |  |
| август | Музыкальные  развлечения |  |  | Юные  исследователи | Праздник урожая | День Нептуна |
| Продуктивная  деятельность | Рисование «Лето» | Рисование «Лето» |  |  |  |

**Глоссарий**

|  |  |
| --- | --- |
| Воспитание | деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.  Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об  образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся” |
| Воспитательное событие | единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно  реализуемые проекты и пр. |
| Национальный воспитательный идеал | высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и  общественных организаций. |
| Воспитывающая среда | совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность  и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:   * «от взрослого», который создает предметно- пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; * «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная * на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; * «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные   взрослым. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * «от внешней среды»: реализация права ребенка на выбор (на основе тех образцов поведения, которые ему дают взрослые) образцов поведения и их присвоения либо   отвержения. |
| Общность | качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому принятое в обществе становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-  взрослых, профессионально-родительских, профессиональных). |
| Примерная программа воспитания | описание системы целевых ориентиров, содержания, форм и методов воспитательной работы с обучающимися. На основе примерной программы воспитания образовательные организации разрабатывают свои рабочие программы воспитания. Примерную программу необходимо воспринимать как конструктор для создания рабочей  программы воспитания. |
| Принципы инклюзивного образования | * Ценность человека не зависит от его способностей и достижений; * Каждый человек способен чувствовать и думать; * Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть * услышанным; * Все люди нуждаются друг в друге; * Подлинное образование может осуществляться только в контексте * реальных взаимоотношений; * Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников; * Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в * том, что они могут делать, чем в том, что не могут; * Разнообразие усиливает все стороны жизни человека. |
| Социокультурный контекст | социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи  и поведение. |
| Социокультурные ценности | основные жизненные смыслы, определяющие отношение  человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального |

|  |  |
| --- | --- |
|  | поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности; являются определяющей структурно-содержательной основой  программы воспитания. |
| Уклад | система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и  систему ценностей дошкольного воспитания. |